

Согласовано
Совет Родителей
Протокол №1
от «31» августа 2026г.

Принято
Педагогическим советом
Протокол №1
от «31» августа 2026г.



Утверждаю заведующая
МКДОУ Усть-Тарковский
детский сад «Солнышко»
Н.А.Гордеева
Приказ № 90-ОД
от «31» августа 2026г

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Усть-Тарковский детский сад «Солнышко»

на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г.

№ 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ второй группы раннего возраста «Ромашка» МКДОУ Усть-Тарковский
детский сад «Солнышко»**

Разработчики:

Мартыновская Маргарита Николаевна,

Горохова Оксана Николаевна

с.Усть-Тарка
2026г

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы и вариативной части	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программ характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	10
1.2.1	Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте к трём годам	11
1.2.2	Педагогическая диагностика	12
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Принципы и подходы к формированию рабочей программы образования	12
2.2.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	17
2.2.1	Социально-коммуникативное развитие	17
2.2.2	Познавательное развитие	20
2.2.3	Речевое развитие	25
2.2.4	Художественно-эстетическое развитие	28
2.2.5	Физическое развитие	36
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)	40
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	43
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	49
2.6	Рабочая программа воспитания	54
2.7	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	61
2.8	Календарный план воспитательной работы	66
2.9	Вариативная часть программы в режимных моментах	74
2.10	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	75
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	

3.2.	Материально - техническое обеспечение Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	
3.4.	Режим и распорядок дня во второй группе раннего возраста	
3.5.	Непосредственно образовательная деятельность.	
3.6.	Комплексно тематическое планирование образовательного процесса	
3.7.	Традиции второй группы раннего возраста «Ромашка»	
IV	Приложения	
	Перспективное планирование по ОБЖ и правилам пожарной безопасности на 2026-2027 учебный год в группе «Ромашка»	
	Перспективное планирование по трудовой деятельности на 2026-2027 учебный год в группе «Ромашка»	
	Перспективное планирование по экспериментальной деятельности на 2026-2027 учебный год в группе «Ромашка»	
	Перспективное планирование по театрализованной деятельности на 2026-2027 учебный год в группе «Ромашка»	
	Перспективное планирование по социально- коммуникативному развитию на 2026-2027 учебный год в группе «Ромашка»	
	Перспективное планирование по ПДД на 2026-2027 учебный год в группе «Ромашка»	
	Перспективное планирование по экологическому воспитанию на 2026-2027 учебный год в группе «Ромашка»	
	Перспективное планирование родительских собраний на 2026-2027 учебный год в группе «Ромашка»	
	Перспективное планирование развлечений воспитателей группы- Гороховой О.Н., Мартыновской М.Н. на 2026-2027 учебный год в группе «Ромашка»	
	Перспективное планирование самообразования педагога Гороховой О.Н. на 2026-2027 учебный год в группе «Ромашка»	
	Перспективное планирование самообразования педагога Мартыновской М.Н. на 2026-2027 учебный год в группе «Ромашка»	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа дошкольного образования определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – Организации), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт). В структуру рабочей программы включены: рабочая программа образования; рабочая программа воспитания; программа коррекционно - развивающей работы; примерный режим и распорядок дня в дошкольной группе; календарный план воспитательной работы.

В соответствии со Стандартом и Федеральной программой разрабатываются и утверждаются Организацией образовательные программы дошкольного образования. При этом Федеральная программа определяет объем обязательной (инвариантной) части этих программ, который не должен быть менее 60% от общего объема программы, вариативная часть программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) составляет 40%. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в Организации программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В рабочей программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе рабочей программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения рабочей программы во второй группе раннего возраста. а так же подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел рабочей программы включает программы: ***рабочую программу образования***, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для второй группы раннего возраста; ***рабочую программу воспитания; программу коррекционно-развивающей работы*** с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

Организационный раздел рабочей программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации рабочей программы. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений

Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

ДО – дошкольное образование

ДОО – дошкольная образовательная организация НОО – начальное общее образование

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья ООП – особые образовательные потребности

Организация - организации, осуществляющие образовательную деятельность организации, к которым относятся образовательные организации, организации, осуществляющие обучение, индивидуальные предприниматели, осуществляющие образовательную деятельность.

Программа воспитания - федеральная рабочая программа воспитания Программа КРР – программа коррекционно-развивающей работы.

РАС – расстройство аутистического спектра.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

Стандарт, ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

УМК – учебно-методический комплект

ФАОП ДО – федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования

Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.

Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ Усть-Таркского детского сада «Солнышко».

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 2-3 лет к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 2- 3 лет.

1.1.2 Цели и задачи вариативной части программы в режимных моментах

Вариативная часть рабочей программы разработана на основании методики:

1. Доронова Т.Н. «Играем в театр: Театральная деятельность»

Цель: развитие творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности.

Задачи (для детей 2-3 лет)

Образовательные

Формировать умения:

Имитировать движения, голоса животных, птиц в процессе театрализованных игр;

Передвигать с помощью взрослого фигуры плоскостного, пальчикового и других видов театра в соответствии с ролью, имитировать движения персонажей совместно с педагогом, по подражанию или образцу.

Развивающие

Развивать:

- навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми;
- неречевые (мимика, жесты) и речевые средства общения;
- общую моторику в процессе использования имитационных движений.

Воспитательные

Воспитывать:

- желание взаимодействовать со сверстниками и взрослым;
- интерес к театральной деятельности и фольклорным произведениям.

2. Авдеева Н.Н., Князева О.О. «Безопасность». Санкт - Петербург «Детство - Пресс». 2002

Цель: Создание в группе условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения детей правилам дорожного движения и формирования у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах села.

Задачи:

- 1.Расширять представления детей об окружающем, дать первоначальные знания правил дорожного движения.
- 2.Научить различать легковые и грузовые машины, уметь называть части автомобиля (кабину, колеса, окна, двери).
- 3.Познакомить детей с дорогой, улицей, тротуаром, некоторыми видами транспорта.
- 4.Дать представление о том, что люди ездят в легковых автомобилях, а грузы перевозят на грузовых автомобилях; автомобилем управляет шофер.
- 5.Дать представление о том, что пешеходы идут по тротуару, а машины едут по дороге.
- 6.Дорогу можно переходить по пешеходному переходу на зеленый сигнал светофора.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 2- 3 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.4 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики в т.ч. характеристики особенностей развития детей 2-3 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Географическое месторасположение

Юридический адрес: 632160, , Россия, Новосибирская область, Усть-Таркский район, с.Усть-Тарка, ул. Кошевого 15;

Фактический адрес: 632160, , Россия, Новосибирская область, Усть-Таркский район,

632160, Новосибирская область, с. Усть-Тарка, ул. Кошевого 15;

Характеристика контингента обучающихся 2-3 лет.

Вторая группа раннего возраста

(третий год жизни)

Росто-весовые характеристики:

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца,

регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко

заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Особенности контингента	количество	Процентное отношение
Общее количество детей	14	100%
мальчики	8	57%
девочки	6	43%
Имеют 1 гр. Здоровья		
2 гр. здоровья		
3 гр. Здоровья		
Живут в полной семье	12	86%
Живут в неполной семье	2	14%
Приёмный ребёнок	0	0%
СВО	1	7%
Открытое окно (СОГ)		

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

К трём годам:

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
 ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности;
 свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
 ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
 ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
 ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
 ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
 ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
 ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2.2. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) –

это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности

развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих

образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться

карта развития ребёнка.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-

психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программ реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей раннего и дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

в дошкольном возрасте (2-3 года) - игровая деятельность, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов, возможностей.

Реализация Программ (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество Организации с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности дошкольного и начального общего образования.

Диагностика педагогического процесса во второй группе раннего возраста (2-3) проводятся по методике Н.В. Верещагина.

<https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2017/11/01/diagnostika-pedagogicheskogo-protsessa-po-metodike>

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Принципы и подходы к формированию рабочей программы образования

Рабочая программа образования построена на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности; принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Рабочая программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами:

- принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Рабочая программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- принцип сотрудничества с семьей: реализация рабочей программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.2 Задачи и содержание образования по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.2.1 Социально-коммуникативное развитие

От 2 лет до 3 лет.

В области **социально-коммуникативного** развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.
- Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.
- Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.
- Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о

- важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».
- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3-го года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

Формы работы по социально-коммуникативному развитию детей

Работа с детьми			Сотрудничество с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	
– Наблюдение – Чтение – Игровое упражнение – Проблемная ситуация – Беседа – Совместная с воспитателем игра – Совместная со сверстниками игра – Индивидуальная игра – Праздник – Экскурсия – Ситуация морального выбора – Проектная деятельность – Коллективное обобщающее занятие – Беседа после чтения – Рассматривание – Игровая ситуация – Дидактическая игра – Игра-драматизация – Показ настольного театра – Разучивание стихотворений – Театрализованная игра – Режиссерская игра	– Игровое упражнение – Совместная с воспитателем игра – Совместная со сверстниками игра – Индивидуальная игра – Педагогическая ситуация – Беседа – Ситуация морального выбора – Ситуация общения в процессе режимных моментов – Дидактическая игра – Словесная игра на прогулке – Наблюдение на прогулке – Труд – Игра на прогулке – Ситуативный разговор – Беседа – Беседа после чтения – Экскурсия – Разговор с детьми	– Совместная со сверстниками игра – Индивидуальная игра – Во всех видах самостоятельной детской деятельности – Сюжетно-ролевая игра – Подвижная игра с текстом – Игровое общение – Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками – Хороводная игра с пением – Игра-драматизация – Чтение наизусть и отгадывание загадок в	– Консультации – Беседы – Игровое упражнение – Проектная деятельность – Конкурсы – Выставки – Чтение художественной литературы – Оформление альбомов - Праздники

Разговор с детьми	– Разучивание стихов, потешек – Проектная деятельность – Разновозрастное общение – Создание коллекций	условиях книжного уголка Дидактическая игра	
Осуществление индивидуального подхода по социально-коммуникативному развитию детей			
Основные направления		Формы работы	
Диагностика по социально-коммуникативному развитию детей		~ Наблюдение деятельности. ~ Изучение развития детей	
Непосредственно образовательная деятельность		~ Планирование с учетом состояния развития каждого ребенка и уровня его подготовленности. ~ Дифференциация сложности заданий. ~ Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения.	
Психолого-педагогический контроль		~ Наблюдение деятельности.	
Анализ комплексных мероприятий		~ Повторная диагностика. ~ Новые рекомендации.	

2.2.2 Познавательное развитие
в области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать

бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для

«ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком в тулочек верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм- вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа.

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 3 года жизни:

- ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;
- знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;
- проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- имеет первичные представления о деятельности взрослых;
- имеет конкретные представления о животных и их детёнышах, узнает и может их называть, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;
- взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.
- количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир.

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа.

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 3 года жизни:

- ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их

свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;

— знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;

— проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;

— проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

— имеет первичные представления о деятельности взрослых;

— имеет конкретные представления о животных и их детёнышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;

— взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

Формы работы по познавательному развитию детей

Работа с детьми			Сотрудничество с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	

Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование - Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование - Проблемная ситуация	Игра-экспериментирование Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа - Дидактическая игра	Консультации Беседы Экспериментирование в домашних условиях Презентации Альбомы Чтение художественной литературы Проектная деятельность Праздники Конкурсы Выставки
Осуществление индивидуального подхода по познавательному развитию детей			
Основные направления		Формы работы	
Диагностика по		~ Наблюдение деятельности.	

познавательному развитию детей	~ Изучение развития детей
Непосредственно образовательная деятельность	~ Планирование с учетом состояния развития каждого ребенка подготовленности. ~ Дифференциация сложности заданий. ~ Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения.
Психолого-педагогический контроль	~ Наблюдение деятельности.
Анализ комплексных мероприятий	~ Повторная диагностика. ~ Новые рекомендации.

2.2.3 Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно. Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

Формы работы по речевому развитию детей

Работа с детьми			Сотрудничество с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	
– Сюжетно-ролевая игра – Рассматривание – Наблюдение – Чтение – Игра-экспериментирование – Развивающая игра – Экскурсия – Конструирование – Исследовательская деятельность – Рассказ – Беседа – Создание коллекций – Проектная деятельность – Экспериментирование Проблемная ситуация	– Сюжетно-ролевая игра – Рассматривание – Наблюдение – Чтение – Игра-экспериментирование – Развивающая игра – Ситуативный разговор с детьми – Экскурсия – Конструирование – Исследовательская деятельность – Рассказ – Беседа – Создание коллекций – Проектная деятельность – Экспериментирование Проблемная ситуация	☐ Во всех видах самостоятельной детской деятельности	– Совместные семейные проекты – Досуги – Праздники Коммуникативные игры
Осуществление индивидуального подхода по речевому развитию детей			
Основные направления		Формы работы	
Диагностика по речевому развитию детей		~ Наблюдение деятельности. ~ Изучение речевого развития детей	
Непосредственно образовательная деятельность		~ Планирование с учетом состояния развития каждого ребенка и уровня его подготовленности. ~ Дифференциация сложности заданий. ~ Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения.	
Психолого-педагогический контроль		~ Наблюдение деятельности.	
Анализ комплексных мероприятий		~ Повторная диагностика. Новые рекомендации. ~	

2.2.4 Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки). поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе
- эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; *Изобразительная деятельность:*
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно

пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать

пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением («Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр:

«Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феокистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный,

синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности: эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Тематические досуги Выставки Проектная деятельность Создание коллекций Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец Музыкальная сюжетная игра	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций Слушание музыки, сопровождающей проведение Режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке.	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Создание соответствующей предметно-развивающей среды.	Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Тематические досуги Выставки Проектная деятельность Создание коллекций Слушание музыки Экспериментирование со звуками Импровизация Музыкальное упражнение.

Осуществление индивидуального подхода по художественно-эстетическому развитию детей

Основные направления	Формы работы
Непосредственно образовательная деятельность	Планирование с учетом состояния развития каждого ребенка и уровня его подготовленности. Дифференциация сложности заданий. Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения.
Психолого-педагогический контроль	Наблюдение деятельности.
Анализ комплексных мероприятий	Повторная диагностика. Новые рекомендации.

