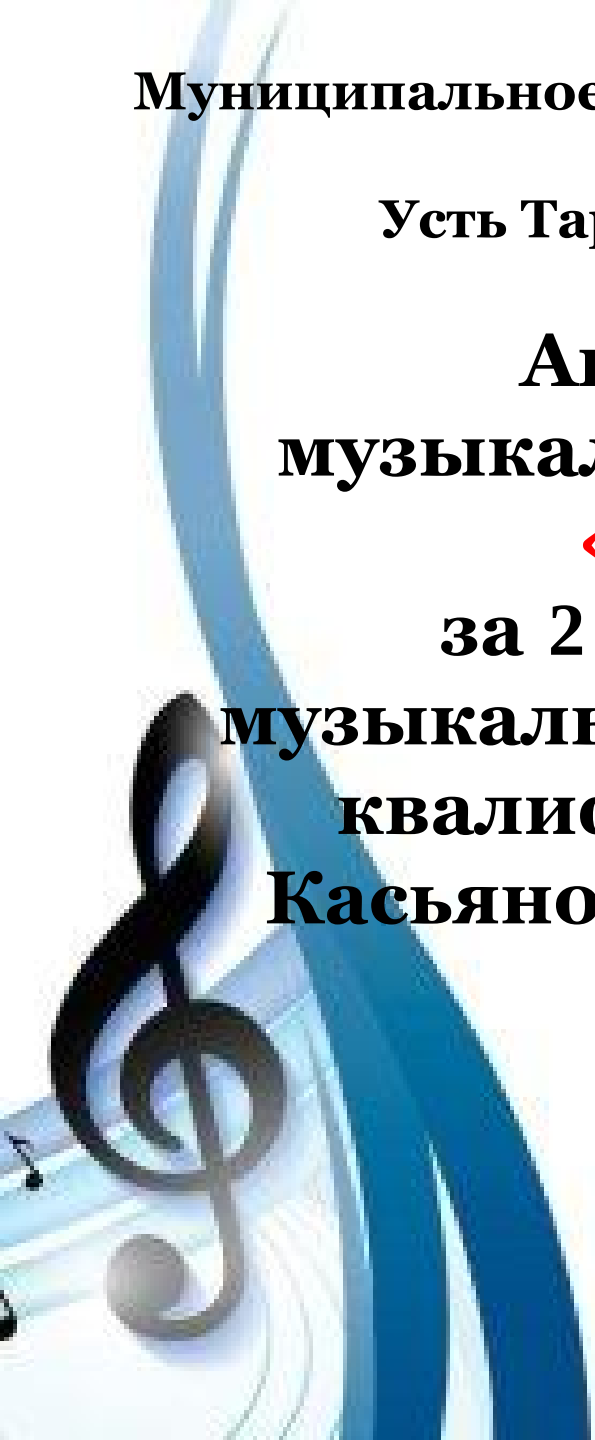


**Муниципальное казенное дошкольное образовательное
учреждение
Усть Таркский детский сад «Солнышко»**

**Аналитический отчет
музыкально – вокального кружка
«КОЛОКОЛЬЧИК»
за 2024-2025 учебный год
музыкального руководителя высшей
квалификационной категории
Касьяновой Екатерины Юрьевны.**



**Изучение и оценка деятельности в части состояния
и условий осуществления образовательной
деятельности муниципального казённого
дошкольного образовательного учреждения –
Усть-Тарковского детского сада «Солнышко» в
рамках реализации части образовательной
программы дошкольного образования,
формируемой участниками образовательных
отношений в четырёх - пяти образовательных
областях**

2024 – 2025 учебный год

**Музыкальный руководитель высшей квалификационной категории:
Касьянова Е.Ю**



**В МКДОУ Усть-Таркском детском саду
«Солнышко» с 10 июня по 22 октября 2024 г. проведен
мониторинг и оценки деятельности победителей
конкурсного отбора в части состояния и
условий осуществления образовательной деятельности в
рамках реализации части образовательной программы
дошкольного образования, формируемой участниками
образовательных отношений, в нескольких
образовательных областях, в 2024 г.**

