

Согласовано
Совет Родителей
Протокол №1
от «31» августа 2026г.

Принято
Педагогическим советом
Протокол №1
от «28» августа 2025г.



Утверждаю заведующая
МКДОУ Усть-Тарковский
детский сад «Солнышко»
Н.А.Гордеева
Приказ №-90-ОД
от «31» августа 2026г

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Усть-Тарковский детский сад «Солнышко»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МКДОУ УСТЬ- ТАРКСКОГО ДЕТСКОГО САДА «СОЛНЫШКО»

на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчики:
Воспитатель Карпенко О.В.
Воспитатель Бушмакина Н.В.
Старшая группа «Подсолнухи»

2026-2027 учебный год

Содержание

№ п/п	Наименование разделов	Страницы
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цель и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	8
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
1.4	Вариативная часть программы	12
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
2.2	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	15
2.2.1	Социально-коммуникативное развитие	15
2.2.2	Познавательное развитие	19
2.2.3	Речевое развитие	21
2.2.4	Художественно-эстетическое развитие	24
2.2.5	Физическое развитие	32
2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	37
2.3.1	Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей	38
2.3.2	Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы	38
2.3.3	Используемые средства при реализации Программы	39
2.4	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	39
2.4.1	Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся	39
2.4.2	Направления взаимодействия с родителями	40
2.4.3	Формы взаимодействия с родителями	41
2.5	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	43
2.6	Организация коррекционно-развивающейся среды старшая группа	

III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	55
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	57
3.2	Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО	60
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе	60
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.	69
3.5	Режим и распорядок дня	73
3.6	Тематическое планирование образовательного процесса	80
3.7	Расписание непосредственно-образовательной деятельности 5-6 лет	83
3.8	Непосредственно-образовательная деятельность старшая группа	84
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	122
4.1	Краткая презентация Программ	122
V	ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ	129
VI	Приложение	132
Мероприятия, проводимые в МКДОУ		
Основные цели взаимодействия детского сада с семьёй в соответствии с Федеральной образовательной программой (ФОП ДО).		
Перспективное планирование развлечений на 2026-2027 учебный год в старшей группе «Подсолнухи»		
Проектная деятельность группа «Подсолнухи»		
Родительские собрания на 2026-2027 учебный год старшая группа «Подсолнухи»		
Перспективное планирование экскурсий на 2025-2026 уч. г. в старшей группе «Подсолнухи»		
Перспективный план по формированию основ безопасности в старшей группе		
Перспективный план работы по ПДД с детьми старшего дошкольного возраста		
Театрализованная деятельность в старшей группе на 2026 – 2027у. г.		
Перспективное планирование на 2026-2027 учебный год самообразование Карпенко О.В.		
Перспективное планирование на 2026-20267учебный год самообразование Бушмакина Н.В..		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее – программа) определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – Организации), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования¹ (далее – Стандарт). В структуру программы включены: рабочая программа образования; рабочая программа воспитания; программа коррекционно-развивающей работы; примерный режим и распорядок дня в дошкольной группе; федеральный календарный план воспитательной работы.

В соответствии со Стандартом и программой разрабатываются и утверждаются Организацией образовательные программы дошкольного образования. При этом программа определяет объем обязательной (инвариантной) части этих программ, который не должен быть менее 60% от общего объема программы, вариативная часть программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) составляет 40%. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в Организации программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов программы.

В программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел программы включает программы: ***рабочую программу образования***, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для каждой возрастной группы детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; ***федеральную рабочую программу воспитания***; ***программу коррекционно-развивающей работы*** с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

Организационный раздел программы включает описание психолого- педагогических и кадровых условий реализации программы. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений

Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

ДО – дошкольное образование

ДОО – дошкольная образовательная организация НОО – начальное общее образование

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья ООП – особые образовательные потребности

Организация - организации, осуществляющие образовательную деятельность организации, к которым относятся образовательные организации, организации, осуществляющие обучение, индивидуальные предприниматели, осуществляющие образовательную деятельность.

Программа воспитания - федеральная рабочая программа воспитания

Программа КРР – программа коррекционно-развивающей работы. РАС – расстройство аутистического спектра.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

Стандарт, ФГОС ДО - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

УМК – учебно-методический комплект

ФАОП ДО – федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования

Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.

Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ Усть-Тарковского детского сада «Солнышко».

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 5-6 лет к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как само целеполагание, само планирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 5-6 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Социальный паспорт группы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество обучающегося	Дата рождения	Группа здоровья	Национальность
1	Алферова Ева	14.11.2020	II	русский
2	Емельяненко Иван	11.12.2020	I	русский
3	Дмитриев Саша		I	русский
4	Кабанов Алексей	11.10.2020	I	русский
5	Маликова Дарья	08.04.2021	I	русская
6	Муштаков Артём	07.01.2021	I	русский
7	Неволин Тимофей	03.12.2020	I	русский

8	Райхерт Вероника	26.07.2021	I	русская
9	Сергеева София	24.07.2021	III	русская
10	Сухоносков Богдан	25.06.2021	II	русский
11	Евдокимов Витя		I	

Итого на 01.09.2026 г.:

Наполняемость группы:

нормативная - 11 чел.

фактическая - 11 чел.

Распределение по полу:

мальчиков - 7 чел. девочек - 4 чел.

Распределение по группам здоровья:

1 группа - 8 чел. (79 %)

2 группа - 2 чел. (14 %)

3 группа - 1 чел. (7 %)

Социальный паспорт семей обучающихся

№ п/п	Информация	Кол-во
1	Списочный состав обучающихся	11
2	Количество семей:	
	имеющих 1 ребенка	3
	имеющих 2 детей	1
	имеющих 3 детей	7
	другое	
3	Социальная структура семей:	
	полных семей	7
	неполных семей	4
4	Другое	
	Дети, воспитывающихся опекунами	

1.2. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения программы

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок,

сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика в старшей группе детского сада «Солнышко» проводится по методике Н.В. Верещагина.

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в

форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. *Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.*

2. *Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.*

3. *Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. *Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

5. *Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. *Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:*

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного,

познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно- исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.4 Вариативная часть программы

Программа краеведческого образования детей дошкольного возраста в ДОО Новосибирской области «Новая Сибирь – мой край родной», руководитель

Семенова М.А., воспитатель.

Цель: *организация краеведческого образования детей дошкольного возраста как основы нравственно-патриотического воспитания.*

Задачи:

Познакомить детей с историческим, культурным и природным наследием своего Усть-Тарковского района, города Новосибирска, Новосибирской области, стимулировать интерес детей к его самостоятельному изучению.

Познакомить с символами Усть-Тарковского района, города Новосибирска и Новосибирской области (герб, флаг, гимн, другие символы и памятники), воспитывать уважения к ним.

Способствовать популяризации подвигов героев и видных деятелей региона, достижений и успехов профессионалов различных сферах деятельности, формирующих позитивный образ Новосибирской области; формировать представления детей о событиях, ставших основой традиций и праздников и памятных дат региона.

Воспитывать у детей чувства гордости за исторические и современные достижения своей малой Родины.

Программа вокально-инструментального кружка «Колокольчик» старшая группа, руководитель Касьянова Е.Ю., музыкальный руководитель.

Целью данной программы является развитие творческого потенциала музыкально одаренного ребенка, формирование его эстетической культуры, посредством приобщения к вокальному искусству, поэтическому слову и фольклору.

Задачи программы.

- 1.Развивать музыкальные способности детей и эмоциональную отзывчивость дошкольников.
- 2.Воспитывать у детей восприимчивость к музыке, любовь и интерес к песням.
- 3.Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, качество звучания голоса (тембра, звукового и динамического диапазона, чистоты интонирования, четкости дикции, подвижности голоса)
- 4.Расширять певческий диапазон
- 5.Формировать навыки выразительности исполнения вокальных произведений, активному выражению своих чувств и настроений в пении, сопереживанию.
- 6.Способствовать пробуждению творческой активности детей.
- 7.Укреплять здоровье детей (охранять детский певческий голос) через здоровьесберегающую технологию - дыхательную гимнастику (дыхательные упражнения)
8. Привлекать родителей к совместному участию и поддержке вокального исполнительства дошкольников.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В содержательном разделе представлены: рабочая программа образования; Федеральная рабочая программа воспитания; Программа коррекционно-развивающей работы.

Рабочая программа образования включает пояснительную записку, задачи и содержание образования, примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации программы.

Содержание дошкольного образования раскрывает основные направления развития ребенка и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей (от двух месяцев до 7-8 лет). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть

достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений включены как классические, так и современные произведения.

Федеральная рабочая программа воспитания содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в

дошкольной образовательной организации (далее - ДОО), способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

В Программе коррекционно-развивающей работы представлены направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

Освоение детьми содержания Программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программ реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей раннего и дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов, возможностей.

Реализация Программ (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное

проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество Организации с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности дошкольного и начального общего образования.

2.2 Задачи и содержание образования по образовательным областям

Содержание работы по образовательным областям:

2.2.1 Социально-коммуникативное развитие.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатичного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать

первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения

результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.2.2 Познавательное развитие.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от

пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.2.3 Речевое развитие.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно

характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.2.4 Художественно-эстетическое развитие.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве

композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов

страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета,

регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной

лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка,

виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой,

реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.2.6 Физическое развитие.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей

тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные

движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная

гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.3. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых

образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются Субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.3.1 Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5-6 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.3.2. Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
 - методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
- 1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
 - 2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - 3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

2.3.3 Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

2.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.4.1. Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.4.2 Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях

реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.4.3 Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

2) просветительское и консультационное направления реализуются через:

- групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, консультации, родительские клубы и др.;
- стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей);
- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

2.4.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на

правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать

у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их

продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а

также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5 Федеральная рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде <9>.

<9> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России <10>.

<10> **Пункт 4** Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России <11>.

<10> **Пункт 5** Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с **ФГОС ДО** оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничеств о	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный,

		испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в **ФГОС ДО**:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с

патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возраста - сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов

социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Указанные события являются примерными. Разработчики могут указать любые иные воспитательные события.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.6 ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель КРР: обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. *КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся*, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Воспитатели осуществляют КРР совместно с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другие квалифицированные специалисты на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОО.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого- педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной помощи

В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) норм типичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (бездзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Организация коррекционно-развивающей работы

КРР с обучающимися целевых групп организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;
- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, и др.).

Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР (коррекционно-развивающая работа)

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другими специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом и др.) в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

Особенности коррекционно-развивающей работы с различными категориями обучающихся

КРР (коррекционно-развивающая работа) с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности

- сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР (коррекционно-развивающая работа) с одаренными обучающимися

Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности

с пониманием государственного языка Российской Федерации

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Направленность КРР с детьми «группы риска»

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

III Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Основные программы:			
Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ Усть-Таркский детский сад «Солнышко»			
Физическое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Дополнительные и парциальные программы:			
«Здоровье» (авт. Алямовская В.Г.)	«Добро пожаловать в экологию» О.В. Воронкевич, «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева; «Я—человек»-автор С.А. Козлова	-
Пособия для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:			
Физическое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие

Л.Д. Глазырина «Физическая культура дошкольника». Рунов аМ.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста(3-7 лет).	Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради.– М.:ТЦ Сфера,2009.–80с. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. –М.:ТЦ Сфера,2010.–64с. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми	Авдеева Н.Н. Безопасность . Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста. Буре С.Р. Дружные ребята. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. Князева О.Л. Я, ты, мы: Социал.-эмоцион.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»; «Цветные ладошки» автор И.А. Лыкова, «Красота. Радость. Творчество»-автор Т.С. Комарова; Г.Н. Давыдова «Нетрадиционная техника рисования»1-2часть; Г.Н. Давыдова – «Пластилинография»; 6-е изд. – М. :Просвещение, 2004. –159с. В.В. Гербова «Развитие речи 4-6 лет» Учебно- наглядное пособие. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского Сада / О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, А.И. Максаков, Е.М. Струнина, Т.М.
---	--	---	---

М.: Гуманит. Изд. Центр В ЛАДОС, 2003-изд. – М.: Просвещение, 2004. – 208 с., 8 л. ил. Николаева С.Н. «Юный эколог» Программно-методические материалы; — Неизданное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников, Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В., 2010 г. — Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста, Тугушева Т.П., Чистякова А.Е., 2010 г. — Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет, Мартынова Е.А., Сучкова И.М., 2011 г. Соловьева Е.В. математика и логика для дошкольников: метод. Рекомендации для воспитателей/Е.В. Соловьева — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2000. — 157 с.	сред. и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет. сада/С.Н. Николаева. — учреждений/О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. — М.: Просвещение, 2004. — 93 с. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) — «Детство-ПРЕСС», 2010. 384 с. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. «Тропинка к своему Я». Программа групповых занятий с дошкольниками. М. «Генезис». 2007. 208 с.	Развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб. — метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Наглядные материалы по ознакомлению детей от 3 до 7 лет с русским декоративно-прикладным искусством; Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие (несброшюванный альбом) для детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста; Доронова Т.Н. Природа, искусство, изобразительная деятельность детей: метод. Рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3 — 6 лет по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова. — 5-е изд. — М.: Просвещение, 2004. — 160 с. Л.А. Топоркова, Т.Н. Доронова. Сделаю сам. Дидактический альбом для занятий по ручному труду. А.А. Грибовская. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье Петрова Т.И., Сергеева Е.Л.,	Юртайкина. Под ред. О.с. Ушаковой. — М.: Изд-во «Совершенство», 1999. — 384 с. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. — М.: ТЦ Сфера, 2008. — 224 с. Петрова Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников [Текст] / Т.И. Петрова, — Е.С. Петрова. — М.:
--	---	---	--

3.2 Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

-разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.); проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России; -создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Традиции группы

1. Оздоровительная работа (дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры, гимнастика для глаз, су-джок терапия).
2. Правила поведения детей в группе.
3. День именинников.
4. Сон под релаксирующую музыку.
5. Ежедневно – минута тишины, минута релакса. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
6. Бубенчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
7. Питание (Объявление меню перед едой, сервировка стола детьми, приглашение, пожелание приятного аппетита.)
8. Выставки детских работ (ежемесячно)
9. Нетрадиционное приветствие
10. Подарки под камин

3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать: оформление помещений; оборудование; игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
Центр здоровья и спорта «Здоровейка»	• Доска ребристая; • дорожка массажная (для профилактики плоскостопия) • мячи; • обручи; скакалки; кегли; • скамейка; • мат гимнастический; • шнур длинный и короткий; • лестница гимнастическая • кольцеброс.
Центр познавательно-речевого «Речевочек» и «Игротека»	• оски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); • набор разноцветных палочек • набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4- 6 элементов); • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно- печатных игр • набор кубиков с цифрами

Литературный центр «Читайка»	• набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр; • наборы картинок для группировки и обобщения; • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). • Дидактические наглядные материалы; • Предметные и сюжетные картинки и др. • книжный уголок с соответствующей возрасту литературой; • «Чудесный мешочек» с различными предметами; • «сухой» бассейн
Художественная мастерская «Радуга красок»	Материалы для ручного труда: • Наборы цветных карандашей; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • Губки из поролона; • пластилин, • доски для лепки; • стеки разной формы; • трафареты • раскраски • кисточки- тонкие и толстые, баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования; • школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
Центр конструирования и моделирования «Город мастеров»	• деревянный конструктор; • конструктор «Лего»; • Кубики деревянные, пластмассовые • Брусочки с просверленными дырками.
Центр экспериментирования «Мир открытий»	• Круговая диаграмма смены времён года; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. • Набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5-6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет – не тонет»), черпачки, сачки, воронки; • Наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разной формы; • Природные материалы: глина, песок, • клеёнка, тряпочки для ухода за растениями, • лейки; подносы, тазики; • лопатки, грабли; • манка, соль, сахар, гречка, сито, мельница.
Центр	• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом»,

сюжетно-ролевых игр «Сказочный дом»	«Парикмахерская», «Больница»; • Кукла крупная(35-40см),средние(25-35см); • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др. • настольные игры.
Центр театрализованных игр «Волшебный занавес»	• маски; • настольный театр игрушек; • плоскостной театр на фланелеграфе; • декорации настольного театра; • пальчиковый театр.
Музыкальный центр «Мелодии детства»	• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, погремушки, дудки, труба, металлофон, маракас); • Музыкально-дидактические игры.

**Организация предметно-развивающей среды в группе «Подсолнухи»
на свежем воздухе:**

«Речевое развитие»

Центр активности	Содержание
Центр книги	Художественная литература (произведения фольклора, русские народные сказки, произведения русской и народной классики)
	Иллюстрации к сказкам
	Картины для рассматривания
	Предметные картинки: одежда, животные, мебель, игрушки, посуда

«Познавательное развитие».

Центр воды и песка	Набор игрушек для игр с песком и водой: формочки, совочки, грабли, удочка, рыбки, лодочки, лягушки, ведерки, сачок.
Центр сенсорно-познавательного развития	Набор «Магнитная рыбалка»
	Игрушки со шнуровками, пуговицами, липучками
	Сенсорный стол
	Матрешки различных величин
	Кубы-вкладыши

Социально-коммуникативное развитие.

Центр активности	Содержание
Центр игры	Коляски для кукол
	Куклы
	Набор кукольной посуды
	Игровой модуль «Кухня»
	Кукольные кровати
	Комплекты постельного белья
	Машины большие
	Машины средние

	Овощи
	Фрукты
	Телефон
	Контейнер с заместителями
	Игрушки резиновые
Центр конструирования	Крупный конструктор, лего, деревянный конструктор
Центр отдыха	Мягкая мебель

Художественно-эстетическое развитие.

Центр активности	Содержание
Центр музыки	Барабан Колокольчики Бубен Молоточек музыкальный, Баночки-шумелки Не озвученные игрушки самоделки: плоскостная балалайка, Звуковые игрушки каталки
Центр театра	Ширма Мольберт Набор театров, маски, атрибуты для сюжетных игр.

Физическое развитие.

Центр активности	Содержание
Центр двигательной активности	Мячи разных размеров
	Кегли
	Мешочки для равновесия
	Платочки
	Ленточки
	Флажки
	Массажные коврики, дорожки.
	Обручи для подлезания
	Кольцеброс
	Маски для проведения подвижных игр
	Кубики пластмассовые
	Дорожка массажная короткая
	Качалка

3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..."

(документальная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жади́на"; Барто А.Л. "Верево́чка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчи́ки", "Мы не замети́ли жу́ка" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообра́зия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полосы", "Учись

танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

33.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.4 Режим и распорядок дня

Организация имеет право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, к активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции

Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	9.30
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2 минут

Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Аппликация	1 раз в 2 недели
Лепка	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	13 занятий в неделю

Режим дня в дошкольных группах

Холодный период

№	Режимные моменты	Время
1	Утренний приём детей. Общение, игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, дежурство	8.00-8.50
2	Утренняя гимнастика	8.50-8.55
3	Подготовка к завтраку. Завтрак. Гигиенические процедуры, дежурство	8.55-9.15
4	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (НОД)	9.15-9.30
5	НОД, Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.30-9.55 10.05-10.30
6	Второй завтрак	10.30-10.40
7	Игровая, самостоятельная деятельность	10.40-10.50
8	Подготовка к прогулке, Прогулка: наблюдения, экспериментирование, труд, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа,	10.50-12.25
9	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	12.25-12.35
10	Организация обеда, Культурно-гигиенические процедуры, дежурство	12.35-12.50
11	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
12	Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00-15.00
13	Постепенный подъём. Физкультурно-оздоровительная работа КГН	15.00-15.20
14	Полдник	15.20-15.30
15	НОД, Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	15.30-15.55
16	Игры, досуг, общение, самостоятельная деятельность, труд, индивидуальная работа, игры, тренинги с психологом, кружковая работа,	15.55-16.30
17	Подготовка к прогулке, Прогулка: наблюдения, экспериментирование, труд, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа,	16.30-17.30
18	Подготовка к ужину. Ужин	17.30–18.00
19	Общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	18.00-20.00

Тёплый период

№	Режимные моменты	Время
1	Приём детей на воздухе. Общение, игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры.	8.00-8.50
2	Утренняя гимнастика	8.50-8.55
3	Подготовка к завтраку. Завтрак, гигиенические процедуры, дежурства	8.55-9.15
4	Игровая, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке.	9.15-9.30
5	Спортивные, музыкально- театрализованные праздники, развлечения на воздухе	9.30-9.55
6	Прогулка: труд, игры, наблюдения, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа, игры, воздушные и солнечные ванны индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение.	9.55-12.30
7	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство	12.30-12.40
8	Организация обеда. Обед. Культурно-гигиенические процедуры.	12.40-12.50
9	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
10	Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00-15.00
11	Постепенный подъём. Физкультурно-оздоровительная работа	15.00-15.20
12	Полдник	15.20-15.30
13	Подготовка к прогулке. Прогулка: Наблюдения, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность	15.30-16.35
14	Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.00
15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, общение, индивидуальная работа. Уход детей домой	17.00-20.00

3.5. Тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе (5-6 лет)

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября – День знаний**, 3 сентября – День окончания Второй мировой войны**, 8 сентября – Международный день распространения грамотности*, 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников*.

1. Тематическая неделя «Красота осени»
2. Тематическая неделя «Осень в лесу», Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности)*
3. Тематическая неделя «Грибы»
4. Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»*, Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (к Дню воспитателя и всех дошкольных работников)*

Октябрь

Даты октября: 1 октября – Международный день пожилых людей*, Международный день музыки, 4 октября – День защиты животных*, Третье воскресенье октября – День отца в России*.

1. Тематическая неделя «На зарядку становись», Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей)*, Тематический день «Люби и береги животных» (к Дню защиты животных)*
2. Тематическая неделя «Все профессии важны»*
3. Тематическая неделя «Россия – многонациональная страна»*, Тематический день «Самый лучший папа» (к Дню отца в России)*
4. Тематическая неделя «Москва – столица России»*

Ноябрь

Даты ноября: 4 ноября – День народного единства**, последнее воскресенье ноября – День матери в России*, 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации**.

1. Тематическая неделя «Народные промыслы России»*
2. Тематическая неделя «Золотая хохлома»*
3. Тематическая неделя «Музеи моего города»*
4. Тематическая неделя «Мама – лучший друг»* (к Дню матери)

Декабрь

Даты декабря: 3 декабря – День неизвестного солдата**, 8 декабря – Международный день художника*, 12 декабря – День Конституции Российской Федерации**, 31 декабря –

Новый год*.