2.2.5 Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально- ритмическим упражнениям;
- развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;
- формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

В результате, *к концу 3 года жизни*, ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

Формы работы по физическому развитию детей

Работа с детьми			Сотрудничество с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	
– Игровая беседа с элементами движений – Утренняя гимнастика – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – Игра – Контрольно-диагностическая деятельность – Экспериментирование – Физкультурное занятие – Спортивные и физкультурные досуги – Спортивные состязания – Проектная	– Игровая беседа с элементами движений – Интегративная деятельность – Утренняя гимнастика – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – Игра – Контрольно-диагностическая деятельность – Экспериментирование – Физкультурное занятие – Спортивные и физкультурные досуги	– Во всех видах самостоятельной деятельности детей – Двигательная активность в течение дня – Игра – Утренняя гимнастика – Самостоятельные спортивные игры и упражнения	– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – Спортивные и физкультурные досуги – Спортивные состязания – Проектная деятельность

деятельность	– Спортивные состязания – Проектная деятельность	
Осуществление индивидуального подхода по физическому развитию детей		
Основные направления	Формы работы	
Диагностика состояния здоровья и физической подготовки детей	~ Выписка из медицинской карты, выданной уровня участковым педиатром (в соответствии с медицинским ~ осмотром «узкими» специалистами). Анализ первичных навыков детей по основным видам движений.	
Дифференцированная система закаливания	~ Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временами года, возрастом.	
Физкультурная непосредственно образовательная деятельность	~ Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности. ~ Дифференциация сложности движений и ~ нагрузки. Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения.	
Медико-педагогический контроль	~ Наблюдение деятельности.	
Анализ комплексных мероприятий	Хронометраж Повторная медицинская диагностика. Новые рекомендации.	

2.3 ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 2-3 года.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы

зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФОП ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 2-3 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной

литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
 - мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания,

занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная

познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах *Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает*

использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально- ритмические движения,

музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно- развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;
- 2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 2-3 лет начинают активно проявлять потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с рабочей образовательной программой (ФОП ДО)

Содержание

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся

- 1) Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.
- 2) Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
- 3) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.
- 4) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.
- 5) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)

- 1) Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.
- 2) Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.
- 3) Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.
- 4) Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.
- 5) Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Основные направления взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

1. Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.
2. Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

Основные формы взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни(недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.

Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

**Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
второй группы раннего возраста (2-3 года)**

Месяц	Названия мероприятия	Ответственный
сентябрь	1. Анкетирование родителей вновь прибывших детей «Давайте познакомимся!». 2. Консультация в МАХ «Адаптация ребенка в детском саду». 3. Индивидуальные беседы с родителями. 4. Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста». 5. Родительское собрание «Будем знакомы!» 6. Консультация для родителей «Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш?» 7. Буклеты «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»	Воспитатели группы (или их замещающие)
октябрь	1. Информация в МАХ «О необходимости развития мелкой моторики». 2. Консультация «Как развивать речь младших дошкольников». 3. Праздник осени. 4. Консультация «Что за прелесть эти сказки!». 5. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. 6. Советы для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ».	Воспитатели группы (или их замещающие)
ноябрь	1. Консультация «Развитие мелкой моторики на речь детей раннего возраста». 2. Рекомендации о чтении сказок детям дома. 3. Фотовыставка ко Дню Матери «Всегда рядом» 4. Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!». 5. Консультация в МАХ «Играйте вместе с детьми». 6. Беседа «О пользе совместного с ребенком чтения». 7. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.	Воспитатели группы (или их замещающие)
декабрь	1. Информация в МАХ «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья». 2. Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!». 3. Конкурс поделок к Новому году. 4. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. 5. Родительское собрание на тему: «Развитие речи детей раннего возраста посредством дидактических игр» 6. Консультация для родителей «Роль кукольного театра в жизни малышей» 7. Консультация «Речевое развитие детей раннего возраста»	Воспитатели группы (или их замещающие)

январь	1. Консультация «Учите детей любить природу». 2. Консультация «Игротерапия для детей». 3. Предложить родителям оказать помощь: сделать кормушку для птиц. 4. Памятка для родителей по правилам дорожного движения. 5. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом. 6. Консультация для родителей «Роль кукольного театра в жизни малышей» 7. Консультация «Пожарная безопасность».	Воспитатели группы (или их замещающие)
февраль	1. Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний». 2. Фотовыставка «Мой папа и я». 3. Оформить праздничное видеопоздравление к празднику пап. 4. Индивидуальные консультации по запросам родителей. 5. Консультация: «Зачем читать детям сказки». 6. Папка-передвижка «Пожарная безопасность» 7. Консультация «Фольклор в повседневной жизни малышей»	Воспитатели группы (или их замещающие)
март	1. Праздник, посвященный папам и мамам, с участием родителей. 2. Родительское собрание «Сказкотерапия, как средство формирования развития речи детей 2-3 лет». 3. Консультация на тему «Растим детей здоровыми». 4. Инструктаж по технике безопасности в МАХ «Чем опасна оттепель на улице». 5. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. 6. Папка – передвижка: «Чем занять малыша весной на прогулке». 7. Консультация для родителей «Воспитание сказкой».	Воспитатели группы (или их замещающие)
апрель	1. Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье». 2. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. 3. Буклет: «Пальчиковые игры для детей». 4. Папка-передвижка «Подвижные игры на свежем воздухе» 5. Памятка: «Значение речевого общения взрослых с ребёнком дома» 6. Наглядная информация: «Осторожно – клещи».	Воспитатели группы (или их замещающие)
май	1. Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни». 2. Родительское собрание «Чему мы научились за год?» 3. Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара). 4. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. 5. Папка – передвижка для родителей ко Дню Победы 6. Выставка дидактических игр и пособий по развитию	Воспитатели группы (или их замещающие)

	речи. 7. Консультация в МАХ «О предупреждении детского травматизма на дорогах в дни летнего отдыха»	
--	--	--

2.7 Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

2.7.1 Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника",

стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.

Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка.

2) Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.7.2 Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья

		окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно речевой, театрализованной и другое).

2.7.3 Задачи воспитания в образовательных областях.

- 1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.
- 2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.
- 3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка,

приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

- 4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны,

приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

- 5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

- 6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

- 7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

родительское собрание;
педагогические лектории;
родительские конференции;
круглые столы;
родительские клубы, клубы выходного дня;
мастер-классы;
иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать:

проекты воспитательной направленности;
праздники;
общие дела;
ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
свободная игра;
свободная деятельность детей.

Указанные события являются примерными. Разработчики могут указать любые иные воспитательные события.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций,

мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музеи, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.8 ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель КРР: обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Воспитатели осуществляют КРР совместно с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другие квалифицированные специалисты на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОО.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого- педагогического сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной помощи

В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого- педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных

факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Организация коррекционно-развивающей работы

КРР с обучающимися целевых групп организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;
- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, и др.).

Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР

(коррекционно-развивающая работа)

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другими специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом и др.) в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся,

стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

Особенности коррекционно-развивающей работы с различными категориями обучающихся

КРР (коррекционно-развивающая работа) с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР (коррекционно-развивающая работа) с одаренными обучающимися
Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности

с пониманием государственного языка Российской Федерации ***Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими***

трудности с пониманием государственного языка

Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих

вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку. Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Направленность КРР с детьми «группы риска»

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.9 Календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания ДОО составлен календарный план воспитательной работы.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Сентябрь	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России

Ноябрь	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

дата	основные государственные и народные праздники, памятные даты
январь	
27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв
Февраль	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
Март	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	

Апрель	
12 апреля	День космонавтики
Май	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
Июль	
8 июля	День семьи, любви и верности
Август	
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино

**Календарный план воспитательной работы в части, формируемой
участниками образовательных отношений
Мероприятия, проводимые в МКДОУ Усть-Тарковский д\с «Солнышко»**

№п/п	Мероприятия	Срок исполнения
1.	1. Тематическое развлечение День Знаний! 2. Неделя безопасности (развлечения, беседы, игры, направленные на пожарную безопасность, дорожную безопасность). «Особо опасные приключения» (ОБЖ). 3. Развлечение по ПДД «Путешествие в мир дорожных знаков» 4. Спортивное мероприятие «Кросс наций-2025» или «Семейный марафон»	Сентябрь
2.	1. 01.10-Международный день пожилых людей (изготовление открыток для бабушек и дедушек, беседы, продуктивная деятельность) Выставка «Поклон тебе низкий от внучат и близких», посвящённые Дню пожилого человека 2. 01.10– Всемирный день музыки Досуг «В мире музыки» 04.10- Всемирный день животных. Выставка коллажа «Мои любимые питомцы» 3. 16.10- День отца в России (беседы, продуктивная деятельность, изготовление поздравительных открыток, плакатов) 4. Спортивный досуг «Всемирный день ходьбы» 5. День дошкольного работника	Октябрь
3.	1. Организация и проведение мероприятий, посвящённых	

	Дню народного единства Конкурс чтецов «В единстве наша сила» 2. Развлечение «Дорогою добра» (16 ноября -Международный день толерантности) 3. Синичкин день. Благотворительная акция «Покорми птиц зимой». 4. Праздник «День Здоровья» («Весёлыми стартами навстречу ГТО») 5. Конкурс чтецов «Я вам о маме расскажу»(27ноября–День матери в России) 6. 30.11- День государственного герба Российской Федерации (беседы, чтение литературы, просмотр фильмов, продуктивная деятельность).Конкурс патриотической песни «Я люблю тебя Россия»	Ноябрь
4.	1. Этические беседы с воспитанниками: «Легко ли быть не таким, как все», «Умеешь ли ты дружить», «Зачем нужны друзья» (3 декабря Международному дню инвалидов) 2. 3декабря–День неизвестного солдата (беседы, чтение литературы, фильмов) 3. 9 декабря – День героев Отечества (беседы, чтение литературы, просмотр фильмов) 4. 12 декабря – День Конституции Российской Федерации (беседы, чтение литературы, просмотр фильмов) 5. Конкурс творческих работ к новому году «Зелёная красавица» 6. Развлечение ««Зимние олимпийские игры». День зимних видов спорта в России»	Декабрь

	7. Праздник «Новый год стучится в двери»	
5.	1. Театрализованное представление «В гостях у рождественской елки». 2. Развлечение «Пришла зима хрустальная, с забавами и играми», «Весёлая дорога к нормам ГТО»; 3. Конкурс творческих работ «Лучший снеговик на территории детского сада» 4. 27.01- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (беседы, просмотр фильмов, чтение произведений, рассматривание иллюстраций)	Январь
6.	1. Досуг для детей старшего дошкольного возраста «День родного языка» (21 февраля – день родного языка) 2. Праздник «День защитника Отечества». 3. Военно-патриотическая игра «Зарниц-2026» 4. Спортивное мероприятие «Лыжня России – 2026» 5. Конкурс профессионального мастерства «Лучший проект группы». (предоставить проект на свободную тему в соответствии с тематическим планом ДОО) 6. Конкурс творческих работ ко Дню Защитника Отечества «23 февраля отмечает вся страна» (открытка)	Февраль
7.	1. Праздники, посвященные Женскому празднику 8 Марта «Моя любимая мама» 2. Творческий конкурс «8 марта- Международный женский день» (хореография с цветами) 3. Неделя юного читателя «Большое читательское путешествие» (квесты, проекты, экскурсии, клубный час совместно с родительской общественностью и	Март

	социумом) 4. Фольклорный праздник «Масленица» 5. 18.03- День воссоединения Крыма с Россией (беседы, чтение произведений, литературный вечер, выставка рисунков) 6. «Всемирный день гражданской обороны» 7. 27.03.– Всемирный день театра(беседы, игры) Театральный фестиваль «В гостях у Светлячка» 8. Неделя инклюзии	
8.	1. Развлечение «Добрым смехом смеются дети» 2. 06.04- Всемирный день спорта; 07.04-Всемирный день здоровья (Досуг «Здоровей–ка!», выставка рисунков, беседы) 3. Тематическая неделя «Этот удивительный мир космоса» 12.04-Всемирный день авиации и космонавтики (тематические беседы «Все о космосе», выставки детского творчества «Этот удивительный мир космоса», чтение произведений и др.). Конкурс поделок «День космонавтики» 4. Спортивное мероприятие «Космический десант» 5. 22.04. – Международный день Земли (беседы, творческая мастерская, досуг) 6. 30.04-День пожарной охраны– Неделя пожарной безопасности: тематические беседы с воспитанниками, творческие работы(продуктивная деятельность), организация встречи с сотрудниками ПЧ, экскурсия в ПЧ и др. Конкурс по противопожарной безопасности «Всегда на линии огня»	Апрель

	7. Фестиваль вокальных песен «До-мисолька».	
9	1. Тематический Праздник «День Победы» 2. Олимпийские игры дошколят 3. Литературный вечер «Мы будем помнить!». Конкурс чтецов 4. Праздник выпускников «До свиданья, детский сад!»	Май

3.0 Вариативная часть программы в режимных моментах

1. «Дорожная азбука»

Воспитание дошкольников безопасному поведению на улице, знание и соблюдение ими ПДД – одна из актуальных тем сегодняшнего времени. В ситуации «автомобильного беспредела» мало заставить ребенка «слушаться» сигналов светофора, нужно научить его видеть и слышать улицу.

Вариативная часть рабочей программы, проводимая с детьми, имеет практическую направленность на обеспечение безопасности, на формирование у детей самооценки, самоконтроля и самоорганизации в сфере дорожного движения. Задача педагогов не столько обучить, сколько научить ребенка полагаться только на самого себя, в плане правильного и безопасного поведения на улицах и дорогах, дать представление об опасности, выработать навык и правильные поведенческие установки.

Принципы обучения.

Процесс формирования навыков безопасного поведения ребенка на улицах города строится с учётом общедидактических принципов обучения:

Принцип систематичности и последовательности – любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на опыт ребёнка в предыдущем.

Принцип деятельности - включение ребёнка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции.

Принцип интеграции - интеграция всех видов детской деятельности, образовательных областей реализующихся в образовательном процессе.

Принцип дифференцированного подхода - решение задачи эффективной педагогической помощи детям в специально созданных педагогических ситуациях, не по правилам дорожного движения, а по правилам безопасного поведения на дороге.

Принцип возрастной адресности - одно и то же содержание используется для работы в разных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей.

Используемые в ходе работы ситуационные формы обучения, максимальное разнообразие приемов и средств, творческий поиск позволяют:

- ребенку научиться предвидеть опасные ситуации и правильно их оценивать, создавать модель поведения на дороге;

- привлекает родителей к осуществлению взаимодействия с дошкольным образовательным учреждением.

Ожидаемый результат:

Ребенок, различающий виды транспорта, его назначение. Умеющий ориентироваться в окружающем пространстве; употребляющем понятия «шофер», «улица», «дорога», «тротуар», «пешеход», «светофор» «пешеходный переход», владеющий элементарными правилами поведения на улице, различающий цвета светофора.

2. «Играем в театр»

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования четко обозначил задачу «Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром».

Перспективное планирование составлено с учетом реализации интеграции образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие» и «Познавательное развитие».

1 «Музыкальная деятельность» - дети учатся слышать в музыке эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой, отмечают разнохарактерное содержание музыки, дающее возможность

более полно оценить и понять характер героя, его образ.

2 «Изобразительная деятельность» - дети используют различные техники ИЗО лежащие в основе театрализованной деятельности.

3 «Развитие речи» - у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется над развитием артикуляционного аппарата и развитием выразительных средств речи.

Методы, используемые при организации практических мероприятий:

1 Словесный метод используется при беседе, рассказе, при анализе музыкального или художественного произведения.