• Основание:

**Приказ министерства образования Новосибирской области
от 10.06.2024 г № 903;**

**Приказ Министерства образования Новосибирской области
От 23.12.2024 г. №1886**

Образовательные области вариативной части ООП ДО подлежащие мониторингу (заявленные в конкурсном отборе)

Образовательная область	Парциальная программа
Художественно - эстетическое развитие	Дополнительная общеразвивающая программа музыкальной направленности «Колокольчик». Программа обеспечивает формирование умений певческой деятельности и совершенствование специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса, слуховые навыки. Со временем пение становится для ребенка эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.

Методы мониторинга

1. Анализ документации (содержание вариативной программы, планов деятельности педагогов, реализация инновационных технологий).
2. Наблюдение (непосредственное наблюдение в группах: заведующий, старший воспитатель - наблюдение во всех группах, в которых реализуются вариативные программы, инновационные технологии; воспитатели - наблюдение только в своих группах).

Критерии мониторинга:

1. Оценка содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.
2. Реализация в ДООУ части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.
3. Оценка развивающей предметно - пространственной среды.
4. Оценка кадровых условий.

Критерий 1. Оценка содержания программы.

Парциальные программы

Целевой раздел программы:

«Колокольчик»

1. Пояснительная записка стр.3
2. Цель стр. 6
3. Задачи стр.6
4. Планируемые результаты стр. 10

Критерий 1. Оценка содержания программы.

Парциальные программы	Содержательный раздел программы:
«Колокольчик»	- Описание образовательной деятельности - описание использования вариативных форм, способов, методов и средств стр. 10 - 27

Критерий 1. Оценка содержания программы.

Парциальные программы	Организационный раздел программы:
«Колокольчик»	- обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания стр. 29 - - места и времени в распорядке/режиме дня стр. 4 - особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды стр. 32

Аннотация программ ссылка на официальный сайт МКДОУ Усть-Тарковского детского сада «Солнышко» <https://dou-6-tat.edusite.ru/sveden/education.html>

Парциальные программы

«Колокольчик» - обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания стр. 29 -
места и времени в распорядке/режиме дня стр. 4
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды стр. 32

Аннотация программ ссылка на официальный сайт МКДОУ Усть-Тарковского детского сада «Солнышко» <https://dou-6-tat.edusite.ru/sveden/education.html>

Критерий 1. В программе предусмотрена возможность
включения в образовательный процесс детей с
ограниченными возможностями здоровья.



Критерий 1. Программа обеспечивает развитие у детей инженерных и естественно – научных компетенций.



Критерий 2. Оценка реализации программы в ДОУ

Реализация программы «Колокольчик»

В ходе реализации программы сочетается групповая (работа в вокальной группе) и индивидуальная форма работы (сольное пение). Возрастные особенности детей позволяют включать в работу кружка два взаимосвязанных направления: собственно вокальную работу (постановку певческого голоса) и организацию певческой деятельности в различных видах коллективного исполнительства:

песни хором в унисон
хоровыми группами (дуэт, трио и. т.д.)
тембровыми подгруппами
при включении в хор солистов
пение под фонограмму.
пение по нотам

Основной формой организации деятельности детей являются кружковые занятия.

Критерий 2. Оценка реализации программы в ДОУ

Реализация программы «Колокольчик»

Методические материалы

«Фонопедический метод развития голоса» В. В.

Емельянова

«Игровая методика обучения детей пению» О. В. Кацер

Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой

Опыт работы музыкального педагога-новатора Т.

Тютюнниковой

Теория Б.М. Теплова о роли музыкальной деятельности в развитии музыкальных способностей.