1. Тематическая неделя «Такой разный транспорт»
2. Тематическая неделя «Новый год шагает по планете»*, Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника)*
3. Тематическая неделя «Скоро будет праздник!»*
4. Тематическая неделя «Волшебство Нового года»*

Январь

Даты января: 11 января – День заповедников и национальных парков России**, 14 января – Старый новый год**.

1. Тематическая неделя «Зимний лес»
2. Тематическая неделя «Зимние виды спорта»*
3. Тематическая неделя «Птицы зимой»
4. Тематическая неделя «Бело-голубая гжель»*

Февраль

Даты февраля: 8 февраля – День российской науки*, 21 февраля – Международный день родного языка**, 23 февраля – День защитника Отечества.

1. Тематическая неделя «Арктика и Антарктика», Тематический день «Путешествие в страну Науки» (ко Дню российской науки)*
2. Тематическая неделя «Рода войск»* (ко Дню защитника Отечества)
3. Тематическая неделя «День защитника отечества»* (ко Дню защитника Отечества)
4. Тематическая неделя «Руки бабушки и мамы»

Март

Даты марта: 1 марта – День Авдотьи Весновки*, 8 марта – Международный женский день*, 20 марта – День земли*, 27 марта – Всемирный день театра*.

1. Тематическая неделя «Международный женский день»* (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки)*
2. Тематическая неделя «Масленица»
3. Тематическая неделя «Береги планету»* (ко Дню Земли)
4. Тематическая неделя «Театры нашего города»* (к Всемирному дню театра)

Апрель

Даты апреля: 2 апреля – Международный день детской книги*, 12 апреля – День космонавтики*.

1. Тематическая неделя «Неделя детской книги»* (к Международному дню детской книги)
2. Тематическая неделя «Космос»* (ко Дню космонавтики)
3. Тематическая неделя «Весна, перелётные птицы»
4. Тематическая неделя «Пасхальные чудеса»

Май

Даты мая: 1 мая – Праздник Весны и Труда**, 9 мая – День Победы*, 24 мая – День славянской письменности и культуры*.

1. Тематическая неделя «Праздник 9 Мая!»* (ко Дню Победы)
2. Тематическая неделя «Игры и игрушки»
3. Тематическая неделя «Неделя славянской письменности»* (ко Дню славянской письменности и культуры)
4. Тематическая неделя «Повторение пройденного»

Июнь

Даты июня: 1 июня – День защиты детей*, 6 июня – День русского языка*, 12 июня – День России*, 22 июня – День памяти и скорби**.

1. Тематическая неделя «День защиты детей»* (ко Дню защиты детей), Тематический день «Наш Пушкин» (ко Дню русского языка)*
2. Тематическая неделя «Моя Родина – Россия!»* (ко Дню России)
3. Тематическая неделя «Деревья и кустарники»
4. Тематическая неделя «Насекомые, закрепление»

Июль

Даты июля: 8 июля – День семьи, любви и верности*, 15 июля – Берегиня**, 23 июля – Всемирный день китов и дельфинов*.

1. Тематическая неделя «Наша дружная семья»* (ко Дню семьи, любви и верности)
2. Тематическая неделя «На лугу»
3. Тематическая неделя «Животные жарких стран»
4. Тематическая неделя «Морские обитатели»* (ко Всемирному дню китов и дельфинов)

Август

Даты августа: 19 августа – яблочный спас*, 22 августа – День Государственного флага Российской Федерации*.

1. Тематическая неделя «День Светофора»
2. Тематическая неделя «Неделя науки», Тематический день «Месяц август яблоками пахнет» (к Яблочному спасу)*
3. Тематическая неделя «Символика России»* (ко Дню государственного флага РФ)
4. Тематическая неделя «Будущие первоклассники»

3.5 Расписание непосредственно -образовательной деятельности 5-6 лет

Д Н И Н Е Д Е Л И				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Инвариантная (базовая)часть				
Познавательное развитие(ознакомлени е с предметными социальным миром) 9.30– 9.55	Речевое развитие (развитие речи)9.30 - 9.55	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.30– 9.55	Речевое Развитие (Обучение грамоте)9.30 – 9.55	Познавательное развитие(экология) 9.30– 9.55
Физическое развитие(физическая культура)(У) 10.05–10.30	Художественно- эстетическое развитие(Музыка) 10.05-10.30	Физическое развитие(физическая культура)10.05-10.30	Физическое развитие(физическая культура)10.05 – 10.30	*10.05-10.30 Художественно- эстетическое развитие(Музыка)
	Художественно- эстетическое развитие(рисование) 10.40-11.05.	Художественно- эстетическое развитие(рисование) 10.40-11.05	Художественно- эстетическое развитие(аппликация \лепка)10.40-11.05	
****Вариативная часть(модульная)часть–дополнительная НОД				
	ДНОД «Юные чемпионы» 16.10-16.35 ДНОД «Футбол» 17.10-17.35	ДНОД «Зелёный огонёк» 15.30-15.55	ДНОД «Волшебные палочки Кюизенера» 15.30-15.55 ДНОД «Футбол» 17.10-17.35	ДНОД «Новая Сибирь – мой край родной» 15.30-15.55 ДНОД «Колокольчик» 16.15-16.45
Итоговременивнеделю:6ч.15мин.(15НОДпо25минут)				

Примечания:*в месяц

из

2НОД по образовательной области «Познавательное развитие» (ребенок и окружающий мир) проводятся 1 НОД по ознакомлению с предметным окружением и явлениями общественной жизни и1 НОД по формированию элементарных экологических представлений.

**НОД по образовательной области

«Художественное творчество» (лепка и аппликация) проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

***одно из 3 НОД по образовательной области «Физическая культура» проводится на улице (круглогодично).

3.6 Непосредственно-образовательная деятельность старшая группа

М Е С Я Ц	Тема недели	Познавательное развитие			Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие	
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Ознакомление с природой	Развитие речи	Обучение грамоте	рисование	Лепка аппликация
сентябрь	1 неделя День Знаний	Тема: Детский сад. Цель: Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Тема: Счёт в пределах 5. Цель: Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Тема: Во саду ли в огороде. Цель: Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Формировать желание делиться впечатлениями.	Тема: Мы-воспитанники старшей группы. Цель: Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Тема: Введение понятия «слово», линейность и протяжённость слов. Знакомство с тетрадью в клетку. Цель: Дать детям понятие о словесном составе речи; познакомить с термином «слово». .Познакомить с тетрадью в клеточку (обложка, страницы, разлиновка и т.д.).	Рисование по замыслу. Цель: Продолжать развивать творческое восприятие, образные представления. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. Тема: «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду». Цель: Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию.	Тема: «Грибы». Цель: Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, используя движение кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающие ножки.

	2 неделя Наступила осень.	Тема: Моя семья на огороде Цель: Продолжать формировать интерес к труду в семье. Воспитывать чуткое отношение к членам семьи; желание помогать старшим.	Тема: Счёт в пределах 5. Цель: Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперёд, назад, направо, налево.</i>	Тема: «Экологическая тропа осенью». Цель: Расширять представления об объектах экологической тропы и осезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Тема: «Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень».(в сокр.).	Тема: «Осенние деньки». Цель: Пробудить интерес к окружающему миру. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень»; проводить работу над антонимами. Упражнять детей в составлении предложений и делении их на части (слова). Познакомить детей с графическим изображением предложения на доске. Развивать умение детей правильно штриховать геометрические фигуры (квадраты, прямоугольники).	Тема: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду». Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво изображать на листе. Тема: «Осенний лес». Цель: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья(большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисунком.	Тема: «На лесной полянке выросли грибы». Цель: развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять не сложную композицию.
--	------------------------------	---	--	---	---	---	---	--

3 неделя Растения и животные в природе осенью.	Тема: Моя семья. Цель: Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи .Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к своим близким людям- членам семьи.	Тема: Счёт в пределах 5 цель: Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов(цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем порядке. Уточнить понимание значения <i>слов вчера, сегодня, завтра.</i>	Тема: Берегите природу. Цель: Расширять представления детей о многообразии животного мира. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	Тема: Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Цель: Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков з — с. Цель: Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-си их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Тема: «Космоя». Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Тема: «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла». Цель: Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавать их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игры.	Тема: «Фрукты и овощи для магазина». Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить составлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмам раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания .
---	---	--	---	---	--	---	---

4 неделя «Безопасное поведение».	Тема: Игры во дворе. Цель: Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности ,обсудить возможные опасные которые могут возникнуть при играх во дворе, катании на велосипеде в черте города. ситуации,	Тема: Счёт в пределах 5.Цель: Совершенствовать навыки и счёта в пределах5. Закреплять умение сравнивать предметы(длина, ширина).	Тема: Поведение на природе. Цель: Расширять представления детей о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к миру природы. Формировать представление о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, сохранять и защищать её.	Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней». Цель: умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Совершенствовать	Тема: Слова как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение». Цель: Подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения; дать пример из одного, двух, трёх слов. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух. Упражнять в /ориентировке на листе /бумаги.	Тема: «Автобус, украшенный флажками едет по улице» Цель: Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. Рисование по замыслу. Цель: Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Тема: «Дорожные знаки». Цель: продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой формы из квадратов, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения
-------------------------------------	--	---	---	---	--	--	---

октябрь	1 неделя Я вырасту здоровым.	Тема: Что предмет расскажет о себе. Цель: Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Тема: Составление множества. Цель: Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.	Тема: Будь здоров. Цель: Расширять представления детей о пользе витаминов на грядке. Расширять познавательный интерес о взаимосвязи человека с природой, как она помогает людям быть здоровыми. Развивать любознательность, эмоциональную отзывчивость.	Тема: Учимся вежливости. Цель: Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Тема: Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур. Цель: Развивать умение образовывать существительные с уменьшительным и, ласкательными суффиксами. Упражнять детей в выделении предложений из текста и в составлении рассказа из небольших предложений. Воспитывать культуру речевого общения. Упражнять в штриховке геометрических фигур (круг, квадрат). Формировать быструю реакцию на слово.	Тема: «Дети делают зарядку». Цель: Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. Тема: «Витамины с огорода». Цель: Учить детей изображать овощи (круглые, овальные). Закреплять приёмы раскрашивания карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.	Тема: «Козлик».(по мотивам дымковской игрушки). Цель: Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать приём раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов. Развивать эстетическое восприятие.
---------	---------------------------------------	---	---	--	--	--	--	---

2 неделя Мир профес сий	Тема: «Профессия-воспитатель». Цель: Познакомить детей с воспитателями дру-гих групп, показать всю важность этой профессии. Формировать понятие о том, что труд взрослых надо уважать.	Тема: Счёт в пределах 6. Цель: Учить считать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.	Тема: «Прогулка по лесу». Цель: Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видах разнообразия лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представление о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	Тема: Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». Цель: Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем. Тема: Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Тема: Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов. Цель: Закрепить знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. Познакомить детей с составлением предложений по «живой модели». Воспитывать речевое внимание. Развивать творческое воображение детей.	Тема: «Мама и папа на работе». Цель: Продолжать формировать у детей образное представление, воображение. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Вызывать радость от созданного рисунка. Тема: «Дымковская слобода». Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковской росписи. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Тема: «Наш любимый мишка и его друзья». Цель: Учить детей создавать изображения любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
-------------------------------------	---	---	---	---	---	---	--

3 неделя Наши друзья-животные, птицы.	Тема: Мои друзья. Цель: Углублять знания детей о зверюшках, закреплять правила доброго отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривать вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговорить с ним, поиграть).	Тема: Счёт в пределах 7. Цель: Учить считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать учить определять место положения окружающихлюдей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперёд, сзади, слева, справа</i> .	Тема: Пернатые друзья. Цель: Формировать представление о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любовь к природе. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	Цель: Помочь детям рассмотреть и описать картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков в слове. Цель: Закреплять правильное произношение звуков; учить детей дифференцировать звуки; различать в словах, выделять слова из заданного звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>си</i> ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с разной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Тема: «Птицы и их песни». Цель: учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птицу на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы». Цель: Продолжать формировать у детей образные представления, воображения. Упражнять в разнообразных приемах рисования, использовании различных материалов.	Тема: «Как маленький Мишутка увидел, что из его мешочка выскочило насекомое». Цель: Учить создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить медвежонка, передавая форму частей. Изготавливать относительно величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.
--	--	--	--	--	--	--	---

4 неделя Страна, в которой я живу.	Тема: Россия- огромная страна. Цель: Формировать представле ния о том, что наша огромная страна называется Российская Федерация (Р оссия), в ней много горо дов и сёл.	Тема: Счёт в пределах 6 и 7. Цель: продолжать учитьс читать в пределах 6 и 7 , знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7. правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какой по счёту?», «На ко тором месте?» Продолжать развивать у мение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывая их в убывающем и возрастающем порядке. Расширить пре дставления о деятельности взрослых и детей в разное время суток.	Тема: Растения нашего края. Цель: Расширить представле ния детей о растениях, которые растут в нашей местности. Развивать интерес к миру природы. Расширять словарный за пас.	Тема: Заучивание стихот ворения Р. Софа «Совет». Цель: Продолжать упражн ять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Софа «Совет», научить выразительно читать его.	Деление слов слоги. Составление рассказа и использование по рных слов. Цель: Формировать у детей умение делить на слоги двусложные сло ва, называть слова с заданным количеством слогов. Побуждать детей отгадывать загадки и давать аргументиро ванный ответ- отгадку. Упражнять детей в придумывании рассказа на определённую тему, используя слова- опоры и графическую схему предложений. Развивать глазомер, мелкую моторику.	Тема: «Спасская башня Кремля». Цель: Учить перед авать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно- двигательные коор динации. Упражнять в создании первичного кар андашного наброска. Формировать обще ственные представле ния, любовь к Родине. Тема: Рисование по замыслу. Цель: Развивать у де тей способность содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать твор чество, образные пред ставления. Продолжать форми ровать умение рассматрив ать и оценивать свои работы, оценивать.	Тема: «Флаг Росси и». Цель: Продолжать учить детей приёмам вырезания полоски на одинаковых прямоуг ольниках.. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.
--	---	--	--	--	--	---	--

5 неделя	Знаменитые люди России	Тема: Президент России. Цель: Вызвать интерес к тому, кто управляет нашей страной. Воспитывать чувство гордости за то, что мы живём в России.	Тема: Счёт в пределах 6. Цель: Закрепить знания детей в счёте в пределах 6 и 7., повторить их порядковое значение. Продолжать учить определять место положения окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперёд, сзади, слева, справа.</i>	Тема: Перелётные птицы. Цель: Расширить знания детей о перелётных птицах. Развивать любознательность и эмоциональную отзывчивость.	Тема: Обучения рассказыванию: Я живу в России. Цель: Помочь детям составить план рассказа; учить дошкольников составлять описание самостоятельно, руководствуясь планом.	Тема: Введение термина «слоги», знакомство со сложными словами. Цель: Формировать умение слышать, чётко произносить чистоговорки. Помочь детям осознать рифму и подобрать рифму (текст по рифме должен быть согласован со словами). Упражнять в делении слов на части, познакомить с термином «слоги», познакомить со сложными словами. Развивать глазомер и мелкую моторику рук.	Тема: «Знакомство с городской росписью». Цель: Познакомить детей с городской росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора, мазки, точки, чёрточки-оживки. Учить рисовать эти элементы кистью. Тема: Рисование по замыслу. Цель: учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Тема: «Олешек». Цель: Учить детей создавать изобразительные мотивы дымковских игрушек; лепить фигури из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмами вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.
-------------	------------------------	--	---	---	---	--	---	---

Ноябрь	1 неделя. Моя малая Родина. Достопримечательные места	Тема: Коллекционер бумаги. Цель: Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Тема: Счёт в пределах 8. Цель: учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться вперёд в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперёд, назад, направо, налево</i> .	Тема: Как животные помогают человеку. Цель: Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	Тема: Рассказывание по картинке. Цель: Учить детей поощрять раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Тема: Деление слова на слоги и составление слов из слогов. Цель: Упражнять детей в делении слова на слоги. Закреплять умение составлять слова из слогов. Развивать мелкую моторику.	Тема: «Все лепестки разные дома». Цель: Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать Тема: Рисование по замыслу. Тема: Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать формировать умение выделять интересные работы.	Тема: «Дома на нашей улице». Цель: Учить детей передавать аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Закреплять умение пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы.
--------	---	--	--	---	--	---	--	---

2 неделя. Главный город России	Тема: Москва-столица нашей Родины. Цель: Формировать представления детей о Москве-главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностях.	Тема: Счёт в пределах 9. Цель: Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.	Тема: Животные нашего края. Цель: Расширять представления детей о животных нашего края. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы,	Тема: «Заверши предложение». Цель: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложных подчинённых предложений.	Тема: Ознакомление со звуками и словами. Введение термина «звук». Цель: Упражнять детей в повторении и слоги, досказывания текста. Закреплять умение подбирать к существительному прилагательное. Обратить внимание детей на звуковую сторону слова, ввести термин «звук» в активный словарь. Закреплять правила штриховки.	Тема: «Закладка для книги» («Городецкий цветок»). Цель: Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приёмы их создания. Учить располагать узор на плоскости, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Вызывать чувство удовольствия от творчества. Тема: Рисование по замыслу. Цель: развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать.	Тема: «Москва». Цель: Учить детей создавать в лепке композицию из домов. Воспитывать навыки коллективной работы.
--------------------------------------	---	--	---	--	--	---	--

3 неделяМы натранспо ртеподем.	Тема: Предметы,облегчаю щие трудчеловекавбыту. Цель: Формироватьпредставлен ия детей опредметах, облегчающихтрудчеловек авбыту;их назначении. Обратитьвнимание на то. Что онислужат человекуи он должен бережно к нимотноситься; закреплятьпредставлен ия.	Тема: Порядковоезначение чисел 8 и 9.Цель: Познакомить спорядковымзначением чисел 8 и 9, учитьправильно отвечать навопросы«Сколько?», «Которыйпосчёту?», «Накакомместе?». Упражнятьвумении сравнивать предметы повеличине, раскладыватьих в убывающем ивозрастающем порядке.Упражнять в умениинаходить отличия визображенияхпредмето в.	Тема:Осенины. Цель: Формироватьпредс тавленияо чередовании временгода. Закреплятьзнания о сезонныхизменения х вприроде. Расширятьпреставл ения обовошахифруктах. Знакомитьс традиционным народнымкале ндарём. Формироватьэстет ическоеотношение кприроде. Развиватьпознават ельнуюактивность.	Тема: Обучениерасска зыванию. Цель: Учить детейтворческому рассказываниюв ходе придумыванияконц овки к сказке «Айюга» (вобр.Д.Нагишкина; всокр.).	Тема:Нахождение местоположения звука вслове. Составлениеузораизвер тикальныхигоризонталь ныхлиний. Цель:Формировать умениеслышать,чёткоия сно произносить слова,осознаватьрифму. Закреплятьвпроцессеигр ы знания детей опредложении. Упражнятьв нахожденииизвук.Чащев сего встречающегося встихотворении,произн оситьслова, выделяя голосомнужныйзвук.Н аходитьместозвукав слове(первый,в середине, последний).Упражнять врисованииузора, состоящего из вертикальных игоризонтальныхлиний .	Тема: Росписьолешк а». Цель: Учить детейрасписывать объёмныеизделия по мотивамнародных декоративных узоров.Учить выделятьосновныеэлеме нты узора. Ихрасположен ие. Развивать эстетическоевосприяти е. Закреплять приёмырисования красками.Продолжатьф ормировать умениерассматривать своиработы,оцениватьих . Тема: Моя любимаямашина. Цель: Учить детейрисовать все частимашины, соблюдатьпропорци ю.	Тема: «Машины едутпоулице». Цель: Учить детейпередаватьфор му ивзаимноерасположе ние частейразныхмашин. Закреплятьраз нообразные приёмы вырезыванияпо прямой, по круту;приёмы аккуратногонаклеива ния. Закреплять умениесоздаватьк оллективнуюкомп озицию. Развиватьобразное мышление,вообра жение. Формировать умениеоценивать созданныеизображен ия.
---	---	---	---	--	--	---	---

	4 неделяМамин день.	Тема:«Нарядыкуклы Тани». Цель:Познакомить детей с разными видами тканей, обратить вниманиенаотдельные свойства(впитываемость); ;побуждать устанавливатьпричинно-следственныесвязи между использованиемтканейивременемгода.	Тема:Число10. Цель: Познакомить собразованием числа 10наосновесравнения двух групп предметов,выраженных соседнимичислами 9 и 10, учитьправильно отвечать навопрос«Сколько?». Закреплятьпредставления о частяхсуток (<i>утро, день, вечер,ночь</i>) и ихпоследовательности. Совершенствовать представленияотреугольнике, егосвойствахивидах.	Тема: Комнатныерастения. Цель: Расширятьпредставления детейо комнатныхрастениях. Закреплятьзнанияоб особенностях комнатныхрастений. Воспитывать бережноотношениек природе.	Тема: Завершениеработынад сказкой «Айюга». Цель:Приучать детей ответственноотноситься кзаданиямвоспитателя.	Тема: Звуковая культура речи: работа со звуками<i>ж-ш</i>. Цель:Упражнятьдетей,а отчётливопроизнести и слов созвуками <i>жиш</i>; Развивать фонематический слух:упражнятьвразличии(на слух) знакомогозвука, вумении дифференцировать звуки<i>ж-ш</i>; совершенствоватьинтонационнуювыразительность речи,отрабатывать речевоедыхание.	Тема: «Сказка для мамы». Цель: Учить детейпередаватьврисункэпизоды из любимойсказки (рисовать несколькоперсонажейсказки в определённойобстановке). Развиватьвоображение,творчество. Формировать эстетическуюоценку, эстетические отношенияк созданному образусказки. Тема:Рисованиепозамыслу. Цель:Развиватьумение детейзадумывать содержание своегорисунка и доводитьзамысел до конца.Продолжатьучить рисовать акварелью.Продолжатьформировать умениеирассматривать своиработы, выделять интересные по замыслуизображения, оцениватьработы.	Тема: «Вылепиподарок для мамы».(любимуюигрушку). Цель: Учить детейсоздавать в лепкеобразлюбимой игрушки. Закреплятьразнообразные приёмы лепкиладощками ипальцами. Воспитывать стремление доводитьначатоедо конца. Формироватьэстетическоеотношение к своимработам,учитьоцениватьих.
--	---------------------------	--	---	--	--	--	--	--