2 Наглядный метод используется при показе репродукций, фотографий, видеоматериалов.

3 Практический – непосредственная импровизация, игры.

Принципы

Принципы построения программы «Театральные ступеньки»:

- ☐ добровольное участие (свобода выбора);
- ☐ постепенности и последовательности (от игр-имитаций к постановке сюжета и драматизации известных произведений);
- ☐ доступности (произведения доступны для понимания детьми);
- ☐ «субъект» - «субъектной» модели взаимодействия с детьми.

2.10. Федеральная рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде <9>.

Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063).

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления

воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные,

например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направлен ия воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотр удничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный

		взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в **ФГОС ДО**:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социальнокоммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с

учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

родительское собрание;
педагогические лектории;
родительские конференции;
круглые столы;
родительские клубы, клубы выходного дня;
мастер-классы;
иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать:

проекты воспитательной направленности;
праздники;
общие дела;
ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
свободная игра;
свободная деятельность детей.

Указанные события являются примерными. Разработчики могут указать любые иные воспитательные события.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
 - социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
 - чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
 - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
 - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
 - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
 - экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
 - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
 - демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
- Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

III .Организационный раздел

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС Организации выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория Организации), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФООП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС Организации создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Организации нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно- исторические и природно- климатические условия, в которых находится Организация;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы Организации в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе Организации;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей в Организации; требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

РППС Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть 1) содержательно-насыщенной; 3) трансформируемой; 3) полифункциональной; 4) доступной; 5) безопасной.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды: интерактивные площадки как - пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (STEAM-лаборатории, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и др.)

Для детей с ОВЗ в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Организация предметно-развивающей среды в группе «Ромашка»

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены вгруппе
Центр конструирования	Конструктор крупный Конструктор мелкий Конструктор деревянный
Центр познавательно-речевого развития	Иллюстрации книги (сказки, потешки) картинки по циклам сюжетные картины набор сказок для флонелеграфа Настольно-дидактические игры
Уголок Художественно-эстетического развития	цветные карандаши (мелки) краска для рисования доски для лепки пластилин клей ножницы стакан «Непроливашка»
Центр сенсорного развития	дидактические игры дидактический материал для развития мелкой моторики
Уголок природы	комнатные растения лейки маленькие шишки еловые, сосновые настольные и дидактические игры альбомы по временам года
Центр сюжетно-ролевых игр	Оборудование для сюжетно-ролевых игр, «Парикмахерская», «Больница» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, юбки, наборы медицинские, костюмы (Красной шапочки, медведя, цветочка), парикмахерских принадлежностей и др.); куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, сумки, ведёрки, молоток, часы и др. кукольные коляски; настольные игры.
Центр театрализованных игр	маски – шапочки, элементы костюмов для ряженья настольный театр игрушек, плоскостной театр на мольберте, декорации настольного театра, пальчиковый театр. мягкие и резиновые персонажи

Организация предметно-развивающей среды на свежем воздухе.

Образовательные области	Используемый материал
Физическое развитие	Бревно для развития равновесия, дуги, лестницы, кольца, турники. Выносной материал для спортивных игр: кольцобросы, скакалки, обручи, мячи разных размеров, корзины для метания и т. Д. ,
Познавательное развитие	Игры с природным материалом. Семена растений, листья, камушки, разнообразные цветы, песок, глина, земля, вода, вертушка, увеличительные стекла, цветные стекла, солнечные очки - все это используется в работе с детьми при организации и проведении дидактических игр. Выносной материал для счета, определения геометрических фигур.
Речевое развитие	Иллюстрации из сказок, художественная литература.
Художественно-эстетическое развитие	Мелки, глина, настенные мольберты, палочки для рисования на песке, мыльные. Выносной материал (пластилин, краски, дощечки, стеки, альбомы репродукций по временам года).
Социально-коммуникативное	Горки по возрастам, игрушки (машины, лопатки, ведёрки и т.д.) Песочница. Веранда с набором игр (по сезонам) В зимнее время – лопатки для снега.

3.2 Материально - техническое обеспечение Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Организация должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

1. Выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала; **2.** Выполнение Организацией требований пожарной безопасности и электробезопасности;

3. Выполнение Организацией требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Организации;

4. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей- инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ Организация должна учитывать особенности их физического и психического развития.

Организация должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Организация должна иметь необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей- инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы образования;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического
- здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.
- Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из

особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, Организация может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, театральных студий, мастерских, мультстудий, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории Организации, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и др., позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа образования предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой образования предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства РФ, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского происхождения, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Материально-техническое обеспечение группы

Образовательная область	Наличие специальных помещений	Имеющееся оборудование	Дидактический материал
Физическое развитие	1 физкультурный зал уголки по физкультуре в группах 1 медицинский блок	спортивный инвентарь (мячи, кегли, обручи, скакалки и др.), гимнастические лестницы, скамейки, баскетбольные сетки, дуги различной высоты и т. д. ТСО (музыкальный центр), телевизор, мультимедийный экран	атрибуты к подвижным играм, пособия по ФИЗО игрушки диски с записями
Познавательное развитие	зоны экспериментирования, уголки безопасного поведения, уголки природы, зоны познавательной деятельности, музей ДОУ	столы, полки, доска, оборудования по уходу за растениями различные виды строительного материала	нагляд. пособия демонстрационный материал развив. игры настольно-печатные игры музейные экспонаты, предметы русской старины

Речевое развитие	уголки книги	столы, полки, доска	Литература, нагляд. пособия, демонстрационный материал, развив. Игры, картины по познавательному развитию, настольно-печатные игры
------------------	--------------	---------------------	--

Художественно-эстетическое развитие	1 музыкальный зал, Уголки, книги, Уголки изodelьности музыкально-театрализованные уголки	музыкальный центр, синтезатор, атрибуты для танцев, костюмы для детей и взрослых стеллажи, полки, столы изоматериал (краски, карандаши, фломастеры, пластилин, глина и т.д) музыкальные инструменты	Книги, картины, Альбомы народ. творчества, альбомы образцов по изodelьности, театры (теневой, настольный, бибабо)
Социально-Коммуникативное развитие	кабинет психолога, зоны уединения, холл	столы, стульчики, телевизор, полки, стеллажи, мягкий ковер, оборудование для сюжетно-ролевых игр.	атрибуты к сюжетно-ролевым играм, дидактическим играм. Картины, иллюстрации.

3.3 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации

Программы образования

Примерный перечень художественной литературы

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э.

«Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница». Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М.

«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей»,

«Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шеркл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень музыкальных произведений

от 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»;

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар.песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи
Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижев к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа

контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер

И.Ковалевская, 1974.Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

3.4 Режим и распорядок дня во второй группе раннего возраста

Организация имеет право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, к активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время

образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации

от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	9.30
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
---	--------------	----------

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2 минут
---	--------------	---------

Показатели организации образовательного процесса

Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

РЕЖИМ ДНЯ во второй группе раннего возраста (с 2 до 3 лет)*холодный период*

№	Режимные моменты	время
1	Утренний приём детей . Общение, игровая, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа	8.00 – 8.35
2	Утренняя гимнастика	8.35- 8.40
3	Самостоятельная деятельность	8.40-9.00
4	Подготовка к завтраку. Завтрак. Гигиенические процедуры	9.00-9.20
5	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (НОД)	9.20- 9.30
6	НОД. Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.30- 9.40 9.40-9.50
7	Самостоятельная деятельность	9.50-10.00
8	Второй завтрак	10.00-10.10
8	Подготовка к прогулке, Прогулка: наблюдения, труд, игры, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение.	10.10 – 11.40
9	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, пальчиковая гимнастика	11.40-11.50
10	Самостоятельная деятельность детей Организация обеда, Культурно-гигиенические процедуры	11.50-12.10
11	Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.10-14.50
12	Постепенный подъём. Физкультурно-оздоровительная работа	14.50-15.00
13	Полдник, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
14	НОД. Организованная образовательная деятельность	15.30-15.40 15.50-16.00
15	Самостоятельная деятельность. Игра, труд, индивидуальная работа, культурно-досуговая деятельность.	16.00-16.40
16	Подготовка к прогулке, Прогулка: наблюдения, труд, игры, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение.	16.40- 17.30
16	Подготовка к ужину. Ужин	17.30–18.00
17	Совместная деятельность. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	18.00-20.00

1 0	Самостоятельная деятельность детей Организация обеда, Культурно-гигиенические процедуры	11.50-12.10
1 1	Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.10-14.50
1 2	Постепенный подъём. Физкультурно-оздоровительная работа	14.50-15.00
1 3	Полдник, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
1 4	НОД. Организованная образовательная деятельность	15.30-15.40 15.50-16.00
1 5	Самостоятельная деятельность. Игра, труд, индивидуальная работа, культурно-досуговая деятельность.	16.00-16.40
1 6	Подготовка к прогулке, Прогулка: наблюдения, труд, игры, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение.	16.40- 17.30
1 6	Подготовка к ужину. Ужин	17.30–18.00
1 7	Совместная деятельность. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	18.00-20.00

***РЕЖИМ ДНЯ во второй группе раннего возраста (с 2 до 3
лет) тёплый период***

№	Режимные моменты	время
1	Приём детей на воздухе. Общение, игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	8.00 – 8.35
2	Утренняя гимнастика	8.35- 8.40
3	Самостоятельные игры	8.40-9.00
4	Подготовка к завтраку. Завтрак, гигиенические процедуры	9.00-9.20
5	Спортивные, музыкально- театрализованные праздники, развлечения на воздухе Игровая, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке.	9.20-9.30
6	Игровая, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке.	9.30-9.40
7	Прогулка: труд, игры, наблюдения, физкультурно- оздоровительная работа, индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение.	9.40-11.10

8	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, пальчиковая гимнастика	11.10-11.25
10	Подготовка к обеду, Обед. Культурно- гигиенические процедуры	11.25-12.00
11	Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.00-15.00
12	Постепенный подъём. Физкультурно- оздоровительная работа	15.00-15.20
13	Полдник	15.20-15.30
14	Подготовка к прогулке	15.30-15.40
15	Прогулка. Наблюдения, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность	15.40-16.40
16	Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.10
17	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, общение, индивидуальная работа. Уход детей домой	17.10-20.00

3.5 Модель образовательного процесса

Вторая группа раннего возраста

Дни недели	Инвариантная (базовая) часть Первая половина дня	Инвариантная (базовая) часть Вторая половина дня
Понедельник	ХЭР - Лепка 9.30- 9.40 – 1 п/гр 9.50- 10.00- 2 п/гр	Художественно- эстетическое развитие (Музыка) 15.50- 16.05
Вторник	Познавательное развитие (предметный и социальный мир)/математические представления 9.30 – 9.45 – 1 подг. 9.55-10.10- 2 подг.	Физическое развитие (физическая культура) 15.30- 15.45
Среда	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.30- 9.45-1 подгр. 9.55-10.10- 2подгр.	Физическое развитие (физическая культура) 15.30- 15.45
Четверг	Речевое развитие (развитие речи) 9.30-9.45-1 подгр. 9.55-10.10- 2подгр.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 15.50- 16.05

Пятница	Художественно - эстетическое развитие (рисование) 9.30 – 9.45 – 1 подг. 9.55-10.10- 2 подг	Физическое развитие (физическая культура) 15.50- 16.05
----------------	--	---

** в месяц из 4 НОД по образовательной области «Познавательное развитие» проводятся 3 НОД по ознакомлению с предметным окружением и явлениями общественной жизни и 1 НОД по формированию элементарных экологических представлений*

3.6 Комплексно тематическое планирование образовательного процесса во второй группе раннего возраста (2025-2026 уч. год)

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября – День знаний**.

1. Тематическая неделя «Мы пришли в детский сад»
2. Тематическая неделя «Весело у нас в саду»
3. Тематическая неделя «Фруктовый сад»
4. Тематическая неделя «Собираем урожай»

Октябрь

Даты октября: 1 октября – Международный день пожилых людей**, День отца (третье воскресенье месяца)**.

1. Тематическая неделя «Кто живёт в лесу»
2. Тематическая неделя «Бабушкино подворье»
3. Тематическая неделя «Золотая осень»
4. Тематическая неделя «У нас в квартире мебель»

Ноябрь

Даты ноября: День матери (последнее воскресенье месяца)**.

1. Тематическая неделя «Наша улица»
2. Тематическая неделя «Знакомство с посудой»
3. Тематическая неделя «Наши игрушки»
4. Тематическая неделя «На дороге»

Декабрь

Даты декабря: 31 декабря – Новый год*.

1. Тематическая неделя «Одежда и обувь»
2. Тематическая неделя «Мамины сказки»
3. Тематическая неделя «Новогодние забавы»
4. Тематическая неделя «Праздник ёлки»

Январь

1. Тематическая неделя «Повторение материала»
2. Тематическая неделя «Вот как мы играем»
3. Тематическая неделя «Зимние загадки»
4. Тематическая неделя «Музыка и фольклор»*

Февраль

Даты февраля: 23 февраля – День защитника Отечества**.

1. Тематическая неделя «Мы играем»
2. Тематическая неделя «Мы – помощники»
3. Тематическая неделя «Книжка-малышка»
4. Тематическая неделя «Семья»*

Март

Даты марта: 8 марта – Международный женский день*. 1. Тематическая неделя «Мамин день»*

2. Тематическая неделя «Весёлый Петрушка»*
3. Тематическая неделя «Растём здоровыми»*
4. Тематическая неделя «Весна идёт»

Апрель

1. Тематическая неделя «Мир вокруг, растения»
2. Тематическая неделя «Дружные ребята»*
3. Тематическая неделя «Мой дом»
4. Тематическая неделя «Мир вокруг, насекомые»

Май

1. Тематическая неделя «Мир вокруг, птицы»
2. Тематическая неделя «Фрукты и овощи»
3. Тематическая неделя «Я в мире человек»*
4. Тематическая неделя «Разноцветный мир»

Июнь

Даты июня: 1 июня – День защиты детей**.

1. Тематическая неделя «Любимые игры»
2. Тематическая неделя «Лесные птицы и звери»
3. Тематическая неделя «Мир природы»
4. Тематическая неделя «Мы – друзья»*

Июль

Даты июля: 8 июля – День семьи, любви и верности**.