Программа вокального кружка по развитию певческих способностей детей старшего дошкольного возраста в условиях дополнительного образования детей в ДОУ рассчитана на 1 год. Состав вокального кружка формируется с учетом желания детей, результатов диагностики их вокальных и желаний родителей. Наполняемость группы на занятия-14 человек.

Критерий 2. Оценка реализации программы в ДОУ

Реализация программы «Колокольчик»

Место и время в распорядке дня

Название курса	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год	Длительность занятий, мин.	Кол-во воспитанников
Кружок по вокальному пению	1	4	32	25 - 30	14

Содержание	Количество занятий
Восприятие музыки	6
Артикуляция, выразительная дикция	5
Освоение техники распределения дыхания	5
Расширение певческого диапазона, чистота интонирования	16

Критерий 2. Оценка реализации программы в ДОУ

Традиционные события:



НОВЫЙ ГОД



8 МАРТА



ДЕНЬ МАТЕРИ



ДОМИСОЛЬКА



Смотр строя и песни «Красив в строю. Силен в бою»



Театральный фестиваль «В гостях у Светлячка»



Критерий 2.Участие родителей в реализации программы





Технологии проектной деятельности

Индивидуальный проект:

«Зачем дудочке столько дырочек».

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УСТЬ-ТАРКСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО»

Индивидуальный проект

воспитанницы подготовительной группы «Пчелки»

Петровой Вероники



«Зачем дудочке столько дырочек?»

Тип проекта: исследовательски-творческий

руководитель проекта: Касьянова Екатерина
Юрьевна

музыкальный руководитель высшей квалификационной

Современные образовательные технологии

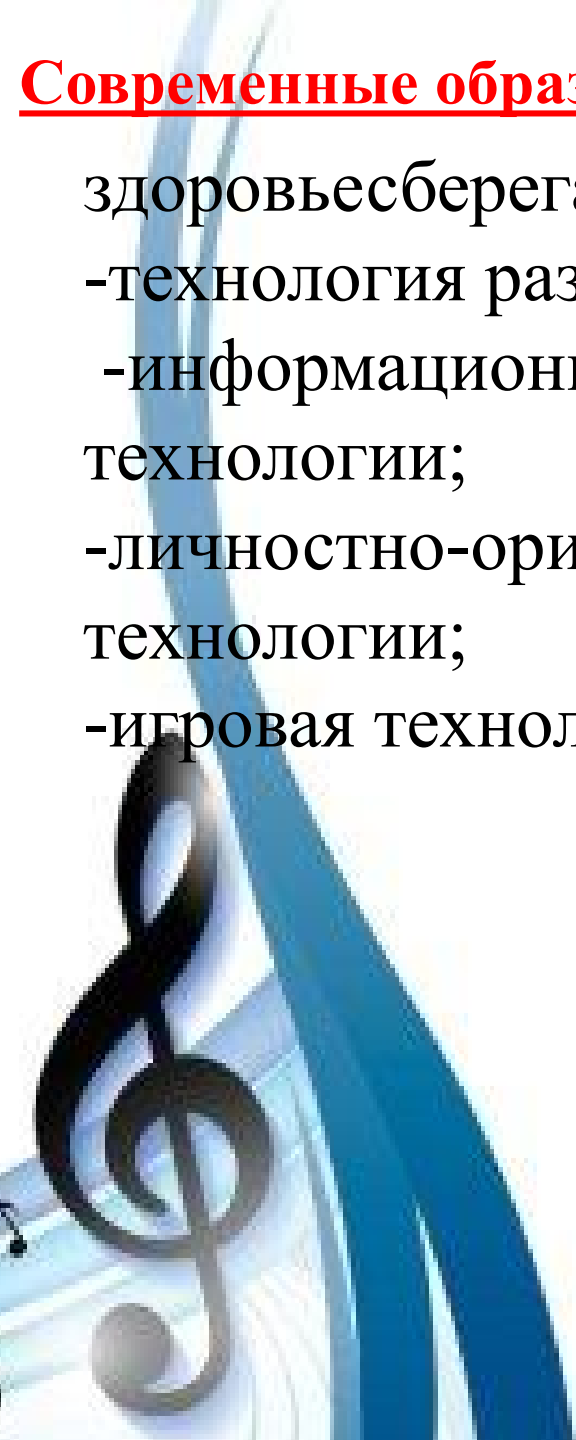
здоровьесберегающие технологии;