декабрь	1 неделя Зимушка-зима.	Тема: Как делают предметы нашей жизни удобной. Цель: Познакомить детей с предметами, делающими нашу жизнь более удобной; устанавливать связь между предметом и пользой от его использования.	Тема: Счёт в пределах 10. Цель: Совершенствовать навыки и счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий</i> (и наоборот).	Тема: Покормим птиц. Цель: Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	Тема: Чтение стихотворений о зиме. Цель: Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Тема: Деление слов на слоги. Цель: Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определённого звука в слове. Цель: Упражнять детей в делении слов на слоги. Закреплять в словаре детей названия цветов. Познакомить детей со способом составления предложений из словосочетаний.	Тема: «Зима». Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. Тема: «Большие и маленькие». Цель: Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые – елitemнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Тема: «Большой и маленький бокал». Цель: Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложённой вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.
---------	------------------------------	---	---	---	---	---	---	---

2 неделя Зимние забавы.	Тема: Почта и почтальоны. Цель: Продолжать знакомить детей с профессиями. Расширять знания о работах почты. Познакомить с деловыми и личностными качествами почтальона, с общественной значимостью его труда.	Тема: Счёт в пределах 10. Цель: Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и количества предметов. Познакомить с цифрами 1 и 2. Закреплять умение определять простейшие направления: влево, вправо, вперёд, назад.	Тема: Экологическая тропа зимой. Цель: Расширять представления о изменениях в природе. Активизировать словарь. Развивать познавательную активность.	Тема: Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». Цель: Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцер и Г. Снегирёва), учить пересказывать её.	Тема: Деление на слоги и трёхсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из текста предложений. Цель: Помочь детям правильно употребить термин «слово» при речевом общении с взрослыми и сверстниками. Обогащать словарь. Закреплять умение детей делить на слоги двух- и трёхсложные слова. Отчётливо произносить каждую часть слова. Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах. Развивать мелкую моторику рук.	Тема: «Городецкая роспись деревянной доски». Цель: Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Тема: Рисование по замыслу. Цель: учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Тема: «Девочки в зимней шубке». Цель: Учить детей лепить фигурку человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления.
----------------------------	--	---	--	---	---	---	---

3 неделя	Обеспечение полноценного отдыха детей на зимней прогулке; предоставление им возможности участвовать в играх и развлекательной деятельности	Тема: «Хозяйство нашей семьи». Цель: Познакомить детей с понятием «хозяйство семьи». Воспитывать чуткое отношение ко всем членам своей семьи.	Тема: Закрепление. Цель: Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (наощупь, счёт в произведении и определённого количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями недели.	Тема: Домашние животные зимой. Цель: Закреплять знания детей о домашних животных. Дать представление о том, какую пользу они приносят людям. Познакомить с профессией врача-ветеринара. Воспитывать бережное отношение к животным.	Тема: Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». Цель: Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное размещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с-ш</i> . Цель: Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с-ш</i> , на определение позиции звука в слове.	Тема: «Весёлые игрушки». Цель: Развивать эстетическое восприятие. Образные представления и воображения детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес к любви к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. Тема: «Снежинка». Цель: Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узоры в соответствии с данной формой; придумать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Тема: «Новогодняя поздравительная открытка». Цель: Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.
----------	--	--	--	--	--	--	--	--

	4неделяВ гостяху ДедаМороза.	Тема: Путешествие впрошлоежилища. Тема: Познакомитьдетей с историей жилища, вызватьинтерескпрош лему.	Тема: Сравнение чисел.Тема: Учить сравниватьрядом стоящие числа впределах 5 и пониматьотношенияме ждуними,правильно отвечать навпросы«Сколько?», «Какоечислобольше?», «Какоечисломеньше?», «На сколькочисло...большеч исла...».Познакомить сцифрой 4. Закреплятьумение последовательноназывать днинедели.	Тема: Хвойный лес.Цель: Расширятьпредставл ение детейо ели, сосне,лиственнице. Развиватьпознава тельныйинтерес, любовь кприроде.	Тема: Беседа посказкеП.Бажова «Серебряное копытце». Слушаниестихотвор енияФеофанова «Нарядили ёлку...».Цель: Развиватьтворческое воображение детей,помогатьлогич ноисодержательност роитьвысказывания.	Тема:Определениекол ичества слоговвсловах. Нахождение всловах стихотворноготекстай выделение голосом определённогозвука. Цель: Упражнятьдетей вопределении количестваслоговвслова х. Закреплятьзнанияо предложении(количеств ои порядок слов). Развиватьумениедетей находитьзвук,чаще всеговстречающийсявс тихотворении,произнос ить слова,выделяя голосомнужныйзвук. Воспитывать речевоевнимание ифонематический слух.Развиватьмикромат орику.	Тема:Рисованиепоз амыслу. Цель: Развиватьтворчество, образныепредставле ния,воображения детей.Закреплять умениерадоватьсякра сивым рисункам, рассказыватьо том, что в нихпонравилось. Тема:«Нашанаряднаяё лка». Цель: Учить детейпередавать в рисункевпечатления отновогодня праздника,создаватьобр аз нарядной ёлки. Учитьсмешивать краски напалитредляполучен ия разныхоттенковцветов. Развивать образноевосприятие,эст етические чувства(ритма, цвета),образныепредста вления	Тема:Щенок. Цель: Учить детейизображать собак,щенят, передавая иххарактерные особенности (телоовальное, головакруглая,мо рда вытянутая, короткиетолстыела пыи хвост). Закреплятьприём ылепки: раскатывание междуладонями,отт яживание, соединение частейприёмом прижиманияи сглаживания местскрепления.
--	------------------------------------	--	--	---	--	---	---	--

М Е С Я Ц	Тема недели	Познавательно-развитие			Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие	
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Ознакомление с природой	Развитие речи	Обучение грамоте	рисование	Лепка и аппликация
Я Н В А Р Ь	2 неделя Волшебные сказки Рождество	Тема: В мире металла Цель: Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Тема: Цифра 5. Цель: Познакомить с цифрой 5. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.	Тема: Зачем зимой снег. Цель: Закреплять умение узнавания основных свойств снега, дать представление о том, где и как рождается снег, как уюроль играет в жизни природы зимой. Анализировать и обогащать словарный запас детей.	Беседа на тему: «Я мечтаю». Цель: Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Тема: Определение заданного звука в любой части слова Составление предложений по заданию. Цель: Учить детей слышать и выделять определённые звуки в словах. Продолжать учить детей самостоятельно находить слово в заданных звуках, находящимися в любой части слова. Учить детей составлять предложения, каждое из которых начинается с определённого звука.	Тема: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Цель: Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника. Тема: «Дети гуляют зимой на участке». Цель: Учить детей передавать в рисунке сложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения руки ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	Тема: Снегурочка. Цель: Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приёмах лепки – раскатывание, оттягивание, сглаживание, мест скрепления и всей фигуры. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.

3 неделя Н едел яздо ровья	Тема: Обувь. Цель: Формировать общее понятие «обувь», расширять представления о её функциях и разнообразии. Развивать речь, память, внимание, мелкую моторику рук и пространственную ориентацию.	Тема: Цифра 6. Цель: Познакомить с цифрой 6, продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.	Тема: Экскурсия в зимний лес. Цель: Научить детей замечать зимние изменения в природе. Активизировать и обогатить словарный запас детей, воспитывать любовь и бережное отношение к живой и неживой природе.	Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». Цель: Учить детей целенаправленно рассматривать картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Тема: Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «АУ». Цель: Познакомить детей со схемой звукового состава слова. Научить произносить слова медленно, выделяя звук, который отмечается на схеме. Упражнять в прочтении слова в соответствии с движением указки по схеме. Учить детей составлять предложения, каждое слово которых начинается с определённого звука.	Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»». Цель: Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными материалами. Развивать художественное творчество. Тема: «Дети делают» Цель: Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество. определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество.	Тема: «Петрушка на ёлке». Цель: Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать их на большой лист. Развивать чувство цвета и композиции.
---	---	--	--	---	---	--	--

4неделя Еслисдругом вышелвпуть.	Тема:Транспорт. Цель:Формироватьу детей обобщённоепонятие «транспорт»,развива тьумение различатьназыватьвидыт ранспорта, профессиилюдей, связанные транспортом, воспитывать познавательныйинтерес.	Тема:Цифра7. Цель: Познакомитьсциф рой7. Продолжатьформ ироватьпредставл ения оравенстве групппредметов, учитьсоставлять группыпредметов по заданному числу,видетьобщ ее количество иназыватьег о одним числом. Продолжатьразви ватьглазомериуме нинаходитьпред метыодинаковойв ысоты.	Тема:Сравнениебелогои бурогомедведя. Цель: Датьдетямпредст авление обобразе жизнимедведей, ихприспособлени ик природным условиям.Сравнивать бурых ибелых медведей повнешности,образу жизни,характеру питания,местуобитания Активизировать иобогатитьсловарный запас детей, воспитыватьлюбовь и бережноеотношение к природе иживотным.	Тема:Беседанатему «Одрузьяхидружбе». Цель: Продолжать помогать детямосваивать нормыповедения, учитьдоброжелательн ости.	Тема:Звуковойанализслова «мак». Цель:Учитьдетейсоставлятьп о картинкам предложения,связываяих по смыслув рассказ. Познакомить детейсзвуковыманализомс лова «мак», учить произноситьсясловамедлен но, интонационновыделяязвук, которыйотмечаетсяна схеме. Упражнять впрочитыванииислова в соответствии с движениемуказкипосхеме .	Тема:Машинынашего орода. Цель: Учить детейизображать разныеавтомобили,сельскох озяйственныемашины. Развиватьтворчество. Закреплять умениерисоватьпредметыии х части прямолинейнойформы, передаватьпропорциичастей , характерные особенностимашин,их детали. Упражнятьврисованиииз акрашивании рисункакарандашами. Тема:Рисованиепозамыслу. Цель:Учитьзадумывать содержание своей работы ,вспоминая,чтоинте ресногоони видели, о чём читали,рассказывали. Развиватьтворчество, образныепредставления, воображениедетей.	Тема:«Зайчик». Цель:Закреплятьумениедетейл епить животных, передаваяформу,строениеииве личину частей.Упражнятьвприменении азнообразныхспособовлепки. Учить передавать простыедвижения фигуры. Развиватьумениерассматрив ать созданныефигурки,отмечатьихв ыразительность.
---------------------------------------	---	--	---	--	---	---	--

Ф Е В Р А Л Ь	1 неделяДома мама и папа, а на работе?	Тема:Профессии. Цель: Расширятьпредставлениядетейо разнообразии профессий,конкретных трудовыхдействиях. Формироватьобобщённоепонятие «профессия», обогащатьактивныйсловарь. Продолжать развивать внимание, память,мышление, воспитыватьположительнуюмотивациюобучения.	Тема:Цифра8. Цель:Познакомиться цифрой 8 и количественным составомчислаЗизед и ниц. Совершенствовать умение видеть в окружающихпредметахформу знакомыхгеометрических фигурПродолжать учить ориентироваться на листе бумаги,определять и называть стороны и углылиста.	Тема: Кто такие домашние животные?Цель:Провести, знаютлидети домашних животных,какуюпользу они приносят человеку.Тренировать вотгадыванииизагадок, активизировать и обогатитьсловарный запасдетей. Способствовать развитиютворческого воображения.	Тема: Пересказ сказкиИшима «Соловей и разбойник» Цель: Учить детейпересказывать текстцеликомипорол ям.	Тема:Звуковойанализслова «дом» Сравнениесловпозвуковомусоставу. Цель: Учить детей проводитьпоследовательный звуковойанализслова,упраж нятьв сравнении слов по звуковомусоставу,опираясь на схему. Закреплятьудетейумениеп роизноситьсловов соответствии с движениемуказки по схеме звуковогосостава слова. Закреплятьпредставление предложения.	Тема:Красивоеразвесистоедеревозимой. Цель:Учитьдетейсоздавать рисункеобраздерева, находить красивоekomпозиционное решение. Закреплятьумение использовать разный нажимна карандаш для передачиболее светлых и болеетёмныхчастейизображ ения.Учить использовать линииразнойинтенсивности как средстввыразительности. Тема:Деревьявинее. Цель:Развиватьэстетическое осприятие. Закреплятьумениепередат ьврисункекрасоту природы. Упражнятьврисованииангин ой,в рисованиигуашью.Вызывать эстетические чувства,развивать умениелюбоваться красотойприроды и созданнымиизображениями.	Тема:Красивые рыбы в аквариуме. Цель: Развивать цветовоеосприятие. Упражнять детей в подбореразныхоттенководного цвета,развиватьчувство композиции(учитькрасиво располагатьрыбокпоцветудруг а другомпо принципу высветленного или усиленияцвета). Закреплять приёмывырезывания и аккуратногонаклеивания.П родолжать развиватьумениерассматривать и оцениватьсозданные изображения.
---------------------------------	---	--	---	---	---	--	---	---

	2 неделя Волшебные слова и поступки	Тема: Песня колокольчика. Цель: Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве и их свойствах; познакомиться с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Тема: Цифра 9. Цель: Познакомить с цифрой 9 и количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Тема: Мы – ветры. Цель: Составить у детей представление о ветре, закреплять знания о воздухе, обогащать словарь.	Тема: Рассказывание потем «Моя любимая игрушка». Цель: Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Тема: Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом и . Цель: Учить детей проводить звуковой анализ слова, находить в словах одинаковые звуки. Упражнять в нахождении слов с определённым звуком в заданном месте. Развивать тонкую моторику, координацию речи с движением, работать над темпом и ритмом речи. Учить детей составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».	Тема: Золотая хохлома. Цель: Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы, выделять их ритмичное расположение, определять колорит хохломы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приёмах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. Тема: По мотивам хохломской росписи . Цель: Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки с литным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередоватьгоды и листья на полосе. Развивать чувство ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Тема: Щенок. Цель: Учить детей изображать обаяние щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмами прижимания и сглаживания мест скрепления.
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		Тема: Российская армия. Цель: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о труде, но по чёткой обязанности защищать Родину, охранять её покой и безопасность. Познакомить с военными профессиями.	Тема: Состав числа 5. Цель: Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9, познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно других углов.	Тема: Знакомство детей со свойствами. Цель: Дать детям представление о воде, её свойствах. Учить детей последовательно излагать свои мысли, правильно строить свою речь, обогатить словарный запас, будить интерес к природе, её явлениям.	Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». Цель: Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	Тема: Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «Гласный звук». Цель: Учить детей проводить звуковой анализ слова «сыр», учиться сравнивать по звуковому составу слова сыр и дым. Познакомить детей с понятием «гласный звук». Продолжать учить детей составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».	Тема: Солдат на посту. Цель: Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображений. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии. Тема: Пограничник с собакой. Цель: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Тема: Пароход. Цель: Учить детей создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки: срезание угла прямоугольника, вырезание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.
--	--	---	--	---	---	--	--	--

Знакомство
с историей
России
и боевыми
действиями.

	4неделя В миреживо тных.	Тема:Мебель. Цель: Формировать удетей понятие о видахмебели, закреплять иактивизировать словарь,развивать мышление,память,вни мание. Воспитывать мотивацию кпознавательнойдеятель ности.	Тема: Прямой иобратный счёт впределах5. Цель:Познакомить сосчётом в прямоми обратном порядкевпределах5. Закрепить представления околичественном составечисла5изе диниц. Формировать представленияотомч топредмет можноразделить на дверавные части, учитьназыватьчасти, сравнивать целое ичасть. Совершенствоватьу мение сравнивать 9предметов поширине и высоте,раскладыват ь их вубывающей ивозрастающейпосл едовательности,резу льтатысравненияоб означатьсоответству ющими словами.	Тема:Итоговаябеседаоз име. Цель: Закрепить у детейзнание характерныхпризнаков зимнихявлений в природе, датьпредставление о еёохране зимой. Развиватьлогическое мышление,активизиров ать иобогатитьсловарный запас, развиватьбыстрот уреакции.	Тема: Пересказ сказкиА.Н.Толстого«Ё ж». Цель:Учитьдетей пересказывать сказку,сохраняя некоторыеавторские обороты,совершенств оватьинтонационную выразительностьречи.	Тема:Звуковойанализслова «шар». Составление предложений из2,3,4слов.Беседаозиме. Цель:Учить детей самостоятельно проводитьанализслова«ш ар». Продолжатьучитьдетей находитьвсловаходинаковыез вуки, называть слова сопределённымзвукомв заданномместе.Упражнять детей в составлениипредложений, развиватьфонематическийс лук. Развивать представлениядетейози ме.	Тема: Домики трёх поросят.Цель: Учить детей рисоватькартинкупо сказке, передавать характерныеособенност и, используяразныетехнич еские средства,разныеспособы рисованиялиний, закрашиваниярисунка. Закреплять умение удачнорасполагатьизображе ниеналисте.Учитьрисовать сангиной.Развивать эстетическоевосприятие, образные представления,воображе ние, умениисамостоятельнопр идумыватьсюжет Тема:Рисованиепожеланию «Интересноесобытиев детскомсаду».Цель:Учитьдетей задумывать содержаниерисунка на основеполученных впечатлений,подбиратьм атериалыв соответствии с содержаниемизображения. Развиватьфантазию,творчес кую активность.Закреплять техническиемуенияи навыкирисованияразными материалами.	Тема:Лепкапозамыслу. Цель:Развиватьумениедетейс амостоятельнозадумывать содержание своей работы идоводитьзамыселдоконца, используя разнообразныеприёмылепк и.Вызывать желание дополнять созданноеизображение соответствующимисодержанию деталями,предметами.
--	--------------------------------	---	--	--	---	---	--	---

	1 неделя Самая красивая мамочка моя.	Тема: Семья. Цель: Формировать обобщающее понятие «семья», расширять знания детей о родственных связях, развивать речь, мышление, восприятие, эмоционально-волевую сферу, воспитывать у детей добрые чувства к родителям.	Тема: Знакомство с цифрой «0». Цель: Познакомить детей с цифрой 0. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятилетия и состав чисел из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.	Тема: Беседа о картофеле. Цель: Дать детям представление о происхождении картофеля, приёмах его возделывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Научить согласовывать свои действия с действиями других, развивать любознательность.	Тема: Обучение рассказыванию по картине «Мы для мамы». Цель: Помогать детям составлять рассказы по картинкам последовательно и развешиваясь действием.	Тема: Звуковой анализ слов «жук» и «лук». Словоизменение. Цель: Продолжать учить детей производить звуковой анализ слов. Учить находить сходство и различие в их звуковом составе. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове. Расширять представления детей о родном языке в игровых упражнениях на словоизменение. Продолжать закреплять умение составлять предложения из 2, 3, 4 слов.	Тема: Картина к празднику 8 марта. Цель: Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку к празднику 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, уметь располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. Тема: Роспись кувшинок. Цель: Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Тема: Сказочная птица. Цель: Закреплять умение детей вырезать части предмета заданной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложив вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.
--	---	--	---	---	---	--	---	---

	2 неделя Книжка неделя.	Тема: Путешествие в библиотеку. Цель: Формировать представления детей о библиотеке, развивать речь, пространственно-временные представления мышление, внимание, память. Воспитывать любовь к книге, бережное отношение к ним, уважать труд библиотекарей.	Тема: Познакомиться с азбукой чисел. 10. Продолжать учить детей делить круг на равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине, высоте, длине, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Тема: Поможем природе. Цель: Научить детей ухаживать за комнатными растениями и животными уголка природы, познакомить детей с понятием «экологический заповедник». Активизировать и обогатить их словарный запас, способствовать воспитанию любви к природе.	Тема: Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». Цель: Учить детей работать по картинкам последовательно, называя действующих персонажей.	Тема: Подбор определений к существительным. Составление графической схемы предложений с предлогами. Цель: Упражнять детей в подборе определений к существительным, упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами. Учить пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему.	Тема: Рисование по сказке «Заюшкина избушка». Цель: Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Тема: Красивые цветы. Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками.	Тема: Кувшинчик. Цель: Учить детей создавать изображение посуды из целого кусочка пластилина, лепить поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
--	--	--	---	---	---	---	---	--

М А Р Т	Знеделя Неделятеатра.	Тема: Профессия артист.Цель:Познакомить детейс творческой профессиейактёра театра. Датьпредставление о том, чтоактёрами становятсяалантливыеелюди, которые могут сыгратьлюбую роль в театре, вкино, наэстраде. Воспитывать чувствопризнательности, уважениектрудулюдейтворческихпрофессий.	Тема:Учитьделитьквадрат на дверавныечасти, называтьчастии сравнивать целое ичасть. Совершенствовать навыкисчёта в пределах 10, умениеобозначать числоцифрами. Развиватьпредставление отом, чторезультат счётанезависитот его направления.Совешенствоватьумениедвигатьсявзаданном направлении, меняяегопо сигналу.	Тема:Берёзытоже плачут. Цель: Научить детейузнаватьдеревьяпо породам, описыватьих. Дать характеристикуберёзе,учить бережному отношению кдеревьям, вт.ч.ипри сборе берёзового сока.Обогатить иактивизировать словарь детей, воспитыватьлюбовь ибережное отношениекродной природе.	Тема: Пересказ рассказовизкнигиГ.Снегирёва «Пропингинов». Цель:Учитьдетей свободно, безповторовинужных (мешающихвосприятию) слов пересказывать эпизодыизкнигиГ.Снегирёва «Пропингинов».	Тема: Развитиепространственной ориентировки. Введенияпонятия «согласный звук».Цель: Упражнять детей вподборегаголов, соответствующих зимнимявлениям. Продолжать учитьдетей записыватьпредложения графически.Упражнять в определениипространственныхвзаимоотношенийотносительно себя иотносительночеловека, стоящегонапротив.	Тема:Знакомство сискусством гжельскойросписи. Цель:Познакомитьдетейсискусством гжельскойросписи в сине- голубойгамме. Развивать умениевыделять её специфику:цветовой строй, ритм ихарактерэлементов. Формировать умениепередавать элементыросписи. Воспитыватьинтереск народному декоративномуискусству. Закреплять умение рисоватьакварелью. Тема:Нарисуй,какой хочешь узор. Цель:Учитьдетей задумыватьивыполнятьузорвстиленародной росписи.Закреплятьумение строитьузор, подбирать нужный формат бумаги.Развивать эстетическиечувства эстетическуюоценку, творчество. Воспитывать любовь кнародномутворчеству, уважениекнародным мастерам.	Тема:Вырежиинаклейкакую очешькартинку. Цель:Учитьдетейзадумывать несложныйсюжетдляпередачи в аппликации.Закреплять усвоенные ранее приёмывырезывания. Учить выбиратьнаиболееинтересные, выразительные работы,объяснять свой выбор.Воспитыватьактивность, самостоятельность, творчество.