1. Тематическая неделя «Мир домашних животных»
2. Тематическая неделя «По тропинкам сказок»*
3. Тематическая неделя «Игралочка»
4. Тематическая неделя «Летняя пора»

Август

1. Тематическая неделя «Дорожная азбука»*
2. Тематическая неделя «Мама, папа, я»*
3. Тематическая неделя «Мы уже большие»
4. Тематическая неделя «Закрепление материала»

3.5. Непосредственно образовательная деятельность в первой младшей группе

Непосредственно образовательная деятельность (организованная образовательная деятельность)							
М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	ТЕМА	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
			ПОЗНАНИЕ	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЛЕПКА	РИСОВАНИЕ	

С Е Н Т Я Б Р Ь	1.	«Мы пришли в детский сад»	Тема: «Мой любимый детский сад» Цель: формировать у детей положительное отношение к детскому саду.	1. Путешествие по территории участка. Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). 2. Путешествие по комнате. Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	«Вот такой пластилин» Цель: Познакомить детей с пластилином и его свойствами, научить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	«Каляки – маляки» Цель: Учить детей правильно держат в руке карандаш (фломастер), самостоятельно рисовать, видеть в линиях и их пересечениях предметы, формиро вать интерес к рисовани ю.	
	2.	«Весело у нас в саду»	«Листопад, листопад, листья жёлтые летят...» Дать детям	1. Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца». Формировать умение	«Вот какое тесто» Цель: Познакомить детей с тестом,	Нарисованн ые истории» Цель: Учить детей видеть	Самостоятельные игры с погремушками. Слушание

		элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. 2. Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх-вниз». Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя: поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх-вниз</i> , научить отчётливо произносить их.	научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук, формировать у них интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику.	изображения на бумаге; формировать интерес к рисованию.	песни «Наша погремушка» муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Подпевание при прослушивании «Баю» (колыбельная) муз. М. Раухвергера. Муз – ритм движения с погремушками «Погремушка попляши» муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. М/и «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление) Слушание «Лошадка» муз. Е. Теличевой. Пение «Наша погремушка» муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Муз-ритм движ. народная
3.	«Фруктовый сад»	«Морковка от зайчика»	1. Повторение сказки «Репка». Дидактическое	«Мухомор» Цель: Научить	«Листопад» Цель:	«Наша погремушка» муз. И.

		Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	упражнение «Кто что ест?» Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызёт корочку сыра, собака- косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i>; учить отчётливо произносить звук а, небольшие фразы. 2.Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх-спуститься); учить отчётливо произносить звук и.	детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики д. 5 - 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	Продолжать учить детейрисовать красками, используя кисть; уточнять и закреплять знания цветов;формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Арсеева, сл. И.Черницкой. «Вот как мы умеем» муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель. Движ. с листиками «Осенняя песенка» муз. Ан. Алексанлрова, сл. Н. Френкель. М/и «Кошка икотята»
4.	«Собираем урожай»	«Рыбка плавает в воде». Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интереск обитателям	1.Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики». Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнятьв отчётливом	«Дождик» Цель: Продолжать знакомить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать	«Дождик» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки -	Слушание звона разных колокольчиков. «Цыплята» муз. А. Филиппенко, сл.Н. Френкель. Русскаянар

			аквариума.	произношении гласных звуков и, а и звуко сочетания иа . 2. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Петии Миши конь». Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	пластилин на картоне, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	прямые вертикальные линии, не выходить за пределы ограниченной линии, формировать интерес к рисованию.	мелодия «Полянка» в обработке Г. Фрида. П/и «Достань погремушку» «Кошка» Ан. Александрова, сл. Н. Френкель. «Вот как мы умеем» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. Русская нар. песня «Пружинка». Театр. игра «Кошка и котята»
--	--	--	------------	---	--	--	--

**Непосредственно образовательная деятельность
(организованная образовательная деятельность)**

М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	ТЕМА	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
			ПОЗНАНИЕ	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЛЕПКА	РИСОВАНИЕ	
О К Т Я БР	1.	«Кто живёт в лесу»	«У кормушки» Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о	1. Кто у нас хороший, кто у нас пригожий? Вызвать симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному (но без	«Пирожки для Машеньки» Цель: Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина,	«Спрячь картинку» Цель: Учить детей правильно держать в руке фломастер, самостоятельно рисовать,	«Корова» муз М. Раухвергера, сл О.Высотской. «Белые гуси» муз М. Карасева, сл М. Клоковой. «Бубен» русск нар

Б			них.	сюсюканья): Саша-Сашенька-Сашуля, преодолеть застенчивость. 2. Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко. Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы: поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	скатывание их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание.	формировать интерес к самостоятельной деятельности.	мелодия, сл Е. Макшанцевой. Игра «Кошка и котята». «Веселая песенка» муз А. Филиппенко. «Вот как мы умеем» муз Е. Тиличевой. «Воробушки» муз И. Арсеева, сл И. Черницкой. Игра «Кошка и котята».
	2.	«Бабушкино подворье»	«Серенькая кошечка» Побуждать детей узнавать животных, называть, выделять отдельные части: хвостик, ушки, глазки, гребешок; развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства по отношению к животным, желание заботиться о них. (стр.20., Н.А.Карпухин а, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях). 2. Рассматривание сюжетных картин. Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	« Нос для снеговика» Цель: Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней; раскатывать толстый столбик затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки. Развивать внимание и	«Знакомимся с кисточкой» Цель: Научить детей рисовать красками, используя кисть; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	«Наша погремушка» сл Н. Френкель. «Белые гуси» муз М. Карасева, сл М. Клоковой. «Козлятки» укр нар мелодия, сл Е. Макшанцевой. «Жмурки с колокольчиком» «Лошадка» муз Е. Тиличевой. «Баю» русская народная колыбельная.

				восприятие.		«Дождик» муз и слова Е. Макшанцевой. «Хоровод»
3.	«Золотая осень»	«Я и моя семья» Побуждать детей использовать в различных речевых ситуациях (односложный ответ на вопрос взрослого, завершение фразы, произнесенной взрослым, инициативное высказывание самого ребёнка в игре) слова, соотносящиеся к лексической теме «Семья»; воспитывать любовь и уважение к родным. (стр.43,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	1. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка!» Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку). 2. Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто ушёл?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...» Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	«Щётка» Цель: Научить детей вдавливать детали в пластилин в определенном порядке, создавать объемную поделку, анализируя представленный образец, формировать интерес к работе с пластичными материалами, развивать мелкую моторику.	«Окошки в теремке» Цель: Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление	«Лошадка» муз Е. Тиличеевой. «Белые гуси» муз М. Карасева, сл М. Клоковой Русская нар песня «Пружинка». Театр.игра «Кошка и котят»
4.	«У нас в квартире мебель»	«В лес к друзьям!» Побуждать детей узнавать и называть жителей леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать	1. Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит?» С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные	«Окно для петушка» Цель: Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук	«Солнышко и облака» Цель: Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование кругов, овалов и прямых линий),	«Зайка» русская нар мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель. «Белые гуси» муз

			элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя».	упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением загадкой, совершенствовать речевой слух. 2. Дидактическая игра «Этот я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок...» Закрепить умение детей объединять действием любые 2-3 игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошёл котик на торжок...»	приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить четко и громко произносить слова пески; понимать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту.	наносить мазки; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	М. Карасева, сл. М. Клоковой. «Козлятки» украинская народная мелодия. «Хоровод»
--	--	--	---	---	---	--	---

Непосредственно образовательная деятельность (организованная образовательная деятельность)

М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	ТЕМА	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
			ПОЗНАНИЕ	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЛЕПКА	РИСОВАНИЕ	МУЗЫКА
Н О Я Б Р Ь	1.	«Наша улица»	«Волшебная коробка» Формировать навык соотношения цвета предметов и формы между собой для решения практических задач, развивать зрительную	1. Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками. Упражнять детей в различении и назывании цветов	«Красивая тарелка» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки	«Тарелки» Цель: Познакомить детей с техникой печатания печатками из картофеля; учить	«Кошка» Ан. Александрова, сл. Н. Френкель. «Где ты зайка» в обработке Е. Тиличеевой. «Бубен» русская народная

			активность и внимательность. Воспитывать культуру общения со сверстниками. (стр.21,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	(красный, синий, жёлтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и её активизацию. 2. Чтение сказки «Козлятки и волк». Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр.К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец; упражнять в комбинировании разных техник рисования. Воспитывать отзывчивость и доброту.	муз. Сл. Е. Макшанцевой. Музыкальная игра «Каравай» «Слон» из «Карнавала животных»К. Сен-Санса. «Дождик» русская народная мелодия в обработке В. Фере. «Ворбушки» муз И. Арсеева, слова И. Черницкой.
2.	«Знакомство с посудой»	«Моя улица» Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов, поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными	1. Рассматривание сюжетных картин. Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. 2. Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе»	«Конфеты на тарелке» Цель: Продолжить знакомить детей с пластилином и его свойствами, учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к	«Яблоки» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура;	«Фонарики» мелодия и слова А. Матлиной в обработке Р. Рустамова. «Заплясали наши ножки» «Погремушки» А. Филиппенко. «Мыши и кот» «Зима» слова Н.	

		(вместо ав-ав- собака, вместо би-би-машина). (стр.24,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	формировать интерес к рисованию.	Френкель, музыка В. Карасевой. «Зайчики и лисички» муз Г. Финаревского, сл В. Антоновой. «Перетопы» русская нар мел. «Мыши и кот»
3.	«Наши игрушки»	«Кто нас лечит?» Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребёнку ситуацию, развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке, понимать элементарные причинно-следственные связи; воспитывать любовь и уважение к труду взрослых. (стр.50,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	1. Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бъ. Дидактическая игра «Кто ушёл, кто пришёл?» Формировать умение чётко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бъ в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. 2. Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?» Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	«Лошарик» Цель: Продолжить учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику, способствовать развитию фантазии.	«Лопатки» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки - прямые вертикальные линии, Контролировать длину линии, ее начало и конец; формировать интерес к рисованию.	«Зима» слова Н. Френкель, музыка В. Карасевой. «Вот как мы умеем» муз Е. Тиличеевой. «Зима» слова Н. Френкель, музыка В. Карасевой. «Кошка» муз Ан. Александрова, сл. Н. Френкель. «Весной», «Осенью» муз С. Майкопара. «Вот как мы умеем» муз Е. Тиличеевой. «Идет коза

							рогатая» в обр. А. Гричанинова. «Кошка» муз Ан. Александрова, сл. Н. Френкель.
4.	«На дороге»	«Куда едут машины?» Формировать представление о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль; развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых. (стр.58, Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	1. Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?» Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать внимание детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попадались ему на глаза. . Дидактические упражнения на произношение звука ф . Дидактическая игра «Близко-далеко». Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф ; учить произносить звуко сочетания с различной громкостью;	«Неваляшка» Цель: Научить детей действовать поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закреплять знания детей о величине и пространственном расположении предметов к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Воздушные шарики» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги; формировать интерес к рисованию.	«Зима» слова Н. Френкель, музыка В. Карасевой. «Колыбельная» муз. М. Красева. «Марш и бег» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. «Кошка» муз Ан. Александрова, сл. Н. Френкель.	

				определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко-близко) и использовать в речи соответствующие слова.			
--	--	--	--	--	--	--	--

Непосредственно образовательная деятельность(организованная образовательная деятельность)							
М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	ТЕМА	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
			ПОЗНАНИЕ	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЛЕПКА	РИСОВАНИЕ	МУЗЫКА
Д Е К А Б Р Ь	1.	«Одежда и обувь»	«Летят снежинки» Дать представление о снеге, снежинках, развивать навык наблюдательности, координации движений, соотносить слово с объектом, называть его общеупотребительным словом; воспитывать любознательность. (стр.43,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	1.Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал мяу?» Повторение песенки «Пошёл котик на торжок...» Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок...» 2. Дидактическая игра «Подбери пёрышко» Учить детей различать и называть красный, жёлтый, зелёный цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	«Покормим птиц» Цель: Продолжить знакомить детей с тестом и его свойствами, научить отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска; формировать интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику.	«Зимняя полянка» Цель: Учить детей рисовать красками при помощи пальцев; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.	«Марш и бег» муз Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель «Елочка» муз Е. Тиличевой, со М. Булатова. «Гопачок» укр. Нар. мел. «Игра с мишкой» муз Г. Финаровского. «Что за чудо» «Зима» муз В. Карасевой, сл. Н. Френкель. 1. «Наш гость дорогой». Игра с погремушками.
	2.	«Мамины сказки»	«Медвежонок на горке» Формировать представление о приметах зимы: идёт снег, со снегом можно играть; развивать эмоциональное	1.Рассматривание сюжетных картин. Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её	«Снег идет» Цель: Продолжить учить детей надавливать указательным	«Снег идет» Цель: Продолжать учить детей рисовать красками,	«Елочка» «Маленькой елочке» «Догонялки» муз Н. Александровой. «Кошка» муз Ан.

			восприятие и воспитывать любовь к окружающей природе. (стр.56,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	содержанию, делать простейшие выводы. 2.Дидактические упражнения и игры на произношение звука к . Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси» Учить детей правильно и отчётливо произносить звук к , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	используя кисть; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Александрова, сл. Н. Френкель. «Из под дубя» русск. Нар. плясовая. «Колыбельная» муз. М. Красева. «Из под дубя» русск нар плясовая. «Игра с мишкой» муз. Г. Финаровского.
3.	«Новогодние забавы»	«Маленькая ёлочка» Побуждать детей выделять ёлочку среди деревьев, называть её общеупотребительным словом, понимать элементарные инструкции, обусловленные ситуацией, различать противоположные по значению слова (вверху-внизу), различать ёлочные украшения по внешнему виду; воспитывать эстетические чувства.	1.«Кто в гости пришёл?» Развивать устойчивость слуховосприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке, обозначать предмет облегченным словом. (стр.103, Н.А. Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.) 2.«Села птичка на окошко». Формировать слуховое восприятие художественного текста, понимать содержание, чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания «Ай»; воспитывать	«Наряжаем елку» Цель: Продолжить знакомить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики д. 7-10мм, надавливать указательным пальцем на	«Нарядим елочку» Цель: Учить самостоятельному рисованию красками при помощи пальцев по образцу; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к	«Зима» слова Н. Френкель, музыка В. Карасевой. «Зайчики и лисички» муз Г. Финаровского, сл. А. Антоновой. «Танец снежинок» Т.Ломовой. «Машина» муз М. Раухвергера. «Прилетела птичка» муз Е. ,Тиличеевой, сл.	

			(стр.45.,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	любовь к малым формам фольклора. (стр.103,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	рисованию; развивать бытовые навыки.	Ю. Островского. «Да-да-да» » муз. Е. ,Тиличеевой, сл. Ю. Островского. «Парный танец» русск. нар в обр. Е. Тиличеевой. «Мыши и кот» муз. К. Лоншанской.
4.	«Праздник ёлки»	«Праздник у ребят». Познакомить детей с празднично украшенной комнатой, развивать у детей интерес и чувство симпатии друг к другу, формируя стиль взаимоотношений, основанный на доброжелательности, воспитывать любовь к ближним. (стр.10.,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	1.«Баю-бай». Формировать у детей речевое произношение общеупотребительных слов: собачка, бай, лай; развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи, воспитывать бережное отношение к окружающим. (стр.93,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.) .»Праздник ёлки в детском саду». Формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом,	«Салют» Цель: Научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики д. 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его	«Новогодняя елка» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать маленькие круги, во время рисования не выходить за границы контура; формировать	«Да-да-да» » муз Е. ,Тиличеевой, сл. Ю. Островского. «Марш» «Игра с мишкой» муз Г. Финаровского. Русск. Нар. Мел. «Топ-топ» «Поезд» «Зима» слова Н. Френкель, музыка В. Карасевой. «Прилетели птички» муз Е.	