-технология развивающего обучения

-информационно-коммуникационные
технологии;

-лично-ориентированные
технологии;

-игровая технология.



Личностно-ориентированные технологии:
Личностно-ориентированные технологии обеспечивают
условия для развития индивидуальности ребенка. Эту
технологию я использую не только на кружке «Колокольчик»
но и на музыкальных занятиях.



**Определение мажора и
Минора по цветовой гамме**

Самостоятельный разогрев голоса





Разминка на «Крик»



«Дружный хоровод»



Игровая технология:

Коммуникативные игры и танцы. «Веселый танец», «Хоровод»

Координационно-подвижные игры (музыкальные и речевые) «Марш + бег» «Собери круги»
«Зеркало»

Пальчиковые игры (музыкальные и речевые)
«Замок – чудак», «Овечка»

Речевое музицирование (нотная гамма вверх и вниз)

Игры звуками «Эхо»

Логоритмические упражнения «Ежик», «Коза»,
«Птишка»



Подвижная игра «Собери круги»



Музыкальная игра «Зеркало»



Мимика и жесты



Пение, распевание



Валеологические распевки



Веселые ритмы



Музыкальный мяч



Здоровьесберегающие технологии

Элементы танцевальных движений



Релаксация



Дыхательная гимнастика



Самомассаж «Дружок»

ИКТ



Диагностика певческих способностей на начало учебного года.

№	ФИО	Показатели (навыки, умения, знания)	Качественное исполнение знакомых песен.	Наличие певческого слуха, вокально- слуховой координации	Умение импровизиро- вать	Чисто интонировать на кварту вверх и вниз, квинту и сексту	Навыки выразительно й дикции	Итог
1	Сереза Н .	высокий	3	3	3	3	3	3
2	Саша Ш.	средний	2	3	2	2	3	2.5
3	Женя М.	средний	2	2	3	2	2	2.2
4	Женя Мир.	выокий	3	3	3	3	2	2.8
5	Маша П.	высокий	3	2	3	2	3	2.6
6	Маша Х.	средний	2	2	3	2	3	2.4
7	Ксюша Б.	средний	2	3	3	2	3	2.6
8	Вероника П.	средний	2	3	2	3	3	2.6
9	Вероника Г.	высокий	2	3	3	3	3	3
10	Вика Г.	высокий	3	3	3	3	3	3
11	Аня К..	высокий	3	3	3	3	3	3
12	Маша З.	высокий	3	3	3	3	3	3
13	Соня М..	высокий	3	3	3	3	3	3
14	Соня К..	средний	3	3	2	3	2	2.6

Диагностика певческих способностей на конец года.

№	ФИО	Показатели (навыки, умения, знания)	Качественное исполнение знакомых песен.	Наличие певческого слуха, вокально- слуховой координации	Умение импровизиро- вать	Чисто интонировать на кварту вверх и вниз, квинту и сексту	Навыки выразительно й дикции	Итог
1	Саша Ш.	высокий	3	3	3	3	3	3
2	Вероника П.	высокий	3	3	3	3	3	3
3	Маша Х.	высокий	2	3	3	3	3	3
4	Маша П.	высокий	3	3	3	3	3	3
5	Ксюша Б.	высокий	3	3	3	3	3	3
6	Вероника Г.	высокий	3	2	3	3	3	3
7	Женя М.	высокий	3	3	3	2	3	3
8	Женя Мир.	высокий	3	3	3	3	3	3
9	Соня М.	средний	3	3	3	3	3	3
10	Соня К.	высокий	3	3	3	3	3	3
11	Аня К.	высокий	3	3	3	3	3	3
12	Вика Г.	высокий	3	3	3	3	3	3
13	Маша З.	высокий	3	3	3	3	3	3
14	Сережа Н.	высокий	2	3	3	3	3	2.8