	4 неделя История игрушки.	Тема: Игрушки. Цель: Формировать у детей обобщающее понятие «игрушки», упражнять в различении характерных признаков игрушек. Развивать активную речь, учить составлять рассказ по опорным схемам, воспитывать положительную мотивацию и интерес.	Тема: Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольнике и четырёхугольнике.	Тема: Экскурсия в весенний лес. Цель: Закрепить у детей представления о весенних изменениях в природе, научить видеть зависимость между погодой и таянием снега, сравнивать погоду зимой и в начале весны. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Вызвать желание любоваться красотой родной природы.	Тема: Народная игрушка – матрёшка. Цель: Познакомить с русской народной игрушкой (матрёшкой) как символом русского народного искусства. Расширять словарный запас, развивать интерес к народным игрушкам, творчество, воображение.	Тема: Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук». Цель: Упражнять в подборе однокоренных слов, учить производить звуковой анализ слов. Закреплять понятие «согласный звук». Развивать мелкую моторику.	Тема: Весёлые игрушки. Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства в игрушке. Развивать фантазию, учить выбирать материал для рисования по своему желанию. Тема: Дымковская слобода. Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковской игрушке, о дымковской росписи, эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.	Тема: Птицы на кормушке. Цель: Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.
--	------------------------------------	---	---	---	---	---	--	---

	1неделя Веснапришла.	Тема:Вростяху художника. Цель: Формироватьпредс тавлениеоб общественной значимоститрудахудожни ка,его необходимости;показать, что продукты трудахудожника отражают егочувства,личностные качестваиинтересы.	Тема: Познакомить сделением квадрата на 4 равные части,учить называть частиисравниватьце лоеичасть. Продолжать учить сравниватьпредмет ы по высотес помощью усл овноймеры, равнойодному изсравниваемыхпре дметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги,определять стороны,углы и серединулиста.Закре плять умениецифрот0до9.	Тема:Весна-красна. Цель:Уточнить представлениядетейо последовательностиве сенных изменений вприроде.Учить устанавливать связьмежду изменениями вживой и неживойприроде.Позна комитьсобразомвесны в произведениях искусстваВоспитывать чувстволюбви кприроде.	Тема:Чтение стихотворений о весне.Д\игра«Угадайсл ово». Цель: Продолжать приобщать детей кпоэзии; учить задаватьвопросыииска ть кратчайшие путирешения логическойзадачи.	Тема:Введениепонятия «мягкийсогласный звук». Звуковойанализслов «кот»и«кит». Цель:Формиров ать способность анализироватьзвуковойсост авслов«кот»и «кит». Обратитьвнимание детей на мягкость звука «к» вслове «кит», добиватьсяправильного произношения этогозвука.Учитьсравниватьс ловапозвуковомусоставу.	Тема:Какясамойидиуизде тскогосададомой. Цель:Вызватьудетей желаниепередатьврисункера достьотвстречисродителями .Закрепить умениеирисоватьфигуру человека,передавать различиеввеличинефигурыв зрелогоиребёнка. Закреплятьумениесначала легко прорисовыватьпрост ымкарандашом основныечасти,азатемзакра ши вать, используя разныеприёмы,выбранным ребёнкомматериалом. Вызыватьрадостьот созданного изображения. Тема:«Этоо н,это он, ленинградский почтальон». Цель: Развивать восприятиеобраза человека .Учить создаватьврисункеобразг ероялитературного произведения,упражнятьв изображениичеловека Закреплятьумениеирисовать простым карандашом споследующим закрашиванием цветнымикарандашами.	Тема:Нашановаякукла. Цель:Закреплятьумениедетейс оздавать в аппликации образКуклы, передавая форму ипропорциичастей.Учить вырезать платье из бумаги,сложеннойвдвое. Упра жнятьв аккуратном вырезывании инаклеивании. Продолжатьразвивать умение оцениватьсозданныеизобра жения.
--	-------------------------	---	--	--	--	--	---	--

	2неделя Тайны третьейпланеты.	лесуросла. Цель:Познакомитьдетейс процессом производствабумагииздревесины, закреплятьназванияпород деревьев, развиватьлюбознательност,наблюдательность,воспитывать любовь кприроде	Тема:Совершенствоавыки счёта впределах10;учит ь понимать отношениярядом стоящих чисеби7,7и8,8и9,9и10; закреплять умениеобозначать ихцифрами, развиватьумение ориентироваться налистebумаги,определять стороны,углы и серединулиста. Продолжатьформировать умениевидеть окружающихпредметах формузнакомыхгеометрическихфигур(плоских).	Тема: Космос. Звезды.Вселенная. Цель: Познакомитьдетей с основнымипланетами,дать элементарные понятия опланетах.	Тема:Обучение рассказываниюпотеме «Мой любимыймультифильм». Цель: Помогать детямсоставлять рассказы натемыизличногоопыта.	Тема:Закреплениепонятия «мягкийсогласныйзвук». Деление на слоги двукитрёхсложныхслов. Цель: Развиватьфонематическийслух,учитьдетей на слух трёхсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова	Тема:Роспись петуха. Цель: Учить расписыватьвылепленнуюигрушкупомотивамдымковскогоорнамента. Развивать эстетическые чувства, эстетическое восприятие.Развивать творчество,воспитывать уважение ктрудолюбивыммастерам .Вызывать положительныйэмоциональный отклик,чувствовосхищения произведениями народныхмастеров. Тема:СпасскаябашняКремля. Цель:Учитьпередавать конструкциюбашни,формуи пропорциичастей. Закреплятьспособы измерениястороныодной частииразныхчастей. Развивать глазомер,зрительно-двигательные координации.Упражнятьв созданиипервичного карандашного наброска.Формировать общественное представление,любовьк Родине.	Тема:Петух. Цель:Учитьпередаватьвсех а характерное строение фигуры;самостоятельно решать, каклепить петуха из целого кусаглины, какие части можноприсоединить. Закреплятьумениепользоватьсяястеккой, сглаживатьповерхностьфигуры.
--	-------------------------------	--	---	---	--	---	---	---

А П Р Е Л Ь	3 неделя Мир растений.	Тема: Путешествие в прошлое пылесоса Цель: Вызвать у детей интерес к прошлому предмета; подвести к пониманию того, что человек даёт разные приспособления для облегчения труда.	Тема: Продолжать учить понимать отношение рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлениям. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Тема: Одуванчик. Цель: Воспитывать бережное отношение к одуванчику и другим лекарственным растениям. Закреплять знания о строении и назначении одуванчика. Развивать наблюдательность, речь детей. Уточнить представления о последовательности и простоте и развития растения.	Тема: Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову) Цель: Продолжать учить детей пересказывать.	Тема: Звуковой анализ слова «осы» Цель: познакомить детей со звуковой схемой слова «осы», учить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с движением указки по схеме. Упражнять детей в делении слова на слоги.	Тема: «Пожарная машина на помощь» Цель: Учить рисовать пожарную машину, учить детей соблюдать правила пожарной безопасности.	Тема: Наша новая кукла. Цель: закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое, упражнять в аккуратном вырезывании, наклеивании. Продолжать умение оценивать созданные изображения.
----------------------------	---------------------------	--	--	---	---	--	---	--

	4 неделяУрок и осторожности.	Тема: Россия – огромная страна. Цель: Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерацией (Россия), в ней много городов и сёл. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями	Тема: Совершенство уметь составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Тема: Природная стихия – огонь. Цель: Углубить представления детей о роли огня для человека и природы. Закрепить знания правил пожарной безопасности. Формировать образные представления и уважительное отношение к труду пожарных. Развивать речь, воображение, наблюдательность.	Тема: Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Цель: Активизировать словарь детей.	Тема: Звуковой анализ слова «роза». Знакомство со слоогообразующей ролью гласных звуков. Цель: Учить детей проводить звуковой анализ слов, состоящих из четырёх звуков. Познакомить со слоогообразующей ролью гласных звуков. Активизировать речевую деятельность детей, формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её.	Тема: «Гжельские узоры». Цель: Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувства ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения руки. Тема: Красивые цветы. Цель: Закреплять представления о различных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение, закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Тема: Белочка грызёт орешки. Цель: Закреплять умение лепить из пластилина, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать образное восприятие, образное представление, умение оценивать изображение..
--	---------------------------------	---	---	--	--	---	---	--

	5 неделяС кворцыпр илетели	Тема:Путешествиев прошлоелампочки. Цель:Познакомитьдетейс историей электрическойлампочки; вызватьположительныйэмо- циональный настрой,интерес к прошлому этогопредмета	Тема: Множествাপред- метов. Цель: Закреплятьумение равнивать множествাপред- метовпутём составления пар,обозначать результатсравнения словамибольше- меньше1.	Тема:Беседао перелётныхптицах. Цель:Датьдетям представлениеоптицах,	Тема:Обучение рассказыванию покартинкам. Цель:Закреплятьумение детейсоставлять рассказыпокартинкамсп- оследовательноразвива- ющимсдействием.	Тема:«Весенниеденьки». Звуковойанализслова«луна». Цель: Продолжать обучениезвуковомуанализу слов, состоящихизчетырёхзвуков. Упражнятьвподбореин- азыванийсловс определённым звуком. Учитьдетей отгадывать загадки,упражнятьвподборе определений ксуществительны- м.	Тема:« Перелетныептицы. Скворец » Цель: Совершенствовать навыки изображения птиц , их пространственногоположе- ния,рисовать скворцапоэскизу. Тема:« Ранняявесна. Прилеттграчей » Цель: Учить гармоничнорасполагатьсю- жетналистebумаги. закреплятьспособы приемырисования цветнымикарандашами.	Тема:Поезд. Цель: Закреплять умение детейвырезать умение вырезыватьосновную часть предметапрямоугольнойформ ыс характернымипризнаками (закруглённые углы), вырезыватьи наклеивать части разнойформы.Упражнять в вырезывании предметоводинаковойформы избумаги,сложеннойгармошк ой. Развиватьнавыкиколлективной работы.
--	----------------------------------	--	---	--	---	---	---	---

	1 неделяИмена Победы	Тема:Посуда. Цель: Обогащатьпредставле ния детей опосуде, учитьклассифицироват ьпредметыпосудыпо существенным признакам,развиватьумен ие определять материалы, изкоторых изготовленапосуда. Учить пользоватьсяпредметамип осудыв соответствии с ихособенностям и иназначением.	Тема: Ориентировкавпрос транстве. Цель:Закреплять значение числового ряда до 10, умениенаходить соседейчисла. Продолжатьформиро вать умениеопределятьвз аимноерасположени епредметов наплоскости. Развиватьпространст венныепредставлен ия,мыслительныеоп ерации,зрительное восприятие, речь,самостоятель ность.	Тема:Солнце– источниктеплаицвета. Цель: Дать детямпредставление отом,Что Солнце являетсяисточником светаи тепла. Развивать умениемыслить, рассуждать,доказывать. Воспитыватьбережное отношение кприроде.	Тема: Литературныйкалей доскоп. Цель: Выяснить какиепроизведения малыхфольклорных форм знаютдети.Познакомитьс новойсчиталкой.	Тема:Звуковойанализслова «лиса». Сравнительный анализзвуковойсхемывслова «лиса» и «лиса». Цель:Упражнятьвпроведении звуковогоанализаслова «лиса»,учитьдетей сравниватьсловапозвуковому оставу. Расширять запас слов,обозначающих названияпредметов,действий, признаков.Учитьдетей узнаватьобъектпоописанию,а активизироватьсловарь..	Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы». Цель: Учит передавать в рисунке впечатления от праздника Победы. Создавать композиции рисунка, располагая в низу дома или кремлёвскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, о, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая крас ки на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Тема: Роспись силуэтов г жельской посуды. Цель: Учить детей расписыва ть посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетич еск ое восприятие произведени й народного творчества, чувст ва ритма. Закреплять умение рисовать акварельн ым и красками, готовить на палит ре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положитель ное отношение к гжельским изделиям.	Тема: Девочка пляшет. Цель: Развивать умение создавать изобра жение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение часте й по величине. Упражнять в использовании различных предметов лепки и. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различие. Учить отмечать и оценивать выразительность изображения.
--	----------------------------	---	---	---	--	---	---	---

	2неделя Какие бываютмузеи	Тема:Уменязавонилт елефон. Цель: Формировать знаниядетейотелефоне,его строенииизначении. Научитьдетей пользоваться отдельнымивыражениям и диалога,воспитыватькульт урurerчи	Тема: Сравнениесмеж ныхчисел. Цель:Закреплять знание цифр умениесоставлять числовойряд.Упраж нятьв сравнении смежныхчиселсопо ройна наглядныйматериал ичисловойряд. Закреплять умениесчитать иотсчитыватьпредм етыдо10. Закреплять знаниегеометричес кихфигур. Формироватьумени еанализировать ивоссоздаватьпред меты, составленные изгеометрически хфигур.	Тема:Человек– частьприроды. Цель: Объяснить детямвзаимосвязь человека иприроды (человек– воздух,человек– вода),условиявыживан ия человека. Воспитыватьлюбовь и бережноеотношениек природе.	Тема: Рассказывание натему«Забавныеистор ииизмоейжизни». Цель: Проверить, умеютлидетисоставлять подробныеилогические рассказы на тему изличногoопыта.	Тема:Звуковойанализслова «муха».Поисковая деятельностьвобластиг рамматики. Цель:Упражнятьвпроведениииз вукового анализа слова «муха». Учить детей составлятьпредложениязада нными словами, активизироватьпоискову юдеятельностьвобластигр амматики. Упражнятьвподбореглаголовс оответствующих весеннимявлениям.	Тема:«Цветныестраницы». Цель:Учитьдетейзадумываться одержание своего рисунка вопределённоецветовойгамм ей выдерживать это условие доконца. Добиваться образногорешениянамеченно йтема, закреплять приёмы рисованияакварелью, гуашью. Развиватьвоображениеитворч ество. Тема:Картинкидляигры «Радуга». Цель:Учитьсоздаватьсвоимир укамиполезные вещи. Развивать эстетическиечувства: чувства цвета,пропорции,композиции. Формировать желаниесоздаватьколл ективно полезные и красивые вещи.Учитьрадоватьсясоздан ному,рассматриватьиоценива ть коллективнуюработу.	Тема:Весеннийковёр. Цель:Закреплятьумение создаватьчастиколлективной композиции.Упражнятьв симметричном расположенииизображений на квадрате иполосе, в различных приёмахвырезывания.Развив ать эстетическиечувства (композиции,цвет,ритмы)из стетическоевосприятие.
--	---------------------------------	---	---	--	---	--	---	---

	3 неделя Наш Пушкин.	Тема: Стиральная машина. Цель: Формировать у детей представление о стиральной машине, её предназначении. Развивать перспективный взгляд на предметы.	Тема: Целое и части. Цель: Закреплять умение детей делить целое на 2 и 4 равные части. Дать представление о том, что половина – это 1 из 2 равных частей целого. Закреплять счёт в пределах 10. Развивать мыслительные операции, связную речь, ориентировку в пространстве, интерес к предмету.	Тема: Насекомые. Цель: Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых. Учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения.	Тема: Викторина по сказкам Пушкина. Цель: Обобщить и систематизировать знания детей о сказках А.Пушкина.	Тема: Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области грамматики. Цель: Упражнять в проведении звукового анализа слова «сани». Учить детей составлять предложения из данных слов, активизировать поисковую деятельность в области грамматики. Упражнять в подборе прилагательных, соответствующих весенним явлениям	Тема: Бабочки летаю над лугом. Цель: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображение на широкой полосе, передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить передавать контуры бабочек не отрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве. Тема: Цветут сады. Цель: Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками, развивать эстетическое восприятие, образное представление.	Тема: Красная Шапочка несёт бабушке гостинца. Цель: Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.
--	----------------------------	--	---	---	---	--	---	--

М А Й	4 неделяСко ролето.	Тема:Одежда. Цель: Формировать у детей отчётливое дифферен- цированное представле- ние о различных видах одежды, их назначении и применении, разви- вать и активизировать речь, воспитывать мотивацию к позна- вательной деятельности.	Тема:Числа и циф- ры до 10. Цель:Упражнять в счёте до 10 и нахо- ждении мест циф- ры в числовом ряду. Упражнять умение дополнять множе- ство предметов в до- 10, соотносить коли- чество предметов с цифрой. Развивать пространственные представления, вни- мание, зрительное восприятие, свя- зную речь, умение действовать в со- ответствии с ин- струкцией.	Тема:КВН«Време- на года». Цель:Обобщить исистематизиро- вать представления о временах года по основным, су- ществующим при- знакам. Учить использо- вать полученные знания в играх. Поддерживать интерес к яв- лениям живой природы.	Тема:Лексические упражнения. Цель: Проверить наско- лько богат словарный запас детей.	Тема:Деление слов на слоги и определение их количества в словах. Составление слов из слогов. Цель:Продол- жать упраж- нять детей в делении слова на слоги и определе- нии количества слогов в словах. Закреплять умение состав- лять слова из слогов.	Тема:«Рисуем лето» Цель:Учить де- тей умению подбирать и отражать цвето- вую гамму, характерную для летнего сезона. Тема:«Скоро лето» Цель:Знаком- ить детей техникой рисования смятой бума- гой, развитию художественно- творческих способностей и восприятия.	Тема:Загадки. Цель:Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путём разрезания по прямой и диагонали на несколько частей Закреплять умение состав- лять изображение из частей из разных фигур, аккуратно наклеивать.

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

****Вариативная часть(модульная)часть–дополнительная НОД				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	ДНОД «Юные чемпионы» 16.10-16.35 ДНОД «Футбол» 17.10-17.35		ДНОД «Футбол» 17.10-17.35	ДНОД «Новая Сибирь – мой край родной» 15.30-15.55 ДНОД «Колокольчик» 16.15-16.45

Программа краеведческого образования детей дошкольного возраста в ДОО Новосибирской области «Новая Сибирь – мой край родной», руководитель Семёнова М.А., воспитатель.

***Цель:** организация краеведческого образования детей дошкольного возраста как основы нравственно-патриотического воспитания.*

Задачи:

Познакомить детей с историческим, культурными природным наследием своего Усть- Тарковского района, города Новосибирска, Новосибирской области, стимулировать интерес детей к его самостоятельному изучению.

Познакомить с символами Усть- Тарковского района, города Новосибирска и Новосибирской области (герб, флаг, гимн, другие символы и памятники), воспитывать уважения к ним.

Способствовать популяризации подвигов героев и видных деятелей региона, достижений и успехов профессионалов в различных сферах деятельности, формирующих позитивный образ

Новосибирской области; Формировать представления детей о событиях, ставших основой традиций и праздников и памятных дат региона.

Воспитывать у детей чувства гордости за исторические и современные достижения своей малой Родины.

Планируемые результаты освоения Программы

У ребенка сформированы представления о родном районе, населенном пункте (селе, поселке, городе), городе Новосибирске, Новосибирской области, об их достопримечательностях, об истории, культурных

и природных особенностях и знаменитых людях.

У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, в центральных улицах родного населенного пункта. Знает и стремится выполнять правила поведения в общественных местах.

Ребенок проявляет интерес, любознательность по отношению к малой родине, ее природе, истории и культурным достопримечательностям; использует местоимение «мой» по отношению к селу, району, городу, области.

С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование, создание мини -музеев.

Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами земляков, стремится выразить позитивное отношение к окружающему.

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет ит. д.

Тема: Из следа в след по лесной тропинке. Содержание: Развитие экологического мышления через обогащение представлений детей о	Тема: «В гости к Лесовичку». Содержание: Познакомить детей с растительным миром нашего села –разными породами деревьев и кустарников (береза, осина, шиповник) и видами	Тема: <i>Природное наследие.</i> Содержание: Познакомить детей с природ охраняемыми объектами– заповедники («Силишинский рям», «Демидов рям»).
---	--	--

Методы организации учебно-познавательной деятельности	Методы словесной передачи и смыслового восприятия <i>(объяснение, рассказ, беседа, чтение, пересказ)</i> методы наглядной передачи и зрительного восприятия <i>(наблюдение, показ образца, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ способа действия, использование видеофильмов)</i> методы практической передачи и тактильного, кинестетического восприятия <i>(упражнения, трудовые действия, опыты)</i> методы ведущего вида логики раскрытия и усвоения содержания <i>(индуктивный и дедуктивный метод)</i> методы степени педагогического управления <i>(непосредственное и опосредованное управление)</i> методы степени творческой самостоятельности <i>(организация репродуктивной и поисковой деятельности, методы программированного и не программированного характера)</i>
Методы контроля и самоконтроля	текущий и итоговый групповой, индивидуальный, фронтальный устный, письменный, лабораторный, программированный самоконтроль.

Программа вокально – инструментального кружка «Колокольчик», руководитель Касьянова Е.Ю., музыкальный руководитель

Целью данной программы является развитие творческого потенциала музыкально одаренного ребенка, формирование его эстетической культуры, посредством приобщения к вокальному искусству, поэтическому слову и фольклору.

Задачи программы.

- 1.Развивать музыкальные способности детей и эмоциональную отзывчивость дошкольников.
- 2.Воспитывать у детей восприимчивость к музыке, любовь и интерес к песням.

3. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, качество звучания голоса (тембра, звукового и динамического диапазона, чистоты интонирования, четкости дикции, подвижности голоса)

4. Расширять певческий диапазон

5. Формировать навыки выразительности исполнения вокальных

произведений, активному выражению своих чувств и настроений в пении, сопереживанию.

6. Способствовать пробуждению творческой активности детей. 7. Укреплять здоровье детей (охранять детский певческий голос) через

здоровье сберегающую технологию - дыхательную гимнастику (дыхательные упражнения)

8. Привлекать родителей к совместному участию и поддержке вокального исполнительства дошкольников.

Планируемые результаты:

Дети имеют опыт восприятия песен разного характера, проявляют устойчивый интерес к вокальному искусству.

*Поют естественным голосом, протяжно.

*Умеют правильно передавать мелодию в пределах ре-до2 октавы, чисто интонируют.

*Различают звуки по высоте, слышат движение мелодии, постепенное и скачкообразное.

*Точно воспроизводят и передают ритмический рисунок. Умеют

контролировать слухом качество пения. Выработана певческая установка. Могут петь без музыкального сопровождения.