				развивать наблюдательность, словарный запас: шарик, ёлка, игрушки, воспитывать эмоциональные чувства радости от увиденного на картине. (стр.94,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	интерес к рисованию.	,Тиличеевой, сл. Ю. Островского.
--	--	--	--	---	---	----------------------	----------------------------------

Непосредственно образовательная деятельность(организованная образовательная деятельность)							
М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	ТЕМА	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ		
			ПОЗНАНИЕ	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЛЕПКА	РИСОВАНИЕ	МУЗЫКА
Я Н В А РЬ	1.	«Повторение материала»	«Снеговичок и елочка». Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательные отношения к окружающему миру.	. Игра «Кто позвал?». Д/и «Это зима?» Учить детей различать на слух звукоподражательные слова. Рассматривать с детьми картинки зимние сюжеты и объяснять, что на них изображено. 2.Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи.	«Рыбка» Цель: Продолжить учить детей вдавливать детали в тесто, создавая изображение, способствовать развитию воображения, формировать	«Спрячь зайку» Цель: Учить детей рисовать гуашью с использованием губки, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	«Зимнее утро» муз П. Чайковского. «Собачка» муз М. Райхвергера, сл. Комиссаровой. «Воробушки» муз И.Арсеева, сл. М. Черницкой. Народная игра «Воробушек и

							кошка» «Зайка» русская нар
--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------

				Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат.	интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику.		мелодия в обработке Ан. Александровой. «Птичка» муз Раухвергера, сл. А. Барто. «Вот как мы умеем» муз. Е. Тиличевой. Народная игра «Воробушек и кошка».
--	--	--	--	--	---	--	---

2.	«Вот как мы играем»	«Домашние животные». Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам. Имитировать их звукоподражание, обогащать активный словарь детей, подводить к понятию «домашние животные». Сопровождать игры речью. Воспитывать гуманное отношение	1. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию. 2. Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик» Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать, малышам драматизировать отрывки из произвед., помочь запом. потешку	«Ежик» Цель: Продолжить знакомить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики д. 5-7мм, учить детей, размазывать пластилин на картоне надавливающими движением указательного пальца располагать шарики на равном	«Мышонок в норке» Цель: Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг, проводя кисточкой штрихи в одном направлении, без просветов. Учить понимать содержание сказки. Воспитывать отзывчивость и доброту.	«Прилетела птичка» муз Е. , Тиличеевой, сл Ю. Островского. «Да-да-да» » муз Е. , Тиличеевой, сл Ю. Островского. «Бодрый шаг». «Машинка» муз М. Раухвергера. «Зима» слова Н. Френкель, музыка В. Карасевой. «Зайчики и лисички» » муз Г. Финаровского, сл А. Антоновой. Русск нар мел «Топ-топ» «Мыши и кот» в сопровождении пьесы «Полька» муз К. Лоншан-Друшкевичевой.
----	---------------------	---	---	--	---	---

				расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.		
3.	Лесные звери и птицы зимой.	«Наши верные друзья» Совершенствовать знания о домашних животных: кошке, собаке, сравнивать и выделять отличительные черты : лает, мяукает; развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая; воспитывать доброе , заботливое отношение животным. (стр.38.,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	. Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя». Познакомить детей со сказкой, приучая их внимательно слушать. 2. «Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду». Познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой-присказкой.	«Колобок» Цель: Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речи мышление.	«Грибы» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки - прямые вертикальные линии, не выходя за границу рисунка; формировать интерес к рисованию.	«Прилетела птичка» музЕ. ,Тиличеевой, сл Ю.Островского. «Праздник» муз Т. Ломовой, сл Л. Мироновой. 3. Компанейц «Паровоз» «Мыши и кот» в сопровождении пьесы «Полька» муз К. Лоншан- Друшкевичевой. «Петрушка и мишка»муз В. Карасевой, сл Н. Френкель. «Праздник» муз Т. Ломовой, сл Л. Мироновой. «Упражнения с цветами»муз Е. Макшанцевой. «Мыши и кот» в сопровождении пьесы «Полька» муз К.



Непосредственно образовательная деятельность(организованная образовательная деятельность)

М Е		Н Е	ТЕМА	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ		
СЯ Ц	Д Е Л Я			ПОЗНАНИЕ	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЛЕПКА	РИСОВАНИЕ	МУЗЫКА
				«Моя семья».	1. Чтение потешки	«Самолет»	«Солнышко и облака»	«Праздник» муз Н.
Воспитывать			« Мы играем»	привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам семьи; познакомить с понятием «семья». Воспитывать уважение к труду взрослых членов семьи.	Маша маленькая...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Помочь понять детям содержание потешки, вызвать желание слушать потешку неоднократно, учить договаривать звукоподражательные слова. 1. Д/и «Устроим кукле комнату». Упражнять детей в правильном названии предметов мебели, учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	Цель: Продолжить учить детей раскатывать на дощечки движение вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.	Цель: Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование кругов, овалов и прямых линий), наносить мазки; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Метолова, сл М. Клоковой. «Бабушке» муз З.Качаева. «Паровоз» муз З. Компанейц. Птица и птенчики»муз Е. Тиличеевой. «Зима приходит»муз Н. Метолова, сл М. Клоковой. «Солнышко» муз Н. Лукониной. «Упражнения с цветами» муз Е. Макшанцева.\ «Тихо- громко» музЕ. Тиличеевой, сл Ю. Островского.

2.	«Мы помощники»	«На чём люди ездят». Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения (автомобили ездят по проезжей части, светофор регулирует движения транспорта, дорогу можно переходить только со взрослыми), о правилах поведения в автобусе (в автобусе дети могут ехать только со взрослыми, слушаться взрослых).	1. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала». Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы. . Рассматривание картины «Чудо-паровозик». Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	«Витамины» Цель: Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики небольшого размера; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Дорожки» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать "дорожки" - прямые горизонтальные линии, развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию.	«Зима приходит» муз Н. Метолова, сл. М. Клоковой. «Солнышко» муз Н. Лукониной. «Упражнения с цветами» муз Е. Макшанцева.\ «Тихо- громко» муз. Е. Тиличеевой, сл Ю. Островского. «Петрушка и мишка» муз В. Карасевой, сл. Н. Френкель. «Мамочка» муз Е. Тиличеевой. «Упражнения с цветами» муз Е. Макшанцева.\ «Тихо- громко» муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.
3.	«Книжки-малышки».	«Белоснежные комочки» Формировать у детей элементарные представления о зиме: идёт снег, холодно, падают снежинки, развивать координацию движений, зрительное восприятие, воспитывать	1.«Рассказывание без наглядного сопровождения». Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать.	«Волшебная картина» Цель: Научить детей намазывать пластилин на картон, вдавливать детали в	«Звездочки» Цель: Продолжать учить детей рисовать с помощью штампа, ориентироваться на листе бумаги; уточнять и	«Колокольчик» муз Левдокимова, сл. И. Черницкой. «Собачка Жучка» муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко. «Прогулка и пляска» муз. М.

		дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности. (стр.34.,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	2. Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд». Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	пластилин, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	закреплять знание цветов и форм; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Раухваргера. «Зайцы и медведь» музыка Т. Потапенко. «Петрушка и Мишка» муз В. Карасевой, сл Н. Френкель. «Бабушке» муз З. Качаева «Прогулка и пляска»муз М. Раухваргера. «Зайцы и медведь» музыка Т. Потапенко.
4.	«Семья»	«Котенок Пушок». Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным.	1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Д/у «Что я сделала?» Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно, называть действия. 2. Инсценировка сказки «Теремок». Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными	«Салют» Цель: Научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики д. 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать	«Лопатки» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки -прямые вертикальные линии, контролировать длину линии, ее начало и конец; формировать интерес к рисованию.	«Бабушке» муз З. Качаева. «Парная пляска» укр. нар. мелодия в обр. Р. Леденева. «Паровоз» муз. З. Компанейца.

				персонажами.	шарики на равном расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.		
Непосредственно образовательная деятельность(организованная образовательная деятельность)							
М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	ТЕМА	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
			ПОЗНАНИЕ	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЛЕПКА	РИСОВАНИЕ	МУЗЫКА
МАР Т	1.	Мамин день.	Беседа о маме. Вызвать у детей радостный, эмоциональный настрой, помочь им выразить своё отношение, любовь к маме. Укрепить авторитет матери, послушание ей на основе воспитания добрых чувств.	. Чтение произведения К.Чуковского «Путаница». Познакомить с произведением, доставить радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. . Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Д/У «Что я делаю?». Продолжать объяснять детям, как интересно	«Цветы» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5- 7 мм. Надавливать указательным пальцем на	«Цветы» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки -прямые вертикальные линии, не выходя за границы ограниченной линии - "травы"; формировать интерес к рисованию.	«Маму поздравляют малыши». «Бабушке» муз З. Качаева. «Парная пляска» укр. нар мелодия в обр. Р. Леденева. «Паровоз» муз.З. Компанейца. «Колокольчик» муз. Г. Левдокимова, сл. И. Черницкой. «Веселая песенка» муз. Г.

			рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.	пластилиновый шарик, прикреплять его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.		Левдокимова, сл.И. Черницкой. «Марш и бег» муз. Е. тиличевой. «Игра с бубном» муз.Г. Фрида.
2.	«Весёлый Петрушка»	«Знакомство с матрешкой» Познакомить детей с русской народной игрушкой «матрешка». Привлекать внимание к характеру игрушки: веселая, нарядная, красивая, ее форме, цвету; Способствовать развитию мышления и восприятия.	1. Дид./ упражнение «Как можно порадовать медвежонка». Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. 2. Рассматривание иллюстрации к сказке «Три медведя». Д/И «Чья картинка». Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно, продолжать	«Букет» Цель: Продолжить учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение, формировать интерес к работе с пластилином, способствовать	«Нитки для шариков» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки –прямые вертикальные линии; регулировать длину линии, не выходить за границы листа бумаги; формировать интерес к рисованию.	«Веселая песенка» муз Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой. «Собачка Жучка» муз. Н. Кукловской, сл Н. Федорченко. «Наши ножки» муз.А. Филиппенко. «Игра с бубном» муз.Г. Фрида.

				учить согласовывать слова в предложениях.	развитию воображения, развивать мелкую моторику.		
3.	Рвстём здоровыми»	«Петушок и его семья». Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	. Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. . Дид./У «Не уходи от нас киска!» Чтение стих. Г.Сапгира «Кошка». Объяснять детям, как можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать, детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	«Неваляшка» Цель: Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать образное мышление.	«Цветная вода» Цель: Познакомить детей с акварельными красками; научить разводить краски в воде; пользоваться кисточкой; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	«Вот какие мы большие» слова В. Лунева. «Солнышко» музыка Н. Луконина. «Покружись и поклонись» муз В. Герчик. «Зайцы и медведь» музыка Т. Потапенко. «Пришла ко мне подружка» слова В. Лунева. «Солнышко» музыка Н. Луконина. «Покружись и поклонись» муз В. Герчик. «Зайцы и медведь» музыка Т. Потапенко.	
4.	«Весна идёт»	«Как мы дружно играем» Формировать понятие «праздник», развивать эмоциональные чувства	1.Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Продолжать учить детей	«Божья коровка» Цель: Продолжить	«Смешиваем краски» Цель: Продолжать знакомить детей с	«Вот какие мы большие» слова В. Лунева. «Веселая песенка»	

			радости; воспитывать дружеские отношения и уважение к близким. (стр.42,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображения. 2.Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавляя слова, заканчивая фразы, упражнять в отчетливом произношении звуков.	знакомить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики д. 7-10мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, соблюдать симметричность рисунка, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	акварельными красками; учить правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Муз. Г. Левкодимова, сл И.Черницкой. «Прогулка и пляска» муз М. Раухваргера. «Зайцы и медведь» муз Т. Потапенко. «Вот какие мы большие» слова В. Лунева. «Солнышко» музыка Н. Луконина. «Прогулка и пляска» муз М. Раухваргера. «Игра с бубном» муз Г. Фрида.
--	--	--	--	---	---	---	--

Непосредственно образовательная деятельность(организованная образовательная деятельность)					
М	Н	ТЕМА	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ

Е С Я Ц	Е Д Е Л		ПОЗНАНИЕ	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЛЕПКА	РИСОВАНИЕ	МУЗЫКА
------------------	------------------	--	----------	---------------	-------	-----------	--------

	Я						
АПРЕЛЬ	1.	«Мир вокруг, растения»	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко». Дать детям представление о весенних изменениях в природе формировать интерес к явлениям природы.	1.Здравствуй, весна! Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. 2.Дид./У «Я ищудетей, которые полюбили бы меня». Привлечь внимание детей к новой игрушке, учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	«Солнышко» Цель: Продолжать знакомить детей надавливающи м движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	«Солнышко и облака» Цель: Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование кругов, овалов и прямых линий), наносить мазки; закреплять знание цветов; формировать интерес и отношение к рисованию.	«Апрель» муз П. Чайковского. «Веселая песенка» муз Г. Левкодимова, сл И.Черницкой. «Солнышко» русская Нар. мел в Обр. М. Раувергера. «Прятки с платочками» русская нар мел. в обр. Р. Рустамова. «Апрель» муз П. Чайковского. «Собачка Жучка» муз Н. Клоковой, сл. Н. Федорчекнко. «Стукалка» укр. нар мел в обр Р. Леденева. «Прятки с платочками» русская нар. Мел. в обр

							Р. Рустамова.
	2.	«Овощи и фрукты»	«Одежда» Формировать представление о понятии «одежда» ее многообразии и назначении; расширять	1.Купание куклы Кати. Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств; показать	«Витамины в баночке» Цель: Продолжить знакомить детей с	«Травка» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки -	«Самолет» муз Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. «Собачка Жучка» муз Н. Клоковой, сл. Н.