**В образовательном процессе используется
сетевая форма реализации программы**

**ДК (фестиваль патриотической песни)
«Война. Победа. Память!»**



**ДК
(районный смотр
конкурс)**



ДДТ Фольклорный фестиваль «Сибирская глубинка»



Экскурсия в ДЕТСКУЮ ШКОЛУ ИСКУССТВ и ДК



В процессе реализации программы допускается применение дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.



Юлия Федоровна Семикина



Екатерина Юрьевна Латыпова

Сегодня в 15:00



Добрый день Уважаемые родители!
19.05 прошёл кружок "Колокольчик" Тема: "Музыкальные инструменты" провели с ребятами заключительную викторину о знании музыкальных инструментов.

15



Информационно – методические и дидактические материалы.



Описание особенностей организации РППС.

Для успешной реализации данной Программы в ДООУ имеются все необходимые технические средства обучения:

Магнитофон, аудиокассеты, CD-диски - фонограммы используются на занятиях, развлечениях, концертах, праздниках, в самостоятельной деятельности. Ноутбук - презентации для знакомства с новыми музыкальными произведениями, с песнями.

Музыкальный центр, микрофоны, микшерный пульт, портативная колонка. Музыкально-дидактические игры, упражнения используются при разучивании песен, при обучении игре на детских музыкальных инструментах.

Комплекс дыхательной гимнастики Чарели – при работе над песней.

Пальчиковая гимнастика помогает детям отдохнуть, расслабиться, укрепляет мышцы пальцев, ладоней, что помогает при игре на детских музыкальных инструментах.

Артикуляционная гимнастика.
Программы, сценарии концертов.
Сборники песен, попевок.



Наличие цифровых ресурсов для обучения, развития, социализации, воспитания в рамках программы.

chudesenka.ru

igroutka.ru

43shl.tvoysadik.ru

serpantinidey.ru

vseigru.net

maam.ru

allforchildren.ru

nsportal.ru

muz-ruk-mkdou31.edumsko.ru



Критерий 4.Наличие педагогических работников

Инструктор по ФИЗО



Учитель логопед



Педагог психолог



Критерий 4. Педагоги ДООУ повышают квалификацию по темам, связанным с содержанием программы (в течении отчетного периода).

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

022421421123

Допущен к обучению

Регистрационный номер:

24-397-НУ-01

Город:

Уфа

Дата выдачи:

26 марта 2024 г.

Настоящее удостоверение выдано в том, что:

Ахметов

Екатерина Юрьевна

с «14» марта 2024 года по «26» марта 2024 года

прошла(а) повышение квалификации в объеме:

Институт

дополнительного образования

по дополнительной профессиональной программе

«Музыкальное воспитание и развитие детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО»

в объеме **72 часов**



Подписано:

Секретарь

Handwritten signature

Критерий 4.Наличие наград, поощрений за участие в конкурсах муниципального, регионального и Всероссийского уровня.



**Наличие наград, поощрений за участие в конкурсах
муниципального, регионального и Всероссийского
уровня.**



Наличие наград, поощрений за участие в конкурсах
муниципального, регионального и Всероссийского
уровня.



Наличие наград, поощрений за участие в конкурсах
муниципального, регионального и Всероссийского
уровня.



Наличие наград, поощрений за участие в конкурсах
муниципального, регионального и Всероссийского
уровня.



**Наличие наград, поощрений за участие в конкурсах
муниципального, регионального и Всероссийского
уровня.**