*Дети проявляют интерес к вокальному искусству. Умеют петь естественным голосом, без напряжения, протяжно. Внятно произносят слова, понимая их смысл, правильно пропевают гласные в словах и правильно произносят окончания слов. Могут петь без помощи руководителя.

*Проявляют активность в песенном творчестве; поют дружно не отставая и не опережая друг друга

Месяц	Тема занятия	Образовательные задачи	Итоговое мероприятие
Октябрь	1 неделя. Вводное занятие. "Песня – душа народа"	Роль музыки, песни в жизни человека.	Выступление на праздничном осеннем развлечении

	2, 3 неделя. "Осень – дивная пора	" Вокально-хоровая работа. Разучивание песен про осень
	4 неделя. "Настроение в песне"	Научить детей определять характер песни. Знакомство с ладом

V ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

Список литературы, используемой при написании календарного ежедневного планирования в старшей группе (5-6 лет)

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2023 г.
2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. Мозаика-синтез, 2021 г.
3. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Айрис-Пресс, 2021 г.
4. Алмазова О. В., Бухаленкова Д. А. Развитие саморегуляции у дошкольников 5-7 лет. Мозаика-синтез, 2020 г.
5. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом. ТЦСфера, 2022 г.
6. Арсеновская О. Н. Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков, 5-7 лет. Учитель, 2021 г.
7. Афонькина Ю. А., Борисова О. А., Белотелова Т. Э. Познавательная деятельность дошкольников 6-7 лет в игровом взаимодействии: коррекционно-развивающие занятия, игры, предметные опоры. Учитель, 2023 г.
8. Бобровская Н. В. Весёлый летний марафон. Комплексный проект 2-7 лет. Учитель 2020 г.
9. Березенкова Т. В. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр. Старшая группа. Учитель, 2021 г.
10. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Пространство детской реализации. Проектная деятельность 5-7 лет. Мозаика-синтез, 2020 г.
11. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, 2021 г.
12. Брагина Е. А. Уроки безопасности: как вести себя с незнакомыми людьми. Учитель, 2023 г.

13. Беляевская Г. Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. Учитель, 2022 г.
14. Волошина Л. Н., Гавришова Е. В., Елецкая Н. М., Курилова Т. В. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. Учитель, 2022г.
15. Виноградова Н. А., Микляева Н. В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада. Перспектива, 2021 г.
16. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа.
17. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. Учитель, 2021г.
18. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. Мозаика-синтез, 2021г.
19. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. ТЦСфера, 2021г.
20. Герасимова О. Е. Игровые технологии как средство развития ориентировки в пространстве у детей 4-6 лет. Учитель, 2023 г.
21. Деева Н. А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки. Учитель, 2023 г.
22. Жуковская Р.И. Творческие ролевые игры в детском саду.
23. Кнышова Л. В., Меньшикова О. И., Попова Т. Л. Экономика для малышей, или Как Миша стал бизнесменом. М., Педагогика-Пресс, 1996 г.
24. Ковалько И.А. Азбука физкультминуток. Вако, 2021г.
25. Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. Учитель, 2021г.
26. Кудрявцева Е.А. Проекты для детей. Учитель, 2021г.
27. Кузнецова Е.М. Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет. Учитель, 2021г.
28. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-синтез, 2020г.
29. Кудрявцева Е. А., Рыбачева М. В. Проекты для детей. Мир профессий глазами ребёнка. Учитель, 2022 г.
30. Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Учитель, 2023 г.
31. Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. Учитель, 2023г.
32. Любимые стихи. Хрестоматия для дошкольников.
33. Машкова С. В. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. Учитель, 2021 г.
34. Мурченко Н. А., Поминова Ю. П. Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Учитель, 2021г.
35. Михина Е.Н. Развивающие игры для детей 2-7 лет. Учитель, 2023г.
36. Масленникова О. М., Филиппенко А. А. Экологические проекты в детском саду. Учитель, 2022г.

37. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-синтез, 2018 г.
 38. Петухова А. А. Тематический день в детском саду. Учитель, 2020 г.
 39. Поварницина Г. П., Киселёва Ю. А. Финансовая грамотность дошкольника: Программа кружка. Ресурсы и диагностический материал. Занятия и игры. Учитель, 2023 г.
 40. Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия. Учитель, 2020 г.
 41. Панасенко И. Н. Формирование патриотических чувств и нравственных ценностей у детей 5-7 лет: планирование, комплексные познавательные занятия. Учитель, 2023 г.
 42. Тарасова М. А. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. ТЦ Сфера, 2021 г.
 43. Свирская Л. В. Детский совет: методические рекомендации для педагогов. Национальное образование, 2015 г.
 44. Свирская Л. В. Утро радостных встреч. Линка Пресс, 2010 г.
 45. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьёй. Учитель, 2021 г.
 46. Смоленцева А. А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок. М., АРКТИ, 2006 г.
 47. Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб., 2001 г.
 48. Сертакова Н. М., Кулдашова Н. В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Учитель, 2023 г.
 49. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду.
 50. Халикова Э. А., Колёбошина Н. В. Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет: программа, планирование, занятия и утренники православного календаря. Учитель, 2023 г.
 51. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
 52. Шорыгина Т. А. Беседа с детьми, ТЦ Сфера.
- Свободные интернет-источники.

Приложение

Мероприятия, проводимые в МКДОУ

1.	1. Тематическое развлечение «Весёлые приключения дошколят в День Знаний!(Мероприятие по группам. Музыкально-литературное развлечение в старшей и подготовительной группе. 2. Развлечение по ПДД «Путешествие в мир дорожных знаков» 3. Спортивное мероприятие «Кросс наций-2026» или «Семейный марафон» 4. Концертная программа «Мой любимый детский сад» -- День дошкольного работника 5. Экологический проект (долгосрочный, годовой) для старших дошкольников «Напиши письмо Сове»...	Сентябрь	Муз. руководитель, Воспитатели Воспитатели Воспитатель по физической культуре ПРОФСОЮЗ Воспитатели старших групп
2.	1. 01.10-Международный день пожилых людей (изготовление открыток для бабушек и дедушек, беседы, продуктивная деятельность) Выставка «Поклон тебе низкий от внучат и близких», посвящённые Дню пожилого человека 2. 01.10– Всемирный день музыки Досуг «В мире музыки» 04.10- Всемирный день животных. Выставка коллажа «Мои любимые питомцы» 3. 16.10- День отца в России «Я и папа- лучшие друзья»- фотовыставка 4. Спортивный досуг «Всемирный день ходьбы» 5.Неделя безопасности (развлечения, беседы, игры, направленные на пожарную безопасность, дорожную безопасность). «Особо опасные приключения» (ОБЖ).	Октябрь	Воспитатели Муз.руководитель воспитатели Специалисты Воспитатель по физической культуре профсоюз
3.	1. Организация и проведение мероприятий, посвящённых Дню народного единства. Конкурс чтецов « В единстве наша сила» (подготовительная группа) 2. Развлечение «Дорогою добра» (16ноября - Международный день толерантности) 3.Синичкин день. Благотворительная акция «Покорми птиц зимой». 4. Праздник «День Здоровья» («Весёлыми стартами навстречу ГТО») 5. Конкурс чтецов «Я вам о маме расскажу» (27ноября–День матери в России) (старшая, средняя и младшие группы) 6. 30.11- День государственного герба Российской Федерации (беседы, чтение литературы, просмотр фильмов, продуктивная деятельность). 7. Конкурс патриотической песни «Я люблю тебя Россия»	Ноябрь	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитатель по ФИЗО Воспитатели Музыкальный руководитель

4.	1. Этические беседы с воспитанниками: «Легко ли быть не таким, как все», «Умеешь ли ты дружить», «Зачем нужны друзья» (3 декабря Международному дню инвалидов) 2. 3 декабря – День неизвестного солдата (беседы, чтение литературы, фильмов) 3. 9 декабря – День героев Отечества (беседы, чтение литературы, просмотр фильмов) 4. 12 декабря – День Конституции Российской Федерации (беседы, чтение литературы, просмотр фильмов) 5. Конкурс творческих работ к новому году Добрый Дедушка Мороз» 6. Развлечение ««Зимние олимпийские игры». День зимних видов спорта в России» 7. Праздник «Новый год стучится в двери»	Декабрь	Воспитатели Воспитатель по физической культуре Музыкальный руководитель
5.	1. Театрализованное представление «В гостях у рождественской елки». 2. Развлечение «Весёлая дорога к нормам ГТО»; 3. 27.01- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (беседы, просмотр фильмов, чтение произведений, рассматривание иллюстраций)	Январь	Музыкальный руководитель Воспитатель по физической культуре Воспитатели
6.	1. Досуг для детей старшего дошкольного возраста «День родного языка» (21 февраля – день родного языка) 2. Праздник «День защитника Отечества». 3. Военно-патриотическая игра «Зарница-2026» 4. Спортивное мероприятие «Лыжня России–2026» 5. Конкурс профессионального мастерства «Лучший проект группы». (предоставить проект по развитию речи) 6. Конкурс творческих работ ко Дню Защитника Отечества «23 февраля отмечает вся страна» (плакат)	Февраль	Воспитатели Воспитатель по физической культуре Музыкальный руководитель Воспитатели и специалисты Воспитатели
7.	1. Праздники, посвященные Женскому празднику 8 Марта «Моя любимая мама» 2. Творческий конкурс «8 марта-Международный женский день» (хореография с цветами) 3. Неделя юного читателя «Большое читательское путешествие» (квесты, проекты, экскурсии, клубный час совместно с родительской общественностью и социумом) 4. Фольклорный праздник «Масленица» 5. 18.03- День воссоединения Крыма с Россией (беседы, чтение произведений, литературный вечер, выставка рисунков) 6. Игра-викторина «Здоровым быть здорово!» 1. 27.03.– Всемирный день театра (беседы, игры) Театральный фестиваль «В гостях у Светлячка» 2. Неделя инклюзии	Март	Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель Воспитатели Старший воспитатель воспитатели Воспитатель по ФИЗО Учитель-логопед

8.	1. Развлечение «Добрый смехом смеются дети» 2. 06.04- Всемирный день спорта; 07.04-Всемирный день здоровья (Акция «Крошка-ГТОшка») 3. Тематическая неделя «Этот удивительный мир космоса» 12.04-Всемирный день авиации и космонавтики (тематические беседы «Все о космосе», выставки детского творчества «Этот удивительный мир космоса», чтение произведений и др.). Конкурс поделок «День космонавтики» 4. Реализации в ДОУ проекта «Хочу здесь жить: Моя Усть-Тарка»- видео -рассказ дошкольника о любимом месте в родном селе. 5. 22.04. – Международный день Земли (беседы, творческая мастерская, досуг) 6. 30.04-День пожарной охраны–Неделя пожарной безопасности: тематические беседы с воспитанниками, творческие работы(продуктивная деятельность), организация встречи с сотрудниками ПЧ, экскурсия в ПЧ и др. Конкурс дидактической игры по безопасности .	Апрель	Музыкальный руководитель Воспитатель по физической культуре Воспитатели Воспитатель по физической культуре Воспитатели Старший воспитатель воспитатели Музыкальный руководитель
9.	1. Тематический Праздник «День Победы» 2. Олимпийские игры дошколят 3. Литературный вечер «Мы будем помнить!». Конкурс чтецов 4. Праздник выпускников «До свиданья, детский сад!» 5. Бессмертный полк «Мы помним, мы гордимся», 6. Парад Юных поколений	Май	Музыкальный руководитель Воспитатель по физической культуре Учитель-логопед Воспитатель по физической культуре Музыкальный руководитель

1.1.3. Выставки и конкурсы

Наименование	Срок	Ответственный
«Где мы летом побывали, что увидели-узнали». Оформление семейных страничек (рисунка или фотографии с названием – заголовком)	Сентябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Интеллектуальная олимпиада среди детей старшего дошкольного возраста «Эколята» Конкурс детского творчества «Осенний букет»	Октябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Творческий конкурс по противопожарной безопасности «Всегда на линии огня»	Октябрь (Вокал, хореография)	Старший воспитатель, воспитатели

Творческий конкурс «Поклон тебе низкий от внучат и близких», ко дню пожилого человека	Октябрь (открытка)	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Ноябрь(подготовительная) (стихи, проза)	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс чтецов, посвященный Дню матери «Я вам о маме расскажу...»	Ноябрь (старшая, средняя и младшие группы) (стихи, проза)	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!»	Ноябрь (Исценированная песня)	Музыкальный руководитель
Конкурс исследовательских работ и творческих проектов дошкольников	Ноябрь (Проекты детские)	Старший воспитатель, воспитатели
Смотр-конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «В гостях у сказки».	декабрь	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс творческих работ «Лучший подарок от Деда Мороза»		
Реализация проектов «Орлята-дошколята» и «Добрые игры»	ежемесячно	Старший воспитатель и ответственный по проектам
Конкурс профессионального мастерства «Лучший проект группы» (Предоставить проекты группы на тему «Развитие речи дошкольника»)	Февраль	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс творческих работ ко Дню Защитника Отечества «23 февраля отмечает вся Страна»-плакат	Февраль Все возрастные группы, дети ОВЗ (плакат)	Старший воспитатель, воспитатели
Творческий конкурс «8 марта- Международный женский день»	Март (Хореография с цветами)	Музыкальный руководитель
Конкурс театральных постановок «Волшебный мир театра» «Светлячок»	Март-апрель	Старший воспитатель, учитель-логопед

Конкурс дидактической игры по безопасности своими руками	Апрель	Старший воспитатель, воспитатели
1. Литературный вечер «Мы будем помнить!». Конкурс чтецов	Май	Старший воспитатель, учитель-логопед воспитатели
Конкурс рисунков «Моя семья - моё богатство!»	Май (5-7 лет, дети ОВЗ)	Старший воспитатель, воспитатели

Дни здоровья

Групповые мероприятия		
Возрастная группа	Сроки	Ответственные
Младшая группа	Один раз в квартал	Воспитатель по физическому воспитанию, воспитанию
Средняя группа		Воспитатель по физическому воспитанию, воспитанию
Старшая группа		Воспитатель по физическому воспитанию, воспитанию
Подготовительная к школе группа		Воспитатель по физическому воспитанию, воспитанию
Общесадовские мероприятия		
Флеш-моб «Мы за ЗОЖ»	Октябрь, май	Старший воспитатель, воспитатель по физическому воспитанию, воспитатели
Игра-викторина «Здоровым быть здорово!»	Март	Старший воспитатель, воспитатель по физическому воспитанию, воспитатели
Всемирный день здоровья	Апрель	Старший воспитатель, воспитатели, воспитатель по ФИЗО

**Циклограмма планирования по ФОП ДО воспитательно – образовательной работы
в старшей группе «Подсолнухи» на 2026-2027 у.год**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием - Приветствие, наблюдение, свободная игра. Беседы с родителями о самочувствии детей или по текущим проблемам. Круг общения, планы дня. Рассматривание сюжетных картинок по теме недели. Работа с календарем природы. Воспитание культурно-гигиенических навыков.				
«УТРЕННИЙ КРУГ» - <u>Индивидуальная работа</u> по речевому развитию (связной речи, ЗКР, составление рассказов, сочинение загадок и др.) - Приветствие - <u>Беседа по нравственно-патриотическому воспитанию.</u> - Игры патриотического цикла. - Упражнения с элементами звукоподражания. - Су-джок терапия. - Подвижные игры (ходьба, равновесие)	«УТРЕННИЙ КРУГ» - <u>Индивидуальная работа</u> по художественно-эстетическому развитию (развитие навыков в рисовании, разные приемы лепки, навыков работы с ножницами, эстетических эмоций и чувств и др.) - Приветствие - <u>Беседа «Безопасность. ОБЖ»</u> - Дид. игры худ- эстетического развития. - Кинезиологические упражнения. - Подвижные игры (бег, прыжки).	«УТРЕННИЙ КРУГ» - <u>Индивидуальная работа</u> по познавательному развитию (работа по закреплению сенсорных эталонов, по матем. развитию и др.) - Приветствие - <u>Беседы по экологии.</u> - Дид. игры по формированию целостной картины мира (наблюдение, решение проблемных ситуаций, эксперимент-ние, коллекцион-ние) - Кинезиологические упражнения. - Подвижные игры (ориентировка в пространстве).	«УТРЕННИЙ КРУГ» - <u>Индивидуальная работа</u> по физическому развитию(по развитию основных движений, упражнение в прыжках на скакалке, во вращении обруча, в развитии скоростно-силовых качеств и др.) - Приветствие - Дид.игры по развитию речи. - Су-джок терапия. - Подвижные игры (бросание, ловля, метание).	«УТРЕННИЙ КРУГ» - <u>Индивидуальная работа</u> по социально-коммуникативному развитию (ситуативные беседы, развитие трудовых навыков через поручения и задания, формирование навыков безопасного поведения) - Приветствие - Беседы на этические темы. - Дид.игры по ФЭМП/сенсорике. - Конструирование. - Су-джок терапия. - Подвижные игры (ползание, лазание).
ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА ежедневно: дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры, гимнастика для глаз, утренняя гимнастика, самообслуживание, совместные трудовые действия, использование произведений художественной литературы при проведении режимных моментов, наблюдения, КГН, ситуативные разговоры, общение взрослого с детьми в разных видах деятельности, ЗАКАЛИВАНИЕ.				
Сопровождение самостоятельной деятельности в книжном уголке	Сопровождение самостоятельной деятельности в уголке экспериментирования	Сопровождение театральной деятельности и деятельности по муз. развитию.	Сопровождение самостоятельной деятельности в уголке природы	Сопровождение самостоятельной продуктивной деятельности
Завтрак Воспитание культуры приема пищи (сервировка столов, использование столовых приборов, салфеток, навыки поведения за столом). Самообслуживание.				
Подготовка к занятиям Организация дежурства по занятиям. Организация дежурства по уголку природы				
Занятия ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (по расписанию занятий)				

Совместная деят-ть -Индив-ная работа по речевому развитию. - Конструктивно – строительные игры.	Совместная деят-ть -Инд-ная работа по ФЭМП. -Сюжетно – ролевые игры.	Совместная деят-ть - Индив-ная работа по художественному развитию. - Хороводная / подвиж. игры.	Совместная деят-ть - Инд-ная работа по озн-ю детей с окружающим миром. - Театрализованные игры.	Совместная деят-ть - Инд-ная работа по развитию псих-х процессов. - Развивающие игры
ПОДГОТОВКА, ПРОВЕДЕНИЯ ПРОГУЛКИ Спортивные игры и упражнения, игры с элементами соревнования. Оздоровительный бег (один раз в день). Игры с выносным материалом. Трудовая деятельность, чередуется с сюжетно-ролевой игрой. Экспериментирование с объектами неживой природы. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом и т.д.). Художественная деятельность (рисование на асфальте, палочкой на песке и т.д.). Творческие прогулки 1 раз в квартал.				
Наблюдение за неживой природой -Подвижные игры(ходьба, бег). -Самостоятельная деятельность. -Трудовые поручения. -Индивидуальная работа по развитию движений. -Наблюдение за трудом взрослых.	Наблюдение за окружающим -Подвижные игры (ползание). -Самостоятельная деятельность. -Трудовые поручения. -Индивидуальная работа по экологии.	Наблюдение за живой природой (растительный мир) -Подвижные игры (бросание, ловля). -Самостоятельная деятельность. -Трудовые поручения. -Индивидуальная работа (развитие речи).	Наблюдение за живой природой (животный мир) - Подвижные игры(прыжки). -Самостоятельная деятельность . -Трудовые поручения. -Инд. работа по ориентированию в пространстве. -Хороводные игры.	Наблюдение за явлениями общественной жизни Подвижные игры (ориентировка в пространстве). -Самостоятельная деятельность. -Трудовые поручения -Индивидуальная работа по познавательному развитию. -Народные игры.
Возвращение с прогулки водные процедуры: Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения. Воспитание общественного поведения. Чтение художественной литературы. Игры на психологическую разгрузку. Включение образовательных ситуаций.				
Обед: Воспитание культуры приема пищи (сервировка столов, использование столовых приборов, салфеток, навыки поведения за столом).				
Подготовка ко сну: Формирование КГН при подготовке ко сну (полоскание рта, посещение туалета, мытье рук), формирование навыков самообслуживания при раздевании – одевании и т.д. ЧХЛ, сон. Релаксационная музыка. Постепенный подъем: бодрящая гимнастика. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, хождение по ребристым дорожкам) Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Воспитание навыков самообслуживания. Полдник.				
Занятия (по расписанию)				
Игры, самостоятельная деятельность детей. Предпосылки ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ				

«Игровой час» <u>Читательская грамотность</u> - ассоциации, чтение по картинкам, пересказ, мнемотаблицы, вопрос-ответ, загадки, д/и, рассказывание по картине, чтение с продолжением, беседа о прочитанном, книжки-малышки, заучивание стих-ний, ЧХЛ, прослушивание аудиозаписей, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов. -Система работы по ОБЖ (Пожарная безопасность, Безопасность дома, На улице, В природе, Личная безопасность, Незнакомые люди, Чрезвычайные ситуации, Здоровье).	«Игровой час» <u>Математическая грамотность</u> -Проблемно-практические ситуации, игровые упражнения, головоломки, логические загадки, путешествие во времени, игры с геом. фигурами, упр-я на деление целого на части, палочки Кыюзенера. -Сюжетно-ролевые игры. -Напоминания о безопасном поведении в конкретной ситуации (ПДД) мероприятие с игровым или практическим закреплением (Дорожные знаки, Безопасный переход, Светофор, Транспорт, Общественный транспорт, Игры и наблюдения, продуктивная деятельность).	«Игровой час» <u>Социально-коммуникативная грамотность</u> -Игры-путешествия по освоению предметного мира. - Сюжетно-ролевые игры. -Проблемные ситуации, игры с моделированием. - Познавательное развитие; опытно-экспериментальная деятельность; -Система работы по экологии. - Спортивные игры, игры с использованием спортивно-игрового оборудования.	«Игровой час» <u>Естественно-научная грамотность</u> -Эксперименты, опыты, д/и -Просмотр развивающих мультфильмов. -Сюжетно-ролевые игры. -Чтение сказок народов и писателей мира (беседа о прочитанном) -Жанры малого фольклора музыкально-дидактические игры -Система работы по театрализованной деятельности (Пальчиковый, настольный, кукольный, теневой театр. Мимика, этюды, роли, мини-спектакли).	- Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (в рамках темы проектов или образовательных событий). -Знакомство с миром искусств (работа по лепке, рисованию, аппликации). -Наблюдение по ситуации. -Самообразование
--	---	---	--	---

« ВЕЧЕРНИЙ КРУГ» Рефлексия, завершающий ритуал.