			кругозор детей.	малышам, как интересно можно играть с куклой. 2. «Приключения Мишки Ушастика». Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	пластилином и его свойствами, учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	прямые вертикальные линии, контролировать длину линии, ее начало и конец; формировать интерес к рисованию.	Федорчекенко. «Стукалка» укр. нар мел в Обр. Р. Леденева. «Прятки с платочками» русская нар. Мел. в обр. Р. Рустамова. «Самолет» муз Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. «Собачка Жучка» муз Н. Клоковой, сл. Н. Федорчекенко. «Воротники» русская Нар. Мел. в обр. Р. Рустамова. «Прятки с платочками» русская нар. Мел. в обр. Р. Рустамова.
--	--	--	-----------------	--	---	--	--

3.	«Я в мире человека»	«Жёлтые, пушистые». Дать представление о цыплёнке: жёлтый, пушистый, бегают, клюёт зёрнышки, пищит- пи-пи-пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным.	1.Рассматривание картин из серии «Домашние животные» Помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать речь. 2.Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га». Вызвать у детей	«Гусеница» Цель: Научить детей действовать по показу – скатывать из пластилина шарики и насаживать их на тонкую палочку;	«Дождик» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки - прямые вертикальные линии, не выходить за пределы ограниченной	«Кошка» муз Ан. Александрова, сл. Н. Френкель. «Веселая песенка» муз Г.Левдокимова, сл. И. Черницкой. «Маленький хоровод» русская народная
----	---------------------	--	--	---	--	--

		(стр.73,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	симпатию к маленькому гусенку, открывающему ми; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний	формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	линии, формировать интерес к рисованию.	мелодия в обработке М. Раухвергера. «Кошка и котята» «Кошка» муз Ан. Александрова, сл. Н. Френкель. «Веселая песенка» муз Г.Левдокимова, сл. И. Черницкой. «Маленький хоровод» русская народная мелодия в обработке М. Раухвергера. «Кошка и котята»
4.	«Разноцветный мир»	«Кто с нами рядом живёт?» Сформировать у ребёнка навык соотносить свои действия с простой (состоящей из одного задания) речевой инструкцией, не подкреплённой жестом или другим вспомогательными средствами, дать представление о том, как двигается курочка, клюёт зёрнышки; воспитывать заботу	. Чтение сказки «Маша и медведь». Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь». 2. Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок	«Яблоки» Цель: Продолжить знакомить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики д. 7-10мм, надавливать указательным пальцем на	«Мячи» Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги разного диаметра,, располагать их равномерно на листе бумаги; формировать интерес к рисованию.	«Апрель» муз П. Чайковского. «Солнышко» русск нар мел в обработке М. Иорданского, слова народные. «Ритмические хлопки» русская нар в обр. Р. Рустамова. «Маленький хоровод» русская нар мел. в Обр. Р. Раухвергера.

			ближних, любовь к животным. (стр.22.,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	из сказки. Прививая интерес к драматизации.	пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.		«Апрель» муз П. Чайковского. «Собачка Жучка» муз Н. Клоковой, сл. Н. Федорчекнко. «Воротики» русская нар. Мел. в обр. Р. Рустамова. «Игра с бубном» муз Г. Фрида.
--	--	--	--	---	---	--	---

Непосредственно образовательная деятельность(организованная образовательная деятельность)							
М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	ТЕМА	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
			ПОЗНАНИЕ	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ЛЕПКА	РИСОВАНИЕ	МУЗЫКА
М А Й	1.	Во садули, в огороде.	«Выходи, дружок на зелёный лужок» Дать представление об одуванчике и ромашке, учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке; развивать зрительное	1.Чтение стихотворения А. и П.Барто «Девочка-рёвушка». Познакомить детей с произведением А. и П.Барто «Девочка-рёвушка», помочь понять малышам, как	«Вишенки» Цель: Закрепить у детей навык скатывания шариков из пластилина (среднего	«Ягоды» Цель: Закрепить навык рисования красками при помощи пальцев; закреплять знания цветов; формировать	«Барабан» муз Д. Б. Кабалевского. «Серенькая кошечка» муз В. Витлина, сл Н. Найденовой. «Упражнения с цветами»

		восприятие и связывать изображение со словом; воспитывать любовь к природе. (стр.,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится. 2.Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Играв цыплят. Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечая на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).)	размера); научить вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	интерес к рисованию; развивать бытовые навыки.	муз М. Раухвергера. «Солнышко и дождик» муз М. Раухвергара. «Барабан» муз Д. Б. Кабалецкого. «Солнышко» муз Т. Потапенко. «Упражнения с цветами» муз М. Раухвергера. «Игра с погремушками» И. Кишко.
2.	Животные жарких стран.	«Угощение для ребят и зверят» Формировать представления о предметном мире «Продукты»: конфеты, морковка, мёд; развивать зрительно-пространственное ориентирование; воспитывать культуру общения и дружеские отношения друг к другу. (стр.67,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	. Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок» Познакомить детей с рассказом Г.Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от внешних признаков. . Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик». Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться	«Одуванчик» Цель: Продолжить учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объемную поделку, формировать интерес к работе с пластичными материалами, развивать мелкую моторику.	«Шарики» Цель: Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза, наносить мазки; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	«Барабан» муз Д. Б. Кабалецкого. «Пришла ко мне подружка» сл В. Ленева. «Танец с балалайками» русск нар мел «Светит месяц». «Маленький хоровод» русск нар мел в обр М. Раухвергера. «Барабан» муз Д. Б. Кабалецкого. «Серенькая кошечка» муз В. Витлина, сл Н.

				выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».			Найденовой. «Вальс» Т. Ломовой. «Игра с бубном» муз Г. Фрида.
3.	Здравствуй лето!	«Смотрит солнышко в окошко» Формировать представления о растительном мире: деревья, цветы, трава; цветовой гамме: зелёный, красный, жёлтый; развивать мелкую моторику; воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе. (стр.72.,Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	1. Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирёк». Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный лёгкий выдох. 2. Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок». Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	«Яблоки» Цель: Закрепить у детей навык скатывания шариков из пластилина; научить вдавливать детали в пластилин, прижимать пластилиновые детали; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Мой любимый дождик» Цель: Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек.	«Серый зайка умывается» муз М. Красева. «Серенькая кошечка» муз В. Витлина, сл Н. Найденовой. «Хоровод» русская нар мел в обр М. Раухвергера. «Солнышко и дождик» муз М. Раухвергара. «Серый зайка умывается» муз М. Красева. «Солнышко» сл Н. Найденовой, муз .Т. Потапенко. «Танец с балалайками» русск нар мел «Светит месяц». «Игра с погремушками» И. Кишко.	

4.	Труд и одежда людей летом.	«Маша-растеряша» Побуждать выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; развивать координацию движений и находить нужные вещи в пространстве комнаты, ориентируясь на название; воспитывать терпение и наблюдательность. (стр.47., Н.А.Карпухина, Конспекты занятий в первой младшей группе.)	1. Повторение материала. С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям. . Повторение материала. Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).			«Серый зайка умывается» муз М. Красева. «Серенькая кошечка» муз В. Витлина, сл Н. Найденовой. «Упражнения с цветами» муз М. Раухвергера. «Кошка и котята» «Серый зайка умывается» муз М. Красева. «Солнышко» русск нар обр М. Раухвергера. «Хоровод» русск нар мел «Светит месяц». «Игра погремушками» И. Кишко.
----	----------------------------	--	---	--	--	--

3.7 Традиции второй группы раннего возраста «Ромашка»

1. «Утро радостных встреч»/ Утренний круг (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав) Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Пальчиковые игры» Цель: развитие мелкой моторики, речи и координации
3. «Гимнастика пробуждения» (после дневного сна) Цель: обеспечить постепенный выход детей из состояния сна, создать положительный эмоциональный настрой
4. Ходжение по «дорожкам здоровья» (после дневного сна). Цель: профилактика плоскостопия, воспитание «привычки здорового образа жизни».
5. «Поздравление с Днем Рождения» (фото именинника в уголке; «каравай», «чаепитие» в группе)
Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого

ребенка в группе.

6. «Семейная мастерская» (совместные творческие поделки, «Осенние дары», «Мастерская Деда Мороза», и т.д.)

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких.

7. «Маленькие помощники» (мытьё игрушек, стирка кукольного белья, взаимопомощь)

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

8. «Книжкин день» (среда)

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

9. «Календарь настроения»

Цель: Наблюдение за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

10. «Фотовыставки к значимым событиям»

Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.

11. «Итоги дня» / Вечерний круг. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

IV Приложения

Перспективное планирование по ОБЖ и правилам пожарной безопасности на 2026-2027 учебный год во второй группе раннего возраста «Ромашка»

Месяц	Форма работы	Цели и задачи
Сентябрь	«Личная гигиена» Разговор с детьми: «Почему нужно мыть руки перед едой?» Разучивание алгоритма мытья рук с мылом.	Цель: учить правилам личной гигиены, побуждать детей к самостоятельному их выполнению; воспитывать чувство взаимопомощи.
	Беседа о том «Как вести себя в группе»	через игровое упражнение напомнить детям о безопасном поведении в группе (не толкаться, не бегать)
	«Безопасное поведение в играх с песком». Разговор «Я люблю играть в песок». Эксперименты с песком на прогулке.	Цель: учить правилам поведения в играх с песком.
Октябрь	.Беседа «Что случилось с колобком, который ушел гулять без спроса?»	Предостеречь детей от неприятностей связанных с контактом с незнакомыми людьми (несовпадение приятной внешности и добрых намерений).

	Игра- инсценировка по потешке «Тили-бом! Тили-бом!»	
	Чтение сказки «Волк и семеро козлят»	
Ноябрь	Д/И «Подбери игрушки для куклы»	продолжать знакомить детей с предметами быта с которыми можно или нельзя играть.
	Беседа «Как избежать неприятности» Просмотр мультфильмов: «Кошкин дом», «Смешарики. Азбука пожарной безопасности»	знакомить детей с правилами безопасного поведения дома
Декабрь	*Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь» * Рисование «Тушим костер» (пальчиковое рисование) * Аппликация «Пожарная машина» *Рассматривание иллюстраций с пожарниками и пожарными машинами. *Просмотр мультфильма «Кошкин дом»	дать детям знания о пользе и вреде огня, вызывать желание быть осторожным с огнём, познакомить с опасностью, происходящей от огня; воспитывать осторожность в обращении с огнеопасными предметами на примере литературных героев.
Январь	Рассказ «Как мишутка играл»	развивать умение оценивать ситуацию правильного или неправильного поведения на улице зимой
	Дидактическая игра «Что горит, что не горит»	познакомить с опасностью, происходящей от огня

	Беседа «Осторожно, зима»	рассказать детям о правилах безопасного поведения зимой
Февраль	Беседа «Собака бывает кусачей»	рассказать о правилах поведения с домашними животными.
	Беседа «Кошка и собака – наши соседи»	закрепить знания детей о том, что кошка и собака – наши соседи, домашние животные, которые живут рядом, учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, как с ними обращаться.
	Беседа «Пожарная машина». Рассмотрение иллюстраций с пожарниками и пожарными машинами. Дидактическая игра «Собери пожарную машину».	знакомить детей с пожарной машиной, дать элементарные представления о профессии пожарного
Март	Игра – ситуация «Что во рту у зайки после обеда»	Цель: учить детей не держать во рту не прожёванную пищу, косточки от компота, объясняя детям, насколько это не безопасно.
	Игровые ситуации «Как Маша платье гладила», «Как Маша обед готовила», «Как Маша дома осталась одна». Д/и «Опасно – не опасно» (парные картинки)	познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.
Апрель	Рассматривание иллюстраций «Бытовые приборы»	формировать знания детей о бытовой технике; дать знания об их назначении в жизни человека, о безопасном ее использовании; закрепить обобщающее понятие «бытовая техника».
	Беседа «Балкон, открытое окно» Игровая ситуация «Котенок залез на подоконник и выглядывает в окно».	расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме; правило «детям нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там».
Май	Игровая ситуация: «Идем к врачу». Беседа «Маленький да удаленький»	Цель: учить детей не бояться посещения врачей, так как они приносят только пользу для здорового образа жизни; продолжать формировать знания о здоровом образе жизни, о пользе спорта и закаливания, как бороться с болезнями. Обратить внимание как много разных жучков и паучков живет в траве, на деревьях; убедить их в необходимости соблюдать осторожность в общении с насекомыми. (оса, пчела, пауки, мухи, комары)

**Перспективное планирование работы по формированию элементарной трудовой деятельности на 2026-2027
учебный год во второй группе раннего возраста «Ромашка»**

Месяц	Неделя	Тема	Программные задачи
Сентябрь	1 неделя	Игра «Мы пришли умыться»	Учить детей правильно умываться; воспитывать культурно-гигиенические навыки; проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).
	2 неделя	Хозяйственно-бытовой труд Беседа «Всему свое место»	Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки. Учить аккуратно складывать строительные детали в коробки. Воспитывать аккуратность.
	3 неделя	Труд в природе Привлечь детей к поливу клумбы (под руководством воспитателя поливать растения).	Знакомить детей с правилами ухода за растениями. Дать детям понятия о том, что растениям необходимы вода и свет, что за ними нужно ухаживать, поливать, опрыскивать
	4 неделя	Хозяйственно-бытовой труд игровая ситуация «Помоги кукле Тане накрыть на стол».	Развивать элементарные трудовые умения и навыки; помогать няне накрывать на столы (расставлять салфетницы, хлебницы, ложки).
Октябрь	1 неделя	Самообслуживание в процессе умывания Упражнение «Закатаем рукава»	Учить детей закатывать рукава перед умыванием; воспитывать аккуратность, спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).

	2 неделя	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания игровая ситуация «Поможем мишке собраться на прогулку».	Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с небольшой помощью взрослого; самостоятельность.
	3 неделя	Хозяйственно-бытовой труд Игра «Убери мусор в корзину»	Объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина. Воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок.
	4 неделя	Труд в природе Полив комнатных растений	Воспитывать желание ухаживать за растениями. Учить детей при помощи взрослого правильно поливать растения (под листья)
Ноябрь	1 неделя	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания Упражнение «Выверни колготки»	Учить детей правильно выворачивать колготки; воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.
	2 неделя	Хозяйственно-бытовой труд Упражнение «Расставим стулья»	Учить детей действовать в соответствии с заданием. Воспитывать положительное отношение к труду.
	3 неделя	Труд в природе Опрыскивание растений водой	Продолжать знакомить с правильным уходом за растениями. Воспитывать заботливое отношение к природе.
	4 неделя	Ознакомление с трудом взрослых. Наблюдение за трудом дворника	Стимулировать участие детей в исполнении потешек, прибауток с педагогом (договаривание слов, выполнение движений, подражание игровым действиям) Стимулировать участие детей в исполнении потешек, прибауток с педагогом (договаривание слов, выполнение движений, подражание игровым действиям) Стимулировать участие детей в исполнении потешек, прибауток с педагогом (договаривание слов, выполнение движений, подражание игровым действиям) Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда. Развивать наблюдательность, любознательность; стремление подражать взрослым.
Декабрь	1 неделя	Самообслуживание в процессе умывания.	Учить детей порядку умывания; спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).

		Дидактическая игра «Умой куклу Таню»	
	2 неделя	Труд в природе Посадка лука	Учить детей втыкать луковицы в землю. Воспитывать положительное отношение к труду.
	3 неделя	Ознакомление с трудом взрослых Наблюдение за трудом няни	Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда. Развивать наблюдательность, любознательность; стремление подражать взрослым.
	4 неделя	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом (Раскладывать книжки)	Воспитывать аккуратность, самостоятельность, желание трудиться. Развивать волевое усилие, желание помогать взрослым, проявлять активность, старание, доводить порученное дело до конца.
Январь	1 неделя	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания Упражнение «Все мы делаем по порядку»	Учить детей снимать и надевать одежду в определенном порядке.
	2 неделя	Хозяйственно-бытовой труд Помогать няне накрывать на столы (расставлять салфетницы, хлебницы, ложки)	Развивать стремление трудиться вместе со взрослыми, испытывая удовлетворение от совместного труда.
	3 неделя	Труд в природе Помыть листья	Продолжать учить детей правильному уходу за растениями. Воспитывать заботливое отношение к растениям.
Февраль	1 неделя	Самообслуживание в процессе умывания Разыгрывание игровой ситуации «Помой руки кукле Кате».	Учить пользоваться мылом (намыливать руки до образования пены, тщательно смывать). Учить спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).
	2 неделя	Труд в природе Подкармливание птиц	Учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда. Развивать интерес к природе; дружеские взаимоотношения; желание трудиться на общую пользу.
	3 неделя	Хозяйственно-бытовой труд Расчищать дорожку от снега	Учить выполнять задания воспитателя. Воспитывать интерес к труду, желание принимать в нем участие.

	4 неделя	Ознакомление с трудом взрослых Наблюдение за трудом медсестры в медицинском кабинете (бинтует, мажет мазью, взвешивает, измеряет рост, закапывает капли в нос)	Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Дать конкретные представления труде взрослых, общественной значимости труда.
Март	1 неделя	Самообслуживание в процессе умывания «Вытрем личико»	Учить: мыть лицо, насухо вытираться своим, снятым и развернутым полотенцем, аккуратно вешать его на место. Учить бережно относиться к предметам личной гигиены (полотенце).
	2 неделя	Хозяйственно-бытовой труд Расставлять стулья	Учить выполнять порученное дело до конца, трудиться совместно, трудиться рядом, общаться в процессе деятельности, действовать в соответствии с заданием. Формировать дружеские взаимоотношения.
	3 неделя	Труд в природе	Развивать интерес к природе; дружеские взаимоотношения; желание трудиться на общую пользу, проявлять в работе старание и аккуратность.
	4 неделя	Ознакомление с трудом взрослых Экскурсия в прачечную Игровая ситуация «Погладим белье для куклы Кати	Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Дать конкретные представления о труде взрослых, общественной значимости труда.
Апрель	1 неделя	Самообслуживание в процессе одевания Упражнение «Наши вещи ложатся спать»	Учить детей аккуратно складывать вещи на стульчик. Воспитывать бережное отношение к вещам.
	2 неделя	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом Собирать игрушки перед уходом с прогулки	Учить выполнять задания воспитателя, няни. Учить доводить начатое дело до конца. Воспитывать бережное отношение к игрушкам интерес к повседневному труду.
	3 неделя	Труд в природе Полив комнатных растений	Продолжать учить правильно поливать растения. Воспитывать заботливое отношение к растениям.
	4 неделя	Хозяйственно-бытовой труд Помощь воспитателю	Продолжать правильно расставлять на столах подставки для карандашей.

Май	1 неделя	Самообслуживание в процессе умывания	Учить своевременно пользоваться носовым платком. Учить спокойно вести себя, проявлять вежливость; бережно относиться к предметам личной гигиены.
	2 неделя	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом.	Воспитывать желание трудиться на общую пользу; стремление добиваться результата в труде, имеющем значение для окружающих.
	3 неделя	Хозяйственно-бытовой труд Помощь няне в накрывании столов	Учить детей правильно сервировать столы. Воспитывать желание помогать взрослым.

Перспективное планирование по опытно-экспериментальной деятельности на 2026-2027 учебный год в о второй группе раннего возраста «Ромашка»

Месяц	Опыты и эксперименты	Цель	Материалы и оборудование
Сентябрь	1. Постройка из песка домика для зайчика,	Дать представление о сухом и влажном песке: сухой —	Совочки и формочки, салфетки по числу
	собачки.	сыплется, влажный — лепится.	детей, лейка с водой, аудиозапись для игры.
	2. «Вода льнётся из крана».	Познакомить со свойствами воды (чистая, прозрачная, вода смывает грязь). Воспитывать бережное отношение к воде.	Стаканчик, мыло, полотенце.
	3. Постройка из камней домика, для зайчика, собачки.	Познакомить со свойствами камней: твердые, тяжелые, ими можно украсить постройку из песка.	Песок, разноцветные камушки.
	4. Переливание воды.	Познакомить со свойством воды - текучестью, ее можно переливать из баночки в баночку, из кружки в кружку (вода блестит, переливается).	Две ёмкости (одна с водой), твёрдый предмет (кубик).
Октябрь	1. «Рыбалка»	Закрепить о свойствах воды – льётся, можно процедить через сачок.	Таз с водой, ситечко, игрушечный дуршлаг, мелкие игрушки.

	2. «Волшебница вода»	Уточнить знания детей о свойствах воды; познакомить с новым свойством воды – прозрачностью.	Вода, молоко, два стакана, камешки.
--	-----------------------------	---	-------------------------------------

	3. Пересыпание песка через сито.	Продолжать знакомить со свойством песка - сыпется через сито. Показать сито, как с ним обращаться, какой мелкий песочек получается после просеивания. Ввести в пассивный словарь слова: сито, сеять, просеять.	Песок, совочки, сито.
--	---	--	-----------------------

	4. Наливание воды в пузырек через воронку.	Учить детей действиям с водой и предметами. Водой можно налить в пузырек, но неудобно, а воронкой удобно, быстро. Закрепить понятия: вода, льется, переливается, блестит. Словарь: <i>воронка, пузырек, переливается.</i>	Вода, пластиковый пузырёк (бутылка), воронка.
Ноябрь	1. Пересыпание песка из формочки в формочку.	Продолжать знакомство детей со свойствами сухого песка: он сыпется, его можно пересыпать. Закрепить цвет сухого песка светлый, желтый. Учить целенаправленно пользоваться формочкой, лопаткой.	Песок, совочки и формочки, салфетки по числу детей.
	2. Постройка из камней домика для собачки.	Закрепить знание свойств камней. Сравниваем камень с поролоном: что легче, что тяжелее, что тонет в воде, что плавает. Камни имеют разную форму, цвет. Из них можно построить дом для собачки, лягушки, зайчика.	Камни, поролон, ёмкость с водой, бумажные полотенца.
	3. «Тонут – не тонут».	Познакомить детей со свойствами некоторых материалов; легкие плавают, другие тонут <i>/тяжелые/</i> . Учить действовать с природными материалами – камушками и пластмассовыми игрушками.	Ёмкость с водой, поднос, пластмассовые игрушки, камни.
	4. «Купание куклы Кати».	Познакомить детей с таким свойством воды, как	Кукла, тазик, 2 ведёрка с водой (горячей,

		температура, подвести к пониманию того, что вода бывает холодной, теплой и горячей.	холодной); мыло, мыльница, полотенце.
Декабрь	1. Игра с песком в центре песка и воды: «Пирожки для куклы Кати».	Закрепить знание свойств песка: сухой песок пропускаем через трубочки: сыплется, шуршит. Из мокрого песка можно испечь пирожки для куклы Кати.	Совочки и формочки, салфетки по числу детей, лейка с водой, трубочки.
	2. «Разноцветная вода»	Показать детям, как можно сделать воду цветной. Приучать называть основные цвета.	Вода, краска, прозрачный пластмассовый стаканчик, камушки.
	3. «Волшебный снег»	Объяснить детям, что такое снег, познакомить со свойствами снега (белый, мягкий, холодный).	Чистый снег в тазу, совочки, формочки для песка.
	4. «Снежинка в гостях у ребят»	Закрепить знание свойств снега: он лепится, из него можно скатать комок; в теплых руках снег тает и превращается в воду.	Чистый снег в тазу, совочки, формочки для песка, подносы.
Январь	1. «Как воду превратить в лед».	Познакомить со свойствами воды (превращается в лед при низких температурах).	Формочки для песка, стакан с прозрачной водой.
	2. «Растворимость веществ в воде».	Раскрыть детям понятие о том, что одни вещества растворяются в воде, а другие нет.	Вода, речной песок, сахарный песок, два стакана.
	3. «Игры с соломинкой».	Дать представление о том, что люди дышат воздухом, вдыхая его легкими; воздух можно почувствовать и увидеть.	Ванночка с водой, соломинки, мыльная вода в стаканчиках.

	4. «Свойства льда».	Познакомить со свойствами льда (лед-это твердая вода, в тепле лед тает), учить устанавливать простейшие закономерности.	Цветные бусы из льдинок, крупные деревянные бусинки, шнур для нанизывания бус,тазик.
Февраль	1. «Ветер по морю гуляет».	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, научить различать его силу.	Таз, вода, модель парусника.
	2. «Изготовление цветных льдинок».	Познакомить со свойством воды (превращается в лед при низких температурах).	Вода, формочки, краска, стаканчики.
	3. «Мыльные пузыри».	Познакомить детей со свойством мыльной воды; научить пускать мыльные пузыри.	Мыльный раствор в ёмкости (не использовать туалетное мыло), тарелка (поднос), стеклянная воронка, соломинка, палочки с колечками на конце.
	4. «Мороз и снег».	Закрепить знания о свойствах снега в зависимости от температуры воздуха.	Чистый снег в тазу, совочки, формочки для песка, подносы.
Март	1. «Сокровища природы».	Показать детям прием крепления разнообразных предметов к бумаге, создавая при этом интересные композиции, развивать мелкую моторику.	Природные материалы (листки, палки, камешки и т.д.), клейкая бумага.
	2. «Вода не имеет формы».	Дать представление о том, что вода не имеет формы. Объяснить, что вода принимает форму того сосуда, в который она перелита.	Деревянный кубик, сосуды разной формы.
	3. «Посадка лука».	Научить сажать луковицы в	Луковицы, земля, вода,

		землю и в воду. Показать необходимость наличия света и воды для роста и развития растений.	ящик, совочки, лейка с водой, прозрачная пластмассовая баночка.
	4. «Играем на бобах».	Развивать умение оценивать предметы по весу. Формировать понятия «лёгкий», «тяжёлый».	Красные бобы, горох. 4 полиэтиленовых пакета.
Апрель	1. «Веточка березы».	Объяснить детям, что ветка дерева живая, пьет водичку, на ней распускаются листочки.	Веточка берёзы, ваза с водой.
	2. «Найди шарик в песке».	Познакомить детей с качествами предметов - размером, формой. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.	Песок, 2 шарика разной величины.
	3. «Отпечатки наших рук».	Закрепить знания детей о свойстве влажного песка - сохранять форму предмета. Учить детей делать отпечатки ладони, кулачка, ребра. ладони.	Песок, разноцветные камушки.
	4. «Постираем кукле платье».	Формировать у детей умение называть температуру воды. Упражнять в назывании предметов одежды, белья. Развивать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз).	Кукла, тазик, 2 ведёрка с водой (горячей, холодной), мыло, мыльница, полотенце.
Май	«Спрячь пуговку».	Способствовать накоплению представлений о свойствах воды (жидкая, прозрачная, бесцветная), вода изменяет	Две прозрачные баночки (одна с водой), пуговицы, одноразовые прозрачные стаканчики

		цвет.	с водой по количеству детей, краска, кисточки, салфетки.
	«Сравнение песка и почвы».	Продолжать знакомить со свойствами песка и почвы (песок рыхлый, почва твёрдая).	Песок, почва, вода, стакан, ёмкость, палочка.
	«Пирожки для Мишки».	Расширять знания о свойствах песка, развивать умение с ним обращаться, сравнивать, делать выводы.	Песок, лейка с водой, формочки для песка, совочки.
	«Солнечные зайчики».	Дать представление, что «солнечный зайчик» - это луч солнца, отражающий в зеркале.	Солнечный свет, маленькие зеркала.

Перспективное планирование по театрализованной деятельности на 20026-2027 учебный год во второй группе раннего возраста «Ромашка»

Сентябрь

Название	Задачи	Материал и оборудование	Краткий план	Литература
Знакомство	Вызвать интерес к театрализованной деятельности; развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, у общению; учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительными	Декорация осеней полянки (деревья, цветы); шапочки цветочки; театральная кукла Мышка; зерна; муляжи пирожков.	1. Путешествие на «осеннюю полянку». 2. Разминка. 3. Игра «Поздоровайся». 4. Инсценировка «Мышка-норушка»	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

	движениями под музыку; активизировать речь.		(показывает воспитатель).	
Теремок	Научить выражать эмоции через движение и мимику; познакомить со сказкой «Теремок»; побуждать к активному восприятию сказки; учить внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета; активизировать словарный запас.	Ширма- норка мышки; театральные куклы (мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь) и декорации для сказки (теремок)	1. Приглашение детей в гости к мышке – норушке. 2. Хоровод – игра «Мыши на лугу». 3. Настольный театр «Теремок» (показывает воспитатель). 4. Прослушивание русской-народной мелодии «Уж вы, сени».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Сказка на столе	Способствовать развитию памяти, побуждать к высказыванию о понравившемся спектакле, учить выразительной интонации, дать пример элементарного кукловождения.	Куклы и декорации к сказке «Теремок»	1. Вспомнить с детьми сказку. 2. Показ воспитателем действий с куклами. 3. Беседа по сказке. 4. Игра «Мыши на лугу». 5. Прослушивание спокойной «осеней» музыки.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

Название	Задачи	Материал и оборудование	Краткий план	Литература
----------	--------	-------------------------	--------------	------------

Выйдем в сад.	Учить красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения; учить ощущать мышечную свободу, расслабленность; побуждать к звукоподражанию экспериментировать со звуками.	Декорация осеннего сада; музыка птиц в записи.	1. Приглашение детей в «осенний сад. 2. Игра- импровизация «Листочки в саду». 3. Имитация детьми щебета птиц. 4. Игра – разминка для голоса «Птички». 5. Беседа о том что увидели в осеннем саду.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
---------------	---	--	---	---

Октябрь

В гостях у сказки	Дать представления об урожае зерна; познакомить с сказкой «Колосок»; дать оценку нравственным поступкам и поведению героев (петушок- любит трудиться, мышата – ленивые, непослушные); познакомить с кукольным театром (бибабо); активизировать речь.	Ширма; куклы бибабо, (две мышонка, петушок) и деко-рации; атрибуты (мешок с зерном, горшок с привязан-ной к крышке лягушкой, де-ревянные ложки)	1. Воспитатель приглашает детей в поле на прогулку. 2. Беседа о мышке, которая сделала запасы на зиму. 3. Сказка про мышат и пе-тушка. (показывает воспитатель).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
По следам сказки	Учить вспоминать знакомую сказку, отвечать на во-просы по ее сюжету, характеризовать героев; сооб-ща вместе с воспитателем пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации.	Куклы театра бибабо.	1. Беседа по сказки «Коло-сок». 2. Дети вместе с воспитателем пересказывают сказку «Колосок», водят кукол эпизодически. 3. Игра «Мыши на лугу».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
Овощи на грядке.	Дать представление о урожае овощей; побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; учить импровизировать под музыку; учить координации движений; дать заряд положительных эмоций.	Шапочки овощей (морковь, капуста, свекла, перец, лук) для подвижной игры.	1. Беседа о том, что созревает на полях и в садах. 2. Хороводная игра «Огород наш хорош». 3. Этюд – импровизация «Овощная история». 4. Хоровод «Овощная песенка». 5. Заключительная беседа о умении дружить.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