- трудовая деятельность (уборка групповой комнаты; стирка кук белья; мытье игрушек, ремонт книг, настольно-печатных игр; изготовление игрушек-самоделок для игр)

Подготовка к ужину: Чтение художественной литературы (обсуждение, чтение стихов, повторение слов песен).

Презентация ужина(ознакомление с ассортиментом и названием блюд, этикет за столом и т.д.)

Ужин Воспитание культуры приема пищи (сервировка столов, использование столовых приборов, салфеток, навыки поведения за столом), навыков самообслуживания.
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Игры на развитие мелкой моторики рук, настольно-печатные игры, драматизация сказок

Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	Индивидуальная работа (Развивающие и логические игры; речевые игры; игры с буквами; звуками и слогами; опыты и эксперименты, познавательная деятельность ФЭМП).	Индивидуальная работа (ФИЗО) (спортивные и подвижные игры, спортивные упражнения, обеспечивающие двигательную активность и организацию здоровья сберегающей деятельности детей)	Индивидуальная работа (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность по выбору детей).	Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
---	---	---	---	---

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы (5-6 лет)

Содержание

1. Основные цели взаимодействия детского сада с семьёй в соответствии с Федеральной образовательной программой (ФОП ДО).
2. Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся (воспитывающихся).
3. Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями).
4. Основные направления взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО.
5. Основные формы взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО.
6. Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы (5-6 лет).

Основные цели взаимодействия детского сада с семьёй в соответствии с Федеральной образовательной программой (ФОП ДО).

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

1. Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2. Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

3. Основные направления взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

- 1) Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

4. Основные формы взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПОДСОЛНУХИ»
НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД
СЕНТЯБРЬ**

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
1. Знакомство родителей с режимом дня и сеткой занятий на новый учебный год.	Взаимодействовать с родителями, создавать условия открытости информации для семей воспитанников.	Воспитатели
2. Буклет «Особенности развития детей 5-6».	Дать родителям знания о том, что должен знать и выполнять ребенок 5 -6 лет. Познакомить с целями и задачами НОД детей старшей группы.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
3. Оформление стенда «Осенние наблюдения всей семьей».	Формировать информационную открытость для семьи с точки зрения непосредственного участника образовательного процесса.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
4. Родительское собрание «Старший дошкольник. Задачи года и поддержка семей»»	Познакомить родителей с годовыми задачами ДОУ. С планом работы воспитателей на учебный год.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
5. Анкетирование «Семейные традиции	Изучить семейные ценности и традиции.	Воспитатели (Карпенко О.В.)

6. Спортивное мероприятие «Кросс наций-2026» или «Семейный марафон»		Воспитатели
7. Консультация «Как развивать математические способности у дошкольников дома».	Развитие воспитательного потенциала семьи.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
8. Беседа «Для чего нужны правила дорожного движения и что они собой представляют»	Сформировать у родителей осознанное понимание роли ПДД в обеспечении безопасности детей на дороге, раскрыть психофизиологические особенности восприятия дорожной обстановки детьми разного возраста, а также выработать единые подходы семьи и образовательной организации к обучению ребёнка безопасному поведению.	Воспитатели (Бушмакина Н.В.)
9. Рекомендация для родителей: «Если вы купили ребёнку велосипед».		Воспитатели (Бушмакина Н.В.)
10. Папка-передвижка «Шагаем осторожно!».	Сформировать у родителей практические навыки обеспечения дорожной безопасности ребёнка в повседневной жизни	Воспитатели (Бушмакина Н.В.)

ОКТАБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
1.«Школа пешехода» Информационные стенды (консультации, памятки, папки)	Повышение компетентности родителей в обеспечении безопасной жизнедеятельности детей.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
2.Участие в проекте «Орнаменты России»	Привлекать родителей для участия в педагогических проектах. Развивать желание родителей взаимодействовать с детским садом.	Воспитатели (Карпенко О.В.) родители, воспитатель Изо. Воспитатели,

3. «Праздник осени»	Доставить родителям радость от просмотра праздника, показать уровень подготовленности детей.	родители, муз. руководитель.
4. «Развитие связной речи у детей» Информационные стенды (консультации, памятки, папки)	Познакомить родителей с особенностью развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста. Предложить родителям пособие для занятий с детьми дома.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
5. Папка-передвижка «Математические игры и упражнения для дошкольников».	Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми играм по ФЭМП	Воспитатели (Карпенко О.В.)
6. Участие в выставке рисунков «Всемирный день животных»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка	Воспитатели
7. Участие в фотовыставке «Я и папа лучшие друзья»		Воспитатели
8. Семейный челендж «Вкусная география» Национальные блюда в меню нашей семьи (Раз в месяц-видеочат)	Познакомить семью с кухнями народов России; укрепить семейные связи через совместное приготовление еды; Узнать традиции разных народов.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
9. Международный день пожилых людей (изготовление открыток для бабушек и дедушек, беседы, продуктивная деятельность) Выставка «Поклон тебе низкий от внучат и близких», посвящённые Дню пожилого человека		Воспитатели
11. Привлечь родителей к изготовлению фотоальбома «Дорожные знаки».	укрепить партнёрство семьи и детского сада через конкретный, видимый результат (альбом).	Воспитатели (Бушмакина Н.В.)
12. Памятка для родителей «Дети и	Сформировать у родителей устойчивые навыки	Воспитатели

дорога».	безопасного сопровождения ребёнка на улице	(Бушмакина Н.В.)
----------	--	------------------

НОЯБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
1. Подготовка детей к конкурсу чтецов, посвященному празднику Дню Матери- «Я вам о маме расскажу»	Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
2. Буклет «Использование блоков Дьенеша и палочек Кюизенера дома».	Научить родителей развивать познавательную активность детей.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
3. «Дорожная безопасность дошкольника»». Информационные стенды (консультации, памятки, папки)	Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
4. Участие в акции «Покормите птиц зимой»		Воспитатели
5. Участие в конкурсе патриотической песни		Воспитатели
6. « Традиции семейного досуга» Групповое консультирование (чат)		Воспитатели (Карпенко О.В.)
7. Папка-передвижка «Красный, жёлтый, зелёный».	мотивировать к единому стилю требований дома и в детском саду и к личному примеру (не переходить на красный, не отвлекаться на телефон)	Воспитатели (Бушмакина Н.В.)

ДЕКАБРЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
1.«Зимние забавы». Информационные стенды (консультации, памятки, папки)	Познакомить родителей с играми – забавами в зимний период.	Воспитатели.

2.Участие в проектной деятельности «Новый год- у ворот»	Привлекать родителей для участия в педагогических проектах и различных творческих выставках группы и детского сада. Развивать желание родителей взаимодействовать с детским садом.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
3. «Безопасный Новый год». Информационные стенды (консультации, памятки, папки)	Повышение компетентности родителей в обеспечении безопасности детей во время проведения Новогодних праздников.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
4.Участие в выставке творческих работ «Новогодняя открытка»	Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Воспитатели
5. Новогодний утренник	Доставить родителям радость от праздника, показать уровень подготовленности детей. Предложить поделиться положительным опытом семейного празднования Новогодних праздников.	Воспитатели, муз. руководитель.родители.
5. Памятка «Учим ребенка ориентироваться в пространстве и времени».	Оказать помощь родителям в совместном изучении с детьми времени и ориентации в пространстве.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
7. Консультация «Как сделать детей дисциплинированными пешеходами».	обеспечить единство требований семьи и детского сада в обучении ребёнка правилам дорожного движения и переводе этих правил в автоматизированные привычки.	Воспитатели (Бушмакина Н.В.)

ЯНВАРЬ

Название мероприятия	Цель проведения	Ответственные
----------------------	-----------------	---------------

	мероприятия	
1.Подготовка детей к участию в конкурсе чтецов «В гостях у новогодней сказки»	Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
2. Литературная страничка «Стихи о зимующих птицах».	Привлекать родителей для участия в конкурсе чтецов группы и детского сада. Развивать желание родителей взаимодействовать с детским садом.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
3.Родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается»		Воспитатели (Карпенко О.В. Бушмакина Н.В.)
4. Выставка совместных работ «Веселая математика» (рисунки, поделки из геометрических фигур).	Привлекать родителей к жизни детского сада и группы.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
6. Консультация «Совместная прогулка детей и родителей».	Сформировать у родителей понимание совместной прогулки как полноценной развивающей и воспитательной практики	Воспитатели (Бушмакина Н.В.)

ФЕВРАЛЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
1 «Формирование любви и привязанности к родному дому – начальная ступень патриотического воспитания детей дошкольного возраста". Информационные стенды (консультации, памятки, папки)	Дать родителям знания о том, какое значение в воспитании детей имеет патриотическое воспитание.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
2. Развлечение «Февромарт»	Доставить папам и мамам радость от поздравления с праздником.	Воспитатели (Карпенко О.В.)

3.Антитеррористическая безопасность	Повысить ответственность родителей за безопасность ребёнка.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
4.Папка-передвижка «Зимние игры на улице: чем они опасны?»	Сформировать у родителей осознанное отношение к зимним прогулкам как к зоне потенциальных рисков	Воспитатели (Бушмакина Н.В.)

МАРТ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
1.. Оформление стенда «Весна. Народные приметы. Наблюдения в природе»	Формировать информационную открытость для семьи с точки зрения непосредственного участника образовательного процесса.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
2. Папка – передвижка «Утренняя гимнастика – заряд бодрости на весь день!»	Дать родителям знания о пользе утренней гимнастики.	Воспитатели (Карпенко О.В.)
3.Буклет «Добрые игры о важном»	Укрепить детско-родительские отношения через совместные игры	Воспитатели (Карпенко О.В.)
4. Неделя юного читателя «Большое читательское путешествие» (квесты, проекты, экскурсии, клубный час совместно с родительской общественностью и социумом)	Укрепить детско-родительские отношения через сотрудничество.	Воспитатели
5. Семинар-практикум «Играем в математику всей семьей».	Расширить представления родителей о развитии математических способностей детей через игры.	Воспитатели (Карпенко О.В.)

АПРЕЛЬ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
1. «Нужен ли режим, когда ребенок дома?».	Дать родителям знания о значимости для детского	Воспитатели (Карпенко О.В.)

Информационные стенды (консультации, памятки, папки) 2. «Как воспитывать уважение и доброжелательность» Информационные стенды (консультации, памятки, папки) 3. Реализации в ДОУ проекта «Хочу здесь жить: Моя Усть-Тарка»- видео -рассказ дошкольника о любимом месте в родном селе. 4.Папка-передвижка «Добрая дорога детства».	развития соблюдения режима дня в детском саду и дома, рассказать о необходимости дневного сна для ребенка. Помочь родителям освоить способы воспитания уважительного и доброжелательного отношения у детей через личный пример. Укрепить детско-родительские отношения через сотрудничество. Сформировать у родителей целостное понимание безопасности ребёнка на дороге как системы ежедневных привычек и ритуалов	Воспитатели (Карпенко О.В.) Воспитатели Воспитатели (Бушмакина Н.В.)
---	---	---

МАЙ

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
----------------------	-----------------------------	---------------

<u>1.Итоговое родительское собрание «Готовность к следующему этапу. Летняя поддержка развития» (демонстрация достижений детей по ФЭМП)</u> 2.Участие в проекте «День Победы» 3. «Семейные прогулки, походы и путешествия» Информационные стенды (консультации, памятки, папки) 4 «Учимся в игре всей семьёй» 5.Памятка «Улица – лучший учебник» (Правила дорожного движения). 6. Консультации на тему: “Пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на улице”.	Подвести итоги воспитательно – образовательной работы за учебный год. Дать родителям рекомендации на летний период. Привлечь родителей к совместному участию в проектной деятельности. Научить родителей организовывать семейные прогулки для укрепления семейных отношений. Показать родителям, как через игры развивать детей и укреплять семейные отношения. Сформировать у родителей осознанное понимание того, что личный пример взрослых — ключевой механизм усвоения ребёнком правил безопасного поведения на улице	Воспитатели (Карпенко О.В. Бушмакина Н.В.) Воспитатели (Карпенко О.В.) Воспитатели (Карпенко О.В.) Воспитатели (Карпенко О.В.) Воспитатели (Бушмакина Н.В.) Воспитатели (Бушмакина Н.В.)
---	---	--

Перспективное планирование развлечений на 2026-2027 учебный год в старшей группе «Подсолнухи»

Неделя	Название мероприятия	Программное содержание	Ответственные
СЕНТЯБРЬ			
1	«День знаний»	Познакомить детей со школьным праздником. Выявить знания ребят по математике, окружающему миру и развитию речи, полученные в детском саду. Создать праздничное настроение у воспитанников.	Карпенко О.В
2	«Мой любимый детский сад»	Воспитание уважительного отношения к воспитателю, труду воспитателя и развитие творческих потенциалов личности детей	Бушмакина Н.В.

		дошкольного возраста.	
ОКТЯБРЬ			
1	«Веселые соседи и верные друзья»	В игровой форме закрепить знания детей о правилах по безопасности дорожного движения и дорожных знаках. Воспитывать доброжелательные партнерские отношения.	Карпенко О.В.
2	«Приключение в осеннем лесу» (осенний праздник)	Познакомить детей с приметами осени, повторить стихи, загадки, песни и хороводы, посвященные этому времени года. Создать атмосферу праздника, радостного настроения, вызвать эмоциональный отклик на происходящее.	Бушмакина Н.В.
НОЯБРЬ			
1	Театрализованное развлечение «Путешествие в страну Игралию».	создать у детей радостное настроение; закрепить знания сказок, подвижных и хороводных игр.	Карпенко О.В.
2	«Мама – солнышко моё».	Вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь, уважение к маме.	
ДЕКАБРЬ			
1	«Подарки под камин»	Формировать у детей представление о Новом годе как семейном празднике; Развивать желание активно проводить праздники.	Карпенко О.В.
2	Конкурс рисунков, на зимнюю тематику «Зимняя сказка	Выявление и поддержка талантливых детей в области изобразительного искусства; развитие творческих способностей детей.	Бушмакина Н.В.
ЯНВАРЬ			
1	Игра – викторина «Мы любим сказки».	Вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок, формировать запас литературных художественных впечатлений, воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству, желание принимать участие в командных соревновательных играх.	Бушмакина Н.В.
2	«Огонь- друг, огонь- враг»	Формирование знаний детей о пожарной безопасности	Карпенко О.В.
ФЕВРАЛЬ			
1	Февромарт	развивать воображение и творческие способности; закрепить знания об истории российской армии; воспитывать аккуратность, целеустремленность, гордость за Отечество на примере подвигов воинов, защищавших Родину в разные периоды истории. Воспитывать любовь и уважение к своим близким, создать хорошее настроение.	Карпенко О.В.

		Развивать память и речь.	
2	Развлечение «Человеку друг огонь, только зря его не тронь!»	Закрепить знания о правилах пожарной безопасности и правилах поведения при пожаре; воспитывать уважение к труду пожарных.	Бушмакина Н.В.
МАРТ			
1	Квест-игра «В поисках весны»	Закрепить знания детей о признаках весны; развивать внимание, сообразительность, наблюдательность; воспитывать дружеские отношения со сверстниками	Бушмакина Н.В.
4	«Сундучок народных игр».	создать у детей положительный эмоциональный настрой, веселое, настроение; развивать двигательные навыки, воспитывать интерес к народным играм.	Карпенко О.В.
АПРЕЛЬ			
1	1 апреля	Создать атмосферу праздника. Доставить детям радость от участия в конкурсах, розыгрышах и забавах.	Карпенко О.В.
2	Конкурс рисунков ко Дню Космонавтики «Путь к звездам»	Развитие интереса к изучению истории открытия космоса. Привлечение внимания дошкольников к достижениям современной космонавтики и, профессии космонавта	Бушмакина Н.В.
МАЙ			
1	«В гостях у пчёлки Майи»	Формировать у детей экологическую культуру, прививать любовь к природе и воспитывать бережное отношение к ней.	Карпенко О.В.
2			

**Проектная деятельность группа «Подсолнухи»
Проекты с детьми на 2026-2027 учебный год.
Карпенко О.В.**

Проект «Орнаменты России».

Цель проекта: привить детям уважение к национальным традициям. Развить творческие способности. (Карпенко О.В.)

Проект «Новый год у ворот»

Цель проекта: Создание условий для формирования представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике, продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране
(Карпенко О.В.)

Проект «Развиваем речь, играя»

Цели проекта: развивать речь детей, обогащать словарный запас через игровую деятельность.
(Карпенко О.В.)

Годовой экологический проект «Напиши письмо тётушке Сове» (Карпенко О.В.)

Цели проекта: формировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее надо охранять; воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе

Проект «Развитие математических способностей посредством развивающих математических игр»

Цель: Формирование элементарных математических способностей у детей 5-6 лет посредством использования развивающих математических игр в различных видах деятельности (Карпенко О.В.)

Бушмакина Н.В.

1) Проект «Этот загадочный космос»

Цель: формирование у дошкольников начальных представлений о Вселенной посредством систематизации знаний о Солнечной системе и её планетах.

2) Проект «Зимушка-зима»

Цель: Продолжать совершенствовать знания детей о времени года зима, Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады); особенности деятельности людей в селе, о безопасном поведении зимой, о зимних видах спорта; продолжить формировать интерес к исследованию воды и льда.

3) Итоговый проект «Азбука дорожного движения»

цель: формирование и развитие у детей дошкольного возраста необходимых навыков безопасного поведения на дорогах, на улице и в транспорте.

Родительские собрания на 2026-2027 учебный год старшая группа «Подсолнухи»

1. Родительское собрание «Старший дошкольник. Задачи года иподдержка семьи». Педагог психолог- Возрастные особенности детей 5-6 лет. (сентябрь).
2. «Путешествие в страну знаний продолжается!» («Отношение родителей к использованию искусственного интеллекта в ДОУ-ожидание и страхи») (январь)
- 3.Итоговое родительское собрание «Готовность к следующему этапу. Летняя поддержка развития»» (май).

Перспективное планирование экскурсий на 2026-2027 уч. г. в старшей группе «Подсолнухи».

«Экскурсии в парк»

Цель: Продолжать знакомить детей с достопримечательностями нашего села. Познакомить с названиями ближайших улиц, рассказать детям о том, что улицы называют в честь знаменитых людей. Закреплять знания о правилах поведения на улице. Воспитывать внимание. (Карпенко О.В. сентябрь)

Экскурсия «Посещение филиала детской библиотеки»

Цель: продолжать знакомить детей с социальными объектами нашего села, их назначением. (апрель)

(Бушмакина Н.В.)

Экскурсия к обелиску в память о воинах ВОВ

Цель: расширить представление о воинах – защитниках ВОВ (май) (Карпенко О.В.)

Экскурсия «Азбука безопасности на дорогах вместе с ГИБДД»

Цель: формирование у детей устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах, а также закрепление знаний Правил дорожного движения через эмоциональное вовлечение и авторитетный пример сотрудников полиции. (Бушмакина Н.В.)

Перспективный план по формированию основ безопасности в старшей группе

Месяц	Тема	Содержание, вид деятельности
Сентябрь Карпенко	1. Безопасность на дорогах	Беседа «История дорожного движения» <i>Цель:</i> познакомить с историей возникновения дороги, правил дорожного движения, автомобиля.
	2. Правила пожарной безопасности	Показ презентации «Пожарный» <i>Цель:</i> познакомить с историей возникновения профессии пожарного.
Сентябрь Бушмакина	3. Дорожные знаки	Д/И «Найди и расскажи» <i>Цель:</i> упражнять в умении находить названный ведущим знак.
	4. Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Опасности на улице и во дворе» <i>Цель:</i> воспитывать внимание, умение оказывать первую помощь, быстро реагировать в чрезвычайных ситуациях.
Октябрь Карпенко	1. Безопасность собственной жизнедеятельности	Чтение художественной литературы «Пир мышей» <i>Цель:</i> учить на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя.
	2. Безопасное поведение в природе	Д/И «Опасно – не опасно». <i>Цель:</i> учить отличать опасные жизненные ситуации от не опасных.
Октябрь Бушмакина	3. Безопасное поведение в природе	Беседа «Будем беречь и охранять природу» <i>Цель:</i> воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению.
	4. Безопасность собственной жизнедеятельности	Д/И «Спасатели» <i>Цель:</i> развивать умение соотносить схематическое изображение с натуральным предметом, учить находить предмет по его схематическому изображению.
Ноябрь	1. Безопасность собственной жизнедеятельности	Совместное рассуждение воспитателя и детей «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки» <i>Цель:</i> учить соблюдать правила безопасного поведения на участке, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
	2. «Незнакомые люди»	«Не откроем дверь» <i>Цель:</i> рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.
Ноябрь Бушмакина	3. Безопасное поведение в природе	Беседа «Как вести себя во время бури, урагана?» <i>Цель:</i> познакомить с такими явлениями природы, как буря, ураган, выяснить разницу и степень опасности для жизни человека. Уточнить правила безопасности во время стихийных бедствий.
	4. «Человек и его здоровье»	Рассказ по картинкам «Почему заболели ребята» Беседа «Опасные невидимки» (Микробы) <i>Цель:</i> рассказать детям какие бывают микробы и что делать, чтобы их не было.

Декабрь	1.Безопасное поведение на дорогах	Практическое упражнение «Правила поведения при гололеде и гололедице» <i>Цель:</i> познакомить с таким природным явлением, которое бывает зимой, как гололед и гололедица. Объяснить разницу, способы избежать травм и переломов.
	2. Безопасность собственной жизнедеятельности	Д/И: «Четвертый лишний» <i>Цель:</i> учить находить и называть предметы, которые могут стать причиной пожара.
Декабрь Бушмакина	3. «Незнакомые люди»	Нод«Не откроем дверь» <i>Цель:</i> рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.
	4. Безопасное поведение на дорогах	Беседа «Зимние дороги» <i>Цель:</i> познакомить с явлениями природы «Гололед», «Снегопад». Дать знания о том, что зимой дороги скользкие, торможение транспорта происходит не сразу. Закрепить понятие «Безопасное поведение на дорогах».
Январь Карпенко	1.Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуация «Я потерялся» <i>Цель:</i> закрепить знания домашнего адреса, Ф.И. отчества родителей. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
	2. Безопасное поведение на природе	Игровой тренинг «Правила поведения на льду» <i>Цель:</i> познакомить с запрещающими правилами поведения на льду. Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций.
Январь Бушмакина	3. Безопасность собственной жизнедеятельности	Ситуация «Один дома» <i>Цель:</i> прививать чувство собственной безопасности находясь дома.
	4. Безопасность на дорогах	Д/И «Что не так?» <i>Цель:</i> закрепить знания правил для транспорта и пешеходов
Февраль Карпенко	1.Осторожно газ	Чтение Г.Я. Павлова «Разговор на детских посиделках о газе» <i>Цель:</i> через литературное произведение знакомить детей с пользой газа для человека.
	2. Безопасное поведение в природе	Беседа: «Замерзшая речка совсем не каток» <i>Цель:</i> Знакомство с правилами поведения на льду . Знакомить с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности.
Февраль Бушмакина	3. Безопасное поведение в природе	Беседа«Что такое «хорошо» и что такое «плохо» <i>Цель:</i> Дать представление о плохих и хороших поступках. Совершенствовать навыки речевого общения, умение выражать своё мнение, прислушиваться к мнению товарищей.
	4. Осторожно газ	Чтение Г.Я. Павлова «Разговор на детских посиделках о газе» <i>Цель:</i> через литературное произведение знакомить детей с пользой газа для человека.

Март Карпенко	1.Безопасность собственной жизнедеятельности 2. «Человек и его здоровье»	Д/ И "Опасно - не опасно" <i>Цель:</i> Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных; уметь предвидеть и предупредить результаты возможного развития ситуации; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; Ситуация «Встреча с незнакомым животным» <i>Цель:</i> Учить правильному обращению с незнакомым животным, ознакомить с правилами поведения в опасных ситуациях.
Март Бушмакина	3. Безопасность собственной жизнедеятельности и 4. Безопасность на дороге	Развлечение «Как стать Неболейкой» <i>Цель:</i> Формирование у детей представления о здоровом образе жизни. Учить детей следить за своим здоровьем. Уметь оказать себе и другим людям элементарную помощь. С/р игра "На станции технического обслуживания автомобилей" <i>Цель:</i> расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.
Апрель Карпенко	Безопасность собственной жизнедеятельности 2. «Правила безопасности в природе»	Д/И "Можно- нельзя" <i>Цель :</i> показать детям о том как можно поступать и как нельзя. Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода» <i>Цель:</i> закрепить знания о правилах пешехода, познакомить с новыми правилами.
Апрель Бушмакина	3. Безопасность собственной жизнедеятельности и 4. Правила пожарной безопасности.	Д/ И «Добрый или злой человек» <i>Цель:</i> Игра поможет детям определять, какие люди представляют серьезную опасность для жизни, а с каким можно обращаться за помощью. Способствует воспитанию уверенности в своих силах и осторожность. Учит предчувствовать и оценивать опасность. КВН «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня» <i>Цель:</i> закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, прививать детям навыки осторожного обращения с огнём. Воспитывать наблюдательность, внимательность., продолжать учить поведению в экстремальных ситуациях.
Май Карпенко	1.Безопасное поведение в природе 2. Безопасное поведение в природе	Ситуация " Если на улице гроза и сильный ветер" <i>Цель:</i> рассказать о правилах поведения во время грозы и шквального ветра. Беседа «На воде, на солнце» <i>Цель:</i> Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать

		полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.
Май Бушмакина	3. Безопасность на дорогах 4. Безопасное поведение в природе	Беседы: «Играем во дворе», «И во дворе ездят машины» Цель: Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности. Д/И "Что такое хорошо и что такое плохо" Цель: Учить детей отличать хорошее поведение от плохого; Обратить внимание на то, что хорошее поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим тебя людям, и, наоборот, плохое поведение может привести к несчастию, болезни.

Перспективный план работы по ПДД с детьми старшего дошкольного возраста на 2026-2027 уч.год

Основной целью организации занятий по Правилам дорожного движения с детьми является приобретение теоретических знаний и формирование устойчивых практических умений и навыков безопасного поведения на улице и дорогах.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь Карпенко	1. Беседа: «Профессия водитель» Цель: продолжать знакомить с особенностями работы водителя на различном транспорте; расширять знания о правилах поведения водителя на дороге; воспитывать интерес к этой профессии. 2. Рисование на тему: «Машины разные нужны» Цель: продолжать учить детей рисовать различные машины цветными карандашами, уточнить название частей машины; развивать интерес к профессии водителя.
Сентябрь Бушмакина	3. Беседа: «Для чего нужны правила дорожного движения» Цель: ознакомление с понятием «Правила дорожного движения», учить распознавать места, опасные для игр. 4. Сюжетно-ролевая игра «ДПС» сюжет «На перекрестке» Цель: актуализировать знания детей о правилах дорожного движения, учить применять их в игре, продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения.
Октябрь Карпенко	1. Проблемная ситуация: «Случай на дороге» Цель: учить детей оценивать дорожную ситуацию, принимать ее, предвидеть возможную опасность; решать проблему, опираясь на свой опыт, знания; контролировать свои действия на дороге, осознавая ответственность за последствия своего поступка. 2. Чтение произведения Я. Пишумова: «Самый лучший переход» Цель: учить слушать внимательно, понимать текст произведения, отвечать на вопросы по содержанию; контролировать свои действия на дороге; воспитывать внимательность, внимание.

Октябрь Бушмакина	3. Дидактическая игра: «Какие бывают машины» Цель: расширять и систематизировать знания детей о разнообразии машин: легковые, грузовые, строительные; обогащать словарь детей; активизировать интерес к машине, дорожному движению. 4. Подвижная игра: «Добеги до знака» Цель: упражнять в запоминании дорожных знаков, развивать память, сообразительность, быстроту реакции, скорости, умение ориентироваться в пространстве.
Ноябрь Карпенко	1. Беседа на тему: «О полосатой зебре» Цель: продолжать знакомить детей с дорогой, ее составными частями; закреплять название основных дорожных знаков, уточнить место перехода дороги; учить быть внимательными и осторожными; активизировать речь детей, учить составлять небольшие рассказы, используя алгоритмы. 2. Игровой тренинг: «Опасные шалости» Цель: закрепить безопасное поведение на дороге, в общественном транспорте; учить контролировать свое поведение, осознавая ответственность за свои действия.
Ноябрь Бушмакина	3. Дидактическая игра: «Собери знак» Цель: закрепление знания о дорожных знаках и ПДД; развитие логического мышления, внимательности; воспитание культуры безопасного поведения детей на дороге и в общественных местах. 4. Игровая ситуация: «Разговоры с водителем» Цель: диагностировать у детей знания о том, что может случиться, если отвлекать водителя транспорта.
Декабрь Карпенко	1. Беседа на тему: «Мой друг светофор» Цель: уточнить и систематизировать знания детей о сигналах светофора, местах, где он находится; обогащать словарь детей; учить проявлять выдержку, смекалку, внимание во время дидактических игр. 2. Игровая ситуация: «Помоги перейти дорогу» Цель: учить детей оценивать дорожную ситуацию, принимать ее, предвидеть возможную опасность; решать проблему, опираясь на свой опыт, знания; контролировать свои действия на дороге, осознавая ответственность за последствия своего поступка; учить уважительно относиться к другим участникам дорожного движения.
Декабрь Бушмакина	3. Настольно-печатная игра: «Лото-дорожные знаки» Цель: закреплять правила игры, название основных дорожных знаков, места их расположения на дороге; развивать память, мышление; учить осознавать ответственность за свою безопасность на дороге. 4. Сюжетно-ролевая игра: «Сигналы светофора» Цель: продолжать расширять и систематизировать знания детей о правилах дорожного движения, о сигналах светофора, о правилах поведения на дороге и около дороги на тротуаре; способствовать формированию положительных эмоций от совместных игр.
Январь Карпенко	1. Беседа на тему: «Опасный перекресток» Цель: расширять знания об особенностях транспорта на перекрестках; учить соблюдать правила дорожного движения; развивать познавательные интересы. 2. Дидактическая игра: «Разрешается – запрещается» Цель: систематизировать знания детей о дорожных знаках, их названиях, ситуациях на дороге и правилах поведения на улице; учить радоваться совместным играм, общаться во время игры; обогащать словарный запас.

Январь Бушмакина	3. Беседа: «Безопасное путешествие» Цель: обогащать и конкретизировать представления детей о правилах безопасности, которые должен соблюдать пассажир в личном автомобиле. Обсудить почему детям необходимо автомобильное кресло. 4. Чтение художественной литературы: Н. Носова «Милиционер», Б. Житкова «Что я видел» (главы о улицах, светофоре) Цель: учить слушать внимательно, понимать текст произведения, отвечать на вопросы по содержанию; контролировать свои действия на дороге; воспитывать внимательность и внимание.
Февраль Карпенко	1. Изготовление фотоколлажа «Дорога и дети» Цель: развивать у детей внимание, интерес к совместным работам; учить распределять готовых фигуры на ватман, соблюдая правильную расстановку знаков на дороге; воспитывать аккуратность, внимание. 2. Отгадывание загадок на тему: «Дорога» Цель: развивать у детей логическое мышление, внимание, память; активизировать словарь детей
Февраль Бушмакина	3. Дидактическая игра: «Улица города» Цель: уточнение и закрепление знаний о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения, о различных видах транспорта 4. Изготовление книжек-самоделок на тему «Азбука дорожного движения» Цель: развивать у детей интерес к ручному труду, творчество, фантазию; закреплять умение рисовать улицу, светофор, перекресток; воспитывать аккуратность в работе, умение работать сообща, помогать друг другу.
Март	1. Беседа на тему: «Моя дорожная азбука» Цель: уточнить и систематизировать знания детей о сигналах светофора, дорожных знаках; закреплять умение правильно пользоваться этими знаками на практике; обогащать словарь детей; учить проявлять выдержку, смекалку, внимание во время движения по улице. 2. Выставка детских рисунков: «Моя улица» Цель: продолжать учить рисовать улицу, дома; развивать творчество, фантазию, чувство цвета; воспитывать положительные эмоции к рисункам своих товарищей, умение рассказывать о своем рисунке.
Март Бушмакина	3. Дидактическая игра: «Авто из сказок» Цель: развитие умения соотносить сказочного персонажа и его транспортного средства, правильно называть, мышление, сообразительность. 4. Конкурс: «Лучший пешеход» Цель: систематизировать знания детей о правилах дорожного движения, о дорожных знаках, о сигналах светофора; учить быть внимательными на дороге; развивать речь, мышление, внимание; воспитывать положительное отношение к соперничеству.
Апрель Карпенко	1. Подвижная игра: «Пешеходы и автомобили» Цель: формирование представлений детей о правилах дорожного движения, о необходимости их соблюдения; развивать двигательную активность, быстроту реакции и мышления; воспитывать положительное отношение к совместным играм. 2. Настольно – печатная игра: «Знаки на дороге» Цель: закрепить и систематизировать знания об основных дорожных знаках; воспитывать усидчивость, внимание; учить договариваться о своих последующих действиях во время игры; способствовать формированию положительных эмоций от совместных игр.

Апрель Бушмакина	3. Беседа: «Правила поведения в общественных местах» Цель: продолжать формирование у детей навыков безопасного поведения через ознакомление с правилами дорожного движения, безопасного поведения на дорогах. 4. Дидактическая игра: «Логические дорожки» Цель: развитие нагляднообразного мышления на основе задач на использование условно-схематических изображений для ориентировки в пространстве; закрепление знания правил дорожного движения. Развитие познавательного мышления.
Май Карпенко	1. Беседа на тему: «Дорога и тротуар» Цель: Формировать представление о безопасности движения и правильности поведения у проезжей части; научить ребенка разбираться в том, о чем сигнализирует светофор, как правильно переходить дорогу в положенном месте, где можно играть, а где это делать опасно, а также многим другим правилам. 2. Подвижная игра: «К своему знаку» Цель: развивать у детей внимание, быстроту реакции, двигательную активность, память; закрепить название основных дорожных знаков; воспитывать интерес к совместным подвижным играм, дружеские чувства друг к другу.
Май Бушмакина	3. Сюжетно-ролевая игра: «Улица» Цель: закрепить выполнение правил дорожного движения при езде на велосипеде и самокате. 4. Игровой тренинг: «Знакотоки правил дорожного движения» Цель: учить детей действовать по роли, обстоятельствам; учиться общаться в игре, договариваться о последующих действиях; учить развивать сюжет игры; воспитывать интерес к совместным играм, профессии водителя.

Театрализованная деятельность в старшей группе на 2026– 2027 г.

Мес яц	Тема	Программное содержание	Содержание работы
Сентябрь	1.«Пока занавес закрыт»	Развивать интерес детей к сценическому искусству. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность в отношениях со сверстниками. Совершенствовать внимание, память, наблюдательность.	Игра «И я тоже!». Игра на знание театральной терминологии. Игра «Птицы, на гнезда!». Игра на развитие внимания. «Слушай хлопки»
	2. Сказку ты, дружок, послушай и сыграй Карпенко О.В.	Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение, общение детей.	Упражнения «Мыльные пузыри», «Веселый мятачок». Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат». Сказка «Зайчик и ежик». Игра на развитие внимания. «Будь внимателен»
	3. Эмоции	-порадовать детей; -создать эмоциональноположительное отношение к эмоциям друзей; -научить детей выступать перед зеркалом.	-Мимические этюды у зеркала (упражнения на выразительность движений) -Исполнение знакомой песни перед зеркалом. -Этюд «Какой красивый...!»

	4. Наши эмоции	-Развивать воображение детей, учить этюдам с воображаемыми предметами и действиями; -Побуждать эмоционально, отзываться на игру, входить в предлагаемые обстоятельства.	-Этюды на выражение основных эмоций: -«Бабушка приехала», -«Игрушка-сюрприз», -«Облака» - Музыкально-ритмическая композиция «Все мы делим пополам».
Октябрь	1.Ходит осень по дорожкам (по сказке «Теремок на новый лад»)	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека.	Чтение сказки Беседа о прочитанной сказке. Скороговорка «Мышки сушки насушили, мышки мышек пригласили, мышки сушки кушать стали, мышки зубки поломали!» Игра: «Прогулка»
	2.Драматизация сказки «Теремок на новый лад» Карпенко О.В.	Совершенствовать воображение, фантазию детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию	Работа над дикцией. Скороговорка «Клала Клара лук на полку, кликнула к себе Николку». Упражнение на развитие воображения «Оживи предмет»
	3. «Домашние любимцы»	-Вовлечь детей в игровой сюжет; -Дать представление о повадках кошек; научить пластичным и выразительным движениям; - Формировать умение проявлять эмоции через мимику и жесты; -Развивать артистические способности детей.	-Рассказывание сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»? -Пантомимическая игра «Угадай, кого покажу». -Этюды «Котенок просит молока», «Щенок встретился с котенком»
	4. Играем в профессии	-Дать детям элементарное представление о профессиях; -Воспитывать уважение к людям труда; -Дать нравственные ориентиры в профессиональных качествах.	-Беседа о профессиях. представление о профессиях; -Рассматривание фотоальбома «Профессии» -СРИгра «Повар», «Парикмахер»

ноябрь	1. Знакомство с театральными профессиями (артист, гример, музыкант).	формировать представления детей о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас.	-Беседа о театральных профессиях (артист, гример, музыкант). -Просмотр видеоролика «Театральное закулисье».
	2. Удивительный мир кукол Карпенко О.В.	- показ способов действия с различными куклами; - закрепление знаний о способах действия с куклой.	-Беседа о кукольном театре. - Рассматривание фотографий различных театральных кукол. - Знакомство с куклами Би-ба-бо. - Показ воспитателя способов действий с куклами.
	3. Основы кукловождения	Обучать детей приемам кукловождения театра Биба-бо. Развивать интерес к театральной деятельности.	- Дидактическая игра «Театр двух актеров». - Этюды: «Встреча зайца и лисы», «Пляска лисы и кота», «Бабушка и внучка». - Самостоятельная деятельность
	4. Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	- Вспомнить с детьми русскую народную сказку; -Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	-Рассказывание сказки «Волк и семеро козлят» воспитателем. -Беседа по содержанию сказки.
декабрь	1.Разыгрывание этюдов	Познакомить детей с понятием «этиюд»; развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.	Беседа на тему «Что такое этиюд?» Работа над этюдами «Покупка театрального билета», «Утешение». Упражнение на силу голоса «Многоэтажный дом» Этиюд «Что я делаю?» «Назови действие»
	2. «Сказка о глупом мышонке» Карпенко О.В.	Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста.	Упражнения на дыхание, на артикуляцию «Капризуля», «Колокольчики». Работа над скороговорками «Оса уселась на носу, осу на сук я отнесу». Этиюд «изобрази животное»
	3.Мы актёры	-Формировать у детей характерные жесты отталкивания, притяжения, раскрытия, закрытия; -Воспитывать партнерские отношения между детьми.	Упражнение для голоса «Воробыи». Беседа о театральной терминологии. Игра «Пантомима» Скороговорка «Кукушка кукушонку купила капюшон» Упражнение на развитие выразительной мимики «Мое

	4. Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	- Приобщать детей к русской национальной культуре; -Продолжать учить инсценировке сказки; -Развивать умение взаимодействовать друг с другом в игровом сюжете.	настроение» -Рассказывание сказки «Волк и семеро козлят» по ролям. - Отгадывание загадок про домашних животных.
--	---	---	---

Январь	1.Репетиция сказки о глупом мышонке (театр кукол бибабо)	Учить владеть куклой, согласовывать движения и речь.	Работа над скороговорками«— Расскажите про покупки. — Про какие, про покупки? — Про покупки, про покупки, про покупочки свои». Упражнение для развития речевого дыхания «Вырасти большой», «Пастушок»
	2.Разыгрывание этюдов	Учить детей действовать в условиях вымысла, общаться и реагировать на поведение друг друга.	Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, удивление, страх, отвращение. «Вкусные конфеты», «Новая кукла", «Лисенок боится». Работа над скороговорками «Испугались медвежонка еж с ежихой и ежонком».
	Карпенко О.В.		
	3.Театральная игра «Любитель-рыболов»	Развивать воображение, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами	Этюд «Любитель-рыболов». Скороговорка «Улов у Поликарпа — три карася, три карпа"
февраль	4. Театральная игротека: «Весёлые стихи» (с использованием театра «живой руки»)	Игры на расширение диапазона Упражнять во владении куклой.	Игры на расширение диапазона «Чудо – лесенка», «Самолёт»
	1.Ритмопластика	Учить детей произвольно реагировать на сигнал. Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение.	Беседа о театре. Игры на развитие двигательных способностей «Снеговик», «Баба Яга». ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ОПОРУ ДЫХАНИЯ «Дрессированные собачки»
	2. Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель» Карпенко О.В.	Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений. Учить детей владеть куклами марионетками.	Упражнения на дыхание «Эхо», «Пьем чай», «Колокольчики» Этюд на развитие выразительной мимики Игра «Волшебное зеркало»
	3.Зимняя сказка	- Развивать умение у детей сочинять сказки на предложенную тему; - развивать воображение детей;	- Беседа на тему «Зима». - Рассматривание картин с изображением красоты зимнего леса. -Коллективное сочинение

	4. Театральные игры	-Воспитывать желание работать в коллективе. Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, память.	«Зимняя сказка». Игра «Веселые обезьянки». Игра «Поварята».
--	---------------------	--	---

март	1.Показ сказки о глупом мышонке (театр кукол биба-бо)	Воспитывать интерес к театру, желание выступать перед детьми.	
	2.Этюд «Лису заяка в дом впустил, много слез, потом пролил» Карпенко О.В.	Учить детей выражать основные эмоций.	Скороговорка «Вез корабль карамель, Наскочил корабль на мель». Этюд на выражение основных эмоций «Ваське стыдно ».
	3. Игра на действие с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел. Учить действовать на сцене согласованно	Упражнение со штангой. Игра «День рождения». Работа над скороговорками «Щетинка — у чушки, чешуя — у щучки». Упражнение на развитие воображения «Слушаем звуки»
	4. Театрализованная игра «Угадай, что я делаю»	Развивать память, воображение детей.	Беседа о театрализованной игре. Игра «Угадай, что я делаю?» Этюды на выразительность жеста. «Тише», «Иди ко мне ».
апрель	1.Сказка В.Бианки «Теремок» 2. «Игрушки» Агнии Барто Карпенко О.В.	приобщать детей к русской национальной культуре; - продолжать учить инсценировке сказки; учить взаимодействовать друг с другом в игровом сюжете. Развивать творчество в процессе выразительного чтения стихотворения; совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев стихотворений мимикой, жестами	Рассказывание сказки «Теремок» по ролям. Знакомство с понятием «Интонация». Беседа. Упражнения и игры на отработку интонационной выразительности. Диалогическая скороговорка « Краб крабу сделал грабли, Подал грабли крабу краб: — Грабь граблями гравий, краб». Выразительное чтение стихов А.Барто

	3. Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	-Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; -Активизировать воображение детей; -Побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль.	-Распределение ролей, репетиция к показу сказки «Волк и семеро козлят».
	4. Культура и техника речи (игры и упражнения)	Совершенствовать чёткость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация)	Игра «Весёлые стихи» Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания «Задуй упрямую свечу», «Паровоз», «Каша»
Май	1.Пригласительные билеты на спектакль.	- воспитывать желание детей совместно готовить спектакль, все атрибуты и декорации; - развивать творческие способности детей; - воспитывать желание трудиться во благо одного дела.	- Беседа о предстоящем спектакле. -Рассмотреть варианты пригласительных театральных билетов. -Самостоятельная творческая работа детей.
	2.Показ сказки «Теремок» Карпенко О.В.	Творческий отчет по театральной деятельности	
	3. Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	-Вызвать положительный настрой на театрализованную постановку; -Активизировать речь и воображение детей, развивать артистизм детей.	Показ сказки «Волк и семеро козлят»
	4. Мониторинг	- оценить театрально игровую деятельность детей.	-Проведение мониторинга

Перспективный план по экологии группы «Подсолнухи»

Цель: становление начал экологической культуры, формирование основ ответственного отношения к окружающей среде.

Задачи:

расширять и систематизировать знания о живой и неживой природе;

учить устанавливать причинно-следственные связи (как изменения в неживой природе влияют на живую);

развивать познавательный интерес и умение наблюдать;

формировать навыки экологически целесообразного поведения;

вовлекать родителей в экологическое воспитание.

Месяц	Тема	Програмное содержание	Формы работы
Сентябрь Карпенко О.В.	1.«Живая и неживая природа»	Сентябрь Обобщить представления: что относится к живой природе (растения, животные, человек), что к неживой (солнце, вода,	Беседа, дидактические игры («Найди дерево по описанию», «Живое — неживое»), наблюдение за

	2. «Овощи и фрукты»	почва). Учить сравнивать, находить признаки живого (питание, дыхание, рост). 2. Расширять знания о многообразии, местах произрастания, пользе. Формировать представление о труде людей (садоводы, овощеводы).	объектами на участке, опыт «Солнце высушивает предметы» 2. Беседа, дидактические игры («Вершки-корешки», «Съедобное — несъедобное»), рассматривание иллюстраций, обсуждение заготовок на зиму.
	3. Насекомые 4. Вода и жизнь	Расширять представления о среде обитания насекомых осенью. Закреплять умение выделять различия между насекомыми по внешнему виду. Формирование экологической культуры у детей. Дать представления детям о прямой связи между наличием воды и существованием жизни на Земле, воспитывать бережное отношение к водным ресурсам	Беседа на тему «Насекомые осенью». Словесно-дидактическая игра «Четвертый лишний». Акция «Спасем нашу планету от мусора». Беседа «Кому нужна вода»
Октябрь Карпенко О.В.	1.«Лес — многоэтажный дом». 2. Тема «Хлеб всему голова» .	1.Познакомить с лесом как сообществом: растения, животные, грибы живут вместе, зависят друг от друга. Учить устанавливать связи (например, белка питается желудями, а дуб нуждается в белке для распространения семян). 2. Закрепить знания детей о хлебе, как одном из величайших богатств на земле. - Закрепить названия профессий людей, выращивающих хлеб. Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой долгий путь он проходит. - Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду	1. Беседа, составление мнемотаблиц (пищевые цепочки), рассматривание иллюстраций, обсуждение правил поведения в лесу. 2.Рассматривание альбома «Из чего родился хлеб». Создание макета «От зерна до каравая». Рисование на тему «К нам пришел каравай». Беседа на тему «Зарождение земледелия». Чтение рассказа С. Романовского

		людей, выращивающих хлеб	«Отлунье», р.н.с. «Мужик и медведь». Рассматривание репродукции «Рожь» Шишкина.
	3. Человек и природа	Дать представления детям о том, что наша планета – это живой организм. Учить различать объекты неживой природы и рукотворного мира человека.	Беседа «Жалобная книга природы». Дидактические игры: «Мир природы и рукотворный мир», «Исправь ошибку».
	4. «Овощи и фрукты»	Расширить и уточнить представление детей об овощах и фруктах; названиях свойствах. Формировать умение объединять плоды по сходному признаку, развивать логическое мышление.	Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Во саду ли в огороде», «Витаминка и ее друзья», «Чудесный мешочек». Пластилинография: «Чудо-плоды»
Ноябрь Карпенко О.В.	1.«Осень золотая».	1.Систематизировать знания об осенних изменениях в неживой природе (похолодание, осадки) и их влиянии на живую природу (листопад, подготовка животных к зиме).	1. Наблюдения на участке, беседа, рисование осенних мотивов, обсуждение труда людей осенью (сбор урожая, укрытие растений).
	2.«Воздух и его роль»	2. Дать элементарные представления о воздухе: он невидим, но обладает свойствами (лёгкий, прозрачный), необходим живым существам.	2. Опыт «В почве есть воздух», беседа, дидактическая игра, обсуждение, почему важно беречь воздух (не загрязнять).
	3. «Поздняя осень»	формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	НОД «Осенины» Загадки об осенних явлениях природы, приметах.
	4. «Деревья зимой».	Обобщать представления о строении, частях деревьев. Причины сброса деревьями листьев. Рассмотреть состояние веток и коры.	Наблюдение деревьев на участке зимой (название деревьев, строение, польза). Беседа о деревьях зимой.
Декабрь Карпенко О.В.	1.«Зима».	1. Расширять знания о зимних явлениях в неживой природе (мороз, снег, лёд) и их влиянии на	1. Наблюдения, беседа, обсуждение, как животные приспособляются к

	2. «Зимующие птицы»	жизнь растений и животных. 2. Учить узнавать зимующих птиц, знать особенности их жизни зимой. Формировать желание помогать.	зиме, как человек может помочь (подкормка птиц). 2. Беседа, наблюдение за птицами на участке, изготовление кормушек (совместно с родителями), акция «Покормите птиц зимой».
	3. Поможем птицам 4. Животные Земли	Закреплять и систематизировать знания о птицах, о трудностях птиц осенью и зимой. Воспитывать интерес и бережное отношение к птицам. Желание помогать птицам выжить в холода. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Расширять представления детей о разнообразии животного мира.	Наполнение кормушек кормом для птиц. Дидактические игры «Кто лишний», «Кто где живет», «Перелетные-зимующие». НОД «Экскурсия в зоопарк». Чтение сказки Б. Заходера «Про всех на свете»
Январь Карпенко О.В.	1. «Животные жарких и холодных стран» 2. «Домашние животные»	1. Расширять представления о разнообразии животного мира, особенностях приспособления к среде обитания. 2. Углублять знания о домашних животных: внешний вид, повадки, среда обитания, роль в жизни человека. Воспитывать желание ухаживать.	1. Беседа, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, обсуждение, почему в разных климатах животные такие разные. 2. Беседа, дидактические игры, обсуждение, как человек заботится о животных, как животные помогают человеку.
	3. Домашние животные 4. Животные зимой	Уточнять названия детенышей домашних животных. Развивать образное мышление, интерес к животным». Расширять представления детей о жизни животных, особенностях их внешнего вида в разные сезоны.	Дидактическая игра «Чей малыш». Дидактическая игра «Назови, кого опишу». Чтение художественной литературы: В. Бианки «Купание

			медвежат», Е. Чарушин «Волчишко»
Февраль Карпенко О.В.	1. «Поет зима— аукает, мохнатый лес баюкает...» 2. «Прошла зима холодная»	1.Продолжать знакомить с зимними явлениями в жизни природы. - Закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах. Развивать способность наблюдать,описывать, устанавливать,простейшие причинно-следственные связи. - Воспитывать любопытность, бережное отношение к природе. 2. Обобщать знания о сезонных изменениях, закреплять умение устанавливать связи между явлениями.	1. Чтение рассказов К. Паустовского, Г. Скребицкого, К. Ушинского, В. Бианки из книги «О природе», П. Бажова «Серебряное копытце», В. Одоевского «Мороз Иванович». Рисование + аппликация «Лицо зимы». «Ах этот белый, пушистый, холодный». Циклические наблюдения и опыты с водой, снегом, льдом. 2.Беседа, наблюдение за первыми признаками весны, обсуждение, как природа пробуждается.
	3. Снежная карусель 4. Север- царство льда и снега.	Расширять и закреплять представления детей о зимних месяцах Закреплять представления детей о зимних явлениях в природе, закономерностях смены времен года, способах подготовки живой природы к зиме.	Дидактические игры: «Надо сказать по – другому», «Мороз – красный нос», «Посмотри в окошко» Д/И «Так бывает или нет», «Кто больше назовет зимних примет?» «Как звери меняют шубки».
Март Карпенко О.В.	1. «Весенние деньки» 2. «Водоём и его жители»	1.Расширять представления о весенних изменениях в неживой природе и их влиянии на живую (сокодвижение, набухание почек, появление первых цветов). 2.Формировать	1. Наблюдения, беседа, рисование, обсуждение, как беречь хрупкие весенние растения. 2.Наблюдение (если

		представление о водоёме как среде обитания. Учить замечать особенности строения и образа жизни обитателей (рыбы, насекомые, растения).	рядом есть водоём или аквариум), беседа, дидактическая игра, чтение познавательной литературы.
	3. Путешествие капельки 4. Весна – красна	Формировать представления о круговороте воды в природе. Расширять знания о весенних изменениях в природе, развивать умение сравнивать периоды весны, воспитывать радостное отношение к пробуждающейся природе. Развивать воображение, мышление.	Беседа о круговороте воды в природе. Труд на участке «Расчистим дорожки от снега». Наблюдение за весенней природой. Дидактические игры: «Наоборот», «Повтори и дополни».
Апрель Карпенко О.В.	1.«Первоцветы» 2. «Земля — кормилица»	1. Формировать бережное отношение к первым весенним цветам. Учить замечать их красоту и уязвимость. 2. Формировать представление о почве: что в ней есть (воздух, вода, минеральные вещества), почему она важна для растений и животных.	1. Наблюдение, беседа, обсуждение, почему нельзя рвать первоцветы, создание «запрещающих» экологических знаков. 2. Опыт (наблюдение за прорастанием семян), беседа, обсуждение, как беречь почву.
	3. Загадки природы 4. Весенние заботы птиц	формировать представления о растениях и животных леса и луга Развивать умение устанавливать взаимосвязи в экосистемах, закреплять правила поведения в них. Учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма. Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда, как заботятся о птенцах.	НОД «Леса и луга нашей родины» Беседа на тему: «Плач леса и реки». Беседа «Птицы прилетели» Наблюдение за птицами.

Май Карпенко О.В.	1.«Красная книга России» 2. «Как человек охраняет природу»	1. Познакомить с Красной книгой, некоторыми редкими растениями и животными. Формировать понимание необходимости их охранять. 2. Обобщать знания о способах охраны природы (заповедники, красные книги, раздельный сбор мусора). Формировать активную позицию.	1. Беседа, рассматривание иллюстраций, обсуждение, почему виды исчезают, что может сделать человек. 2. Беседа, обсуждение экологических проблем, планирование совместных акций (сбор макулатуры, посадка растений).
	3. Весенняя пора 4. Полезные ископаемые	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Формировать культуру правильного поведения в лесу, в природе, расширять представления о необходимых действиях в случае возникновения пожара. закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Учить определять вид грунта, различать песок, почву	НОД «Весенняя страда». Акция «Берегите лес от пожара!!!» НОД «Природный материал – песок, глина, камни». Рассматривание грунта на территории детского сада.

План работы по самообразованию на 2026- 2027 учебный год

План по самообразованию воспитателя Бушмакиной Н.В.

Тема: «Формирование у детей старшего дошкольного возраста навыков безопасного поведения на дорогах через ознакомление с правилами дорожного движения».

Все мы живем в обществе, где надо соблюдать определенные нормы и правила поведения в дорожно-транспортной обстановке.

В современных условиях, в связи с бурным развитием автомобильной промышленности, увеличилось количество аварий и несчастных случаев с людьми (особенно с детьми) на дорогах. Поэтому проблема безопасного поведения на дорогах и предупреждение дорожно-транспортного травматизма стали актуальной в нашей стране.

Актуальность проблемы связана с тем, что у детей дошкольного возраста отсутствует защитная психологическая реакция на дорожную обстановку, которая свойственна даже не всем взрослым. Много в нашем городе широких, красивых улиц, дорог; большой поток транспорта на дорогах и улицах. По этим же дорогам и улицам проходит тысячи пешеходов. Среди них, конечно, дети.

Ребенка интересует улица и все на ней происходящее. И часто, увлеченный чем - либо новым, необычным, ребенок попадает на улице в опасные для его жизни ситуации.

Для ребенка умение вести себя на дороге зависит не только от его желания или нежелания это делать. Ребенок является самым незащищенным участником дорожного движения, и во многом поведение детей на дороге обусловлено их восприятием дорожной ситуации.

Именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент жизненных ориентировок в окружающем мире, и все, что ребенок усвоит в детском саду, прочно останется с ним навсегда. Вот почему с самого раннего возраста необходимо учить детей безопасному поведению на улицах, дорогах, в транспорте и правилам дорожного движения, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные, правила, усвоенные, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение - потребностью человека. Поэтому очень важно, как можно раньше научить юных граждан правилам поведения на улицах и дороге. Знакомить с азбукой дорожного движения надо еще до школы, тогда ребенок начинает осознавать окружающий мир, способен запомнить то, что говорят и показывают взрослые. Именно в этом возрасте дети должны получить первые сведения о правилах дорожного движения.

В обучении детей безопасному поведению на улицах, должны принимать участие и родители, и дошкольные учреждения, а в дальнейшем, конечно же, школа и другие образовательные учреждения.

Важно еще, что данная тема тесно переплетается с развитием ориентировки в пространстве и предполагает формирование таких качеств личности, как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях. Все это составляет основу воспитания грамотного и уверенного в себе пешехода и водителя.

Сегодня в обществе активно обсуждается проблема безопасности детей и особую тревогу за малолетних граждан испытывают работники детских учреждений, которые по роду своей деятельности несут ответственность за своих воспитанников.

С чего же начинается безопасность детей дороге? Разумеется, со своевременного обучения умению ориентироваться в дорожной ситуации, воспитания потребности быть дисциплинированным на улице, осмотрительным и осторожным. Личный пример – это самая доходчивая форма обучения для ребенка.

Это проблема представляется настолько актуальной, что послужила мне основанием для выбора данной темы, темой по самообразованию - «Формирование у детей старшего дошкольного возраста навыков безопасного поведения на дорогах через ознакомление с правилами дорожного движения».

Цель:

1. Повышение своего профессионального мастерства и компетентности.
2. Совершенствование условий для формирования у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасности в окружающей дорожно-транспортной среде.

Задачи:

1. Расширять, совершенствовать и систематизировать знания детей о правилах безопасного поведения детей на улице, знакомить с назначением дорожных знаков.
2. Уточнять и расширять представления о транспортных средствах, об улице (виды перекрестков), о правилах перехода проезжей части.
3. Формировать и развивать у детей целостное восприятие окружающей дорожной среды.
4. Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуру поведения в дорожно- транспортном процессе.
5. Познакомить с действиями инспектора ГИБДД.
6. Развивать логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность.
7. Расширять словарный запас детей по дорожной лексике.
8. Активизировать взаимодействие с родителями по пропаганде ПДД и безопасности детей.

План работы на год

месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
Сентябрь	1. Постройка из конструктора «Наш	1. Беседа

	участок», обыгрывание постройки. 2. Составление с детьми рассказа о своём пути из дома в детский сад. 3. Рассматривание картинок о видах транспорта. Рисование на данную тематику. 4. Целевая прогулка: наблюдение за движением пешеходов. 5. Чтение рассказа "Машины на нашей улице" М. Ильин, Е. Сегал. 6. Рисование: "Безопасные места для перехода улицы" 7. Подвижная игра 8. Обыгрывание ситуаций на макете улицы города.	«Для чего нужны правила дорожного движения и что они собой представляют» 2. Рекомендация для родителей: «Если вы купили ребёнку велосипед». 3. Папка-передвижка «Шагаем осторожно!».
Октябрь	1. Беседа с детьми «Виды светофоров и их назначение». Рассматривание макета светофора. 2. Конструирование из цветной бумаги и картона модели светофора. 3. Постройка из конструктора « Улица с перекрестком» и обыграть это. 4. Беседа с детьми «Перекресток - что это? Что и кто помогает регулировать перекресток?» 7. Дидактические игры 8. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте.	1. Привлечь родителей к изготовлению фотоальбома « Дорожные знаки». 2. Памятка для родителей «Дети и дорога».
Ноябрь	1. Беседа с детьми о запрещающих знаках 2. Чтение стихотворения "Для чего нам светофор" О. Тарутина 3. Тематическая прогулка "Правила для пешеходов" 4. Рассматривание рисунков со знаками "Движение запрещено", "Опасность", "Поворот. Рассматривание картин с изображением грузовых и легковых автомобилей. Сравнение грузового и легкового автомобиля. 5. Дидактические игры 6. Беседа " Поведение детей на дорогах и улицах" 7. Чтение: С. Волков "Про правила движения" 8. Сюжетно-ролевые игры "Гараж"	1. Папка-передвижка «Красный, жёлтый, зелёный».
Декабрь	1. Отгадывание загадок по ПДД, обыгрывание ситуаций, которые могут встретиться на дороге. 2. Рисование дорожных знаков по желанию. 3. Постройка из строительного материала «Железнодорожный вокзал» и обыграть его. 4. Чтение стихотворения "Бездельник светофор" С. Михалков 6. Дидактические игры 7. Беседа "Правила перехода улиц и дорог" 8. Чтение рассказа "Машина, которую	1. Консультация «Как сделать детей дисциплинированными пешеходами».

	рисовать научили" И. Серяков 9.Беседа «Новогодние фейверки. Правила безопасности.»	
Январь	1.Беседа о информационно-указательных знаках 2. Изготовление из картона (бумаги) предписывающих знаков 3. Чтение рассказа "Светофор" Б. Житков 4. Дидактические игры 5. Подвижные игры 6. Беседа на тему «Осторожно, скользкая дорога! » 7. Чтение стихотворения А. Ганюва «Гололёд».	Консультация «Совместная прогулка детей и родителей».
Февраль	1. Беседа на тему «Как безопасно перейти дорогу?» 2. Беседа о том, где можно и где нельзя играть. 3. Чтение и обсуждение рассказа Дорохова «Влиятельная палочка». 4. Дидактические игры 5. Подвижные игры 6. Заучивание стихотворения Михалков С. "Постовой" 7. Конструирование "Улица города"	1 .Папка-передвижка «Зимние игры на улице: чем они опасны?»
Март	1. Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль». 2. Рисование специальных видов транспорта 3. Дидактические игры 4. Заучивание стихотворения "Запрещается – разрешается" В. Семурина. 5.Рассказ об опасных ситуациях на дороге и объяснение, где должны сидеть в автобусе дети и взрослые. Предложить детям, используя игрушки, рассказать о поездке в транспорте. 6. Рисование различных марок и видов машин 7.Изготовление фотоальбома «Дорожные знаки»	Консультация «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала»
Апрель	1.Оформление папки-передвижки «Правила дорожного движения» 2. Беседа «Я и мой велосипед». 3.Загадывание загадок по правилам дорожного движения. 4.Рисование различных видов пешеходных переходов. 5.Чтение худ. произведений С. Волков «Правила дорожного движения. 6. Целевая прогулка "Покажи и назови известный дорожный знак" 7. Игра "Чья команда назовет больше дорожных знаков", "Движение по спирали" 8. Чтение рассказа "Ученый дружок" И. Серяков	1. Выставка детской литературы для чтения по ПДД. 2. Папка-передвижка «Добрая дорога детства».

Май	1. Чтение: А. Дорохова «Подземный переход». 2. Инсценирование песни «По улице, по улице». 3. Целевая прогулка «Пешеходный переход» 4. Беседа «Виды дорожных знаков» 5. Изготовление указательных знаков для игр с макетом 6. Дидактическая игра 7. Рисование дорожных знаков: "Пешеходный переход", "Подземный пешеходный переход", "Наземный пешеходный переход", "Движение пешеходов запрещено" 8. Загадывание загадок о правилах дорожного движения	1. Памятка «Улица – лучший учебник» (Правила дорожного движения). 2. Консультации на тему: “Пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на улице”.
-----	---	---

**План работы по самообразованию на 2026- 2027 учебный год
Воспитателя Карпенко О.В.**

«Использование развивающих игр при формировании элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста»

Сентябрь — Организационно-диагностический этап

- Работа с детьми: Провести диагностику уровня математических знаний (количественный и порядковый счет, знание фигур, ориентировка в пространстве): игры «Зажги звёзды», «Сосчитай, сколько раз хлопну», «Геометрическая мозаика», «Где лежит игрушка?».
- Самообразование: Изучение литературы (А. Белошистая, Л. Венгер, Ю. Вавилов) и опыта коллег на сайтах nsportal.ru, maam.ru.
- Работа с родителями: Консультация «Как развивать математические способности у дошкольников дома».

Октябрь — Количество и счет

- Работа с детьми: Дидактические игры: «Назови скорей», «Какой цифры не стало», «Соедини цифру с нужным количеством».
- Квест-элемент: Игра-путешествие «В гостях у сказки» с заданиями на порядковый счет.
- Самообразование: Разработка картотеки «Веселый счет в играх и стихах».
- Работа с родителями: Папка-передвижка «Математические игры и упражнения для дошкольников».

Ноябрь — Геометрические фигуры и форма

- Работа с детьми: Игры: «Геометрическое лото», «Почини коврик», «Танграмм».
- Квест-элемент: Квест «Путешествие по геометрическим планетам» (задания: найти фигуры в окружении, сложить узор из счетных палочек).
- Самообразование: Оформление уголка в группе «Математический сундучок» (пособия, блоки Дьенеша).
- Работа с родителями: Консультация «Использование блоков Дьенеша и палочек Кюизенера дома».

Декабрь — Ориентировка в пространстве и во времени

- Работа с детьми: Игры: «Скажи, что справа/слева», «Обозначь части суток», «Назови соседей».

- Квест-элемент: Квест «Юные сыщики» — поиск «клада» по схеме-карте группы.
- Самообразование: Подготовка конспекта открытого занятия с элементами квеста.
- Работа с родителями: Памятка «Учим ребенка ориентироваться в пространстве и времени».

Январь — Логика и решение задач

- Работа с детьми: Логические задачи-шутки, игры со счетными палочками («Сложи узор», «Составь картинку»).
- Квест-элемент: Квест «В поисках сокровищ» с заданиями на смекалку и сравнение величин.
- Самообразование: Сборник занимательных математических задач и загадок.
- Работа с родителями: Выставка совместных работ «Веселая математика» (рисунки, поделки из геометрических фигур).

Февраль — Величина и измерения

- Работа с детьми: Игры на сравнение предметов по длине, весу, объему. Настольно-печатные игры «Найди пару», «Найди отличия».
- Квест-элемент: Соревнование «Математический турнир» между командами (эстафеты с заданиями на сравнение).
- Самообразование: Изучение технологии ТРИЗ для математического развития.
- Работа с родителями: Индивидуальные консультации по запросам.

Март — Закрепление пройденного

- Работа с детьми: Комплексные игры-занятия на закрепление всех навыков (счет, фигуры, ориентировка).
- Квест-элемент: Большой тематический квест «Помоги Бамблби добраться до планеты» или «Лаборатория детективов» (интегрированное занятие).
- Самообразование: Анализ промежуточных результатов развития детей.
- Работа с родителями: Семинар-практикум «Играем в математику всей семьей».

Апрель — Подготовка к итоговому мероприятию

- Работа с детьми: Индивидуальная работа с отстающими детьми, повторение сложных тем.
- Квест-элемент: Репетиция и подготовка атрибутов для открытого итогового квеста.
- Самообразование: Оформление опыта работы на тему самообразования.

Май — Итоговый этап

- Работа с детьми: Проведение открытого занятия по ФЭМП в форме квест-игры (например, «Путешествие в страну Математики» или «В поисках сокровищ»).
- Самообразование: Самоанализ работы, составление отчета о проделанной работе за год.
- Работа с родителями: Итоговое родительское собрание с демонстрацией достижений детей; оформление папки-передвижки «Математика вокруг нас».