В огороде	Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать	Костюм зайца; муляжи	1. Беседа об осени.	Н. Ф. Губанова
-----------	---	----------------------	---------------------	----------------

заинька	положительный эмоциональный настрой, дать пример диалога с героем; учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя не сложные движения.	капусты; подарки для детей – очищенная свежая морковь.	2. В гости к зайцу. 3. Беседа с зайцем. 4. Игра «В огороде заинька». 5. Сюрпризный момент.	«Театрализованная деятельность дошкольников».
---------	--	--	---	---

Ноябрь

К бабушки в деревню	Вовлечь детей в игровой сюжет; активизировать слуховое восприятие; побуждать к двигательной и интонационной имитации; учить действовать импровизационно, в рамках заданной ситуации; учить действовать с воображаемыми предметами.	Декорации деревенского быта: дом, бабушки, курятник, и его обитатели (игрушки: петушок, курочка, цыплята,); огород (грядки с зеленью и овощами); игрушка козочка, игрушка щенок.	1. В гости к бабушке в деревню. 2. Беседа с бабушкой о козе, собачке. 3. Игра «Дружок». 4. Этюд «Курочка, цыплята и петушок». 5. Дети едут на поезде домой.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Везет, везет лошадка	Расширять круг действий с предметами; побуждать к звукоподражанию; упражнять в имитации; учить переключаться с одного действия на другое; давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре.	Игрушка лошадка; инструменты детского шумового оркестра.	1. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». 2. Игра с лошадкой. 3. Разминка для голоса «И-го-го!». 4. Игра-оркестр «Музыка для лошадки». 5. Музыкально-ритмические движения «Лошадки скачут».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

Наступили холода	Дать представление о «холодном» настроении в музыке и побуждать эмоционально на него отзываться; упражнять в звукоподражании; учить выразительной артикуляции; побуждать к участию в играх-драматизациях.	Игрушка саночки; шапочка для героев игры-драматизации Вани и Тани.	1. Беседа об осени. 2. Игра-разминка «Холодок». 3. Этюд-упражнение «Как воет ветер». 4. Игра-драматизация «Сыпал беленький снежок». 5. Песня про снежок (по выбору воспитателя).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Козочки и волки	Учить восприятию сюжета игры; побуждать к участию в игровом сюжете; упражнять в звукоподражании; учить детей взаимодействовать друг с другом в игре; учить выразительно двигаться в подвижной игре.	Декорации заснеженного леса; костюмы героев (дед Матвей, козочка Мила); колокольчик козочки; шапочки козлят и волков для подвижных игр.	1. Под русскую народную мелодию «Полянка» дети пляшут, используя знакомые плясовые движения. 2. Приходит в гости дед Матвей, беседа. 3. Игра-разминка «Козочка, ау!» 4. Игра «Отгони злого волка». 5. Игра «Козочки и волки».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

Декабрь

Сказка-ложь, да в ней намек	Учить внимательно, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету.	Книга со сказкой «Козлятки и волк» (в обработке А. Толстого).	1. Беседа. 2. Чтение сказки «Козлятки и волк». 3. Беседа. 4. Игра «Козочки и волки».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
-----------------------------	--	---	---	---

В театре кукол	Знакомить с искусством театра; дать представление о его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты), учить правилам поведения в театре; учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать сказку; учить рассказывать о своих первых впечатлениях сразу по окончании спектакля.	Ширма; куклы (коза, семеро козлят, волк); декорации (задник «Лес и деревня», дом козы, куст) и атрибуты(корзина для козы).	1. Беседа о театре. 2. Кукольный спектакль «Козлятки и волк». (коза, волк, ведущий-взрослые; козлята-дети).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Зима пришла	Развивать воображение и ассоциативное мышление детей; учить высказываться; учить выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания.	Музыкальные записи(для композиций «Саночки летят», «Танец гномов», «Кто за елкой?», «Катание на саночках», «Игра в снежки»); искусственные елки-декорации; костюмы гномов.	1. Беседа о зиме. 2. Под музыку «Саночки» проводится двигательная импровизация «Саночки летят». 3. Приехали в гости к гномам. 4. Танец гномов. 5. Игра «Кто за елкой?». 5. двигательная импровизация «Катание на санках», «Игра в снежки».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Новогоднее приключение	Порадовать детей, создать сказочную атмосферу занятия; расширить круг воспринимаемых музыкально-драматических образов; побуждать к двигательной активности.	Костюм Снегурочки; волшебный клубочек; шапочки белок для подвижной игры.	1. Беседа о новогоднем празднике. 2. Дети отправляются в гости к Снегурочке. 3. Игра «Беличий хоровод». 4. Подарки от	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

			Снегурочки.	
--	--	--	-------------	--

Январь

Снегурочки и синички	Дать представление о жизни птиц зимой; формировать участливое отношение к зимующим птицам; учить воплощаться в роли и ролевому поведению; использовать звукоподражание в ролевом поведении.	Декорации заснеженной лужайки; шапочки снегирей и синиц; кормушки; зерно.	1. Приглашение детей на «зимнюю прогулку». 2. Дети танцуют под музыку птиц. 3. В гости приходят снегирь и синичка. 4. Проводится кукольный театр на палочке. 5. Игра-разминка для голоса «Птички».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Уборка леса	Порадовать детей; вовлечь в веселую игру; учить переключаться с движения на пение и обратно; координировать действие и слово; учить двигаться в соответствии с ритмическими особенностями музыки; учить четко произносить слова.	Музыкальные записи (для композиций («Уборка леса»); лопата, скатерть-самобранка; костюм Лесовичка; веник; сервировка для чая.	1. В гости Лесовичку. 2. Игра-разминка «Уборка леса». 3. Угощение на скатерти самобранке.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Зайцы на полянке	Побуждать к образному воплощению роли; учить выразительно двигаться; дать интонационно-образное представление о сказке «Заяц-Хваста»; учить выразительной мимике и движениям в играх-этюдах.	Декорации снежной полянки; шапочки зайцев для подвижной игры; книга со сказкой «Заяц-Хваста» в обработке А. Толстого.	1. Дети в шапочках зайцев идут на «снежную полянку». 2. Игра «Зайкины лапки». 3. Чтение сказки «Заяц-Хваста». 4. Беседа по сказке. 5. Этюды «Зайцы веселятся», «Зайцы увидели охотников».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Мороз-Красный нос	Порадовать детей; вызвать эмоциональный отклик на игру; приобщать к инсценировке песни; ввести в волшебный мир театра; познакомить со сказкой «Заяц-Хваста»; учить внимательно слушать сказку.	Музыкальные записи (для композиций «Зимний лес», «Дед Мороз», к сказке «Заяц-Хваста»); декорации к сказке «Заяц-Хваста» (задник «Лес и	1. Под музыку дети едут «зимний лес». 2. Под грозную музыку входит Дед Мороз. 3. Игра «Заморожу». 4. Песенка-игра «Мы	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

		деревня», береза).	поиграем немножко». 5. Кукольный спектакль «Заяц-Хваста». 6. В конце звучит рус. нар. мелодия «Заинька посеничкамм».	
--	--	--------------------	--	--

Февраль

На дворе метет, у печки-жарко.	Приобщать детей к русской национальной традиции; учить инсценировке; учить взаимодействовать друг с другом в игровом сюжете.	Декорация русской избы (половички, веник, почка. Чугун, ухват, стол, самовар, чашки, лавочки); народные костюмы; сервировка для чая; подарки для детей (лепные лошадки, мягкие игрушки зайки и цыплята).	1. В гости в горницу. 2. Инсценировка «Во светлице». (Ульяна-воспитатель, остальные роли - дети). 3. Хоровод «Утушка луговая». 4. Сценки «Свинка Ненила», «Две вороны». 5. Загадки. 6. Инсценировка «Гости прощаются». 7. Итог занятия.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Дуют ветры в феврале	Рассказать об армии; показать солдат как защитников; вовлекать в ролевую игру; учить ритмично двигаться в соответствии с ритмом стиха и музыки; упражнять в звукоподражании; учить выполнять правила.	Игрушки солдатики; костюмы (моряка, танкисты, летчики); музыкальные записи (Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковский, записи для выхода моряка, танкиста, летчика).	1. Беседа о солдатах. 2. Дети шагают под музыку «Марш деревянных солдатиков». (П.И. Чайковский). 3. Игра «Солдатики».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

Знакомые сказки	Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; активизировать воображение детей; побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль.	Диск для игры, юла; шапочки для героев сказок; фланелеграф и картинки для сказки; кукла бибабо Петушок.	1. Игра «Путешествие по сказкам». 2. Сценка «Мама коза приходит домой». 3. Игра-инсценировка по сказке «Колосок». 4. Сценка из сказки «Заяц-Хваста». 5. Сценка по сказке «Теремок».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Ловкий мышонок	Дать прикладное понятие о колыбельной; приобщить детей к колыбельной песне; будить воображение детей; познакомить со сказкой В. Бианки, учить отвечать на вопросы по содержанию; вовлечь в игровой сюжет; учить самостоятельно действовать в игре.	Книга со сказкой В. Бианки «Лис и мышонок»; шапочки и лиса и мышат; мягкие игрушки (лис, мышонок); колыбелька для мышонка.	1. В гости приходит мышонок. 2. Песенка для мышонка. 3. Рассказывание сказки В. Бианки «Лис и мышонок». 4. Игра «Мышиная зарядка». 5. Подарки детям.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

Март

У куклы Кати день рождения	Дать представление о том, как вести себя на дне рождения; побуждать детей к активности и инициативности; вызывать положительные эмоции; способствовать импровизации; учить вступать в игру в диалог.	Куклы; сервированный игрушечный стол; подарки для танцев (гномов, снежинок).	1. В гости к кукле Кате. 2. Дети показывают концерт для куклы. 3. Игра «Хозяйка и гости». 4. Танец с куклами.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Кошка и ее котята	Познакомить со сказкой «Кошка и котята» и театром на фланелеграфе; развивать сопереживание; учить внимательно, слушать сказку; учить отвечать на вопросы по ее содержанию.	Фланелеграф; картинки для театра (котята, кошка, пес, будка, миска с молоком).	1. Сказка на фланелеграфе «Кошка и котята». 2. Беседа по сказке. 3. Песня «Кошка» муз. А. Александрова.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Мамины детки	Развивать сопереживание, чуткое отношение к другому; учить показывать сказку на фланелеграфе; учить пересказывать содержание знакомой сказки; дать заряд	Мягкая игрушка кошка; фланелеграф и картинки к сказке «Кошка и котята»; шапочки кошек для	1. Песенка «Кошка» для кошечки. 2. Дети рассказывают сказку «Кошка и котята»	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

	положительных эмоций в этюдах и играх; побуждать к воплощению в игровой образ.	подвижной игры.	на фланелеграфе. 3. Этюды «Котята просыпаются», «Котята резвятся», «Котята охотятся за мышкой». 4. Хоровод-игра «Как кошки расплясались».	
Путешествие на автобусе	Учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно-ролевой игре и распределять роли; развивать двигательную активность детей; учить внимательно слушать сказку, следить за сюжетом; дать представление о театре игрушек на ковре.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры (прилавок с товаром, коляски с куклами и мишками); оборудование для театра игрушек (игрушки лис и мышонок, кровать, миска с крупой, игрушечный лес, зеркальце).	1. Путешествие на автобусе в деревню. 2. Сказка «Лис и мышонок». (театра игрушек). 3. Беседа по сказке. 4. Игра «Мыши делают зарядку». 5. Едим домой.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

Апрель

Корзина с подснежниками	Порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет; побуждать детей к двигательной импровизации; активизировать их слуховое внимание и восприятие; учить самостоятельности в ролевом поведении; прививать эстетический вкус.	Декорации снежной полянки, белые накидки для снежинок; шапочки зверей для подвижной игры; костюм Лесной Феи.	1. Дети идут на «заснеженную полянку». 2. Игра- импровизация «Снежинки». 3. Игра-хоровод под сосной. 4. Тане с подснежниками.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Шутки и потешки	Приобщить детей к русской народной традиции; показать возможности лепной свистульки; познакомить со сказкой в театре лепной игрушки; побуждать детей к ролевому воплощению; учить отчетливо и эмоционально говорить прибаутки и потешки.	Декорации русской избы; лепные свистульки для театра игрушек (барашек, лошадка, птичка); русские костюмы для детей и взрослых.	1. В гости в избу. 2. Сказка в театре лепной игрушки «Лошадка – златогрива и баран-круторог». 3. Пляска под рус. нар. мелодию «Как под горкой, под горой».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Ладушки	Приобщать детей к русской национальной традиции; упражнять в пальчиковой гимнастике; учить отчетливо проговаривать	Шапочка лисы (для взрослого); мягкая игрушка лисенок; детские	1. Приходит в гости лисенок. 2. Пальчиковая	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность до-

	слова в потешках; включать детей в игровой сюжет; вызвать положительный эмоциональный отклик на произведения фольклора; порадовать детей.	игрушечные плита, кастрюля, сковорода; лапти.	гимнастика «Шли лисята по дорожке», 3. Песенка- игра «Ладушки». 4. Рус. нар. прибаутка «Лиса по лесу ходила».	школьников».
Весна на улице	Развивать эмоционально-чувственную сферу детей: учить откликаться на звуки и интонации в музыке, слушать контрастный интонации в речи; побуждать к двигательной активности; проявлять самостоятельность в выборе и исполнении роли; упражнять в звукоподражании.	Декорации весенней лужайки; ваза с цветами; шапочки цветов для подвижной игры; фонограмма «Звуки леса»; музыкальные записи для этюда и танцев птичек и цветов.	1. Беседа о весне. 2. Прослушивание фонограммы пения птиц. 3. Игра-разминка для голоса «Птички». 4. Этюд –игра «Цветы на полянке».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

Май

Такие разные дожди	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку: слуховые представления, ритмическое и ладово-интонационное чувство детей; упражнять в пальчиковой гимнастике; учить ролевому воплощению; учить отчетливой и выразительной речи; порадовать детей.	Музыкальные записи для игр и этюдов; султанчики для игры в дождик; зонтики.	1. Пальчиковая игра-гимнастика «Пальчики гуляют». 2. Беседа о дождях. 3. Приходят в гости дожди (озорник, ленивец). 4. Игра «Дождливо-солнечно». 5. Игра «Прогулка под дождем».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Вспомни сказку	Будить воображение детей; развивать память; вызывать ассоциации; учить пересказывать сказку с помощью предметов (игрушек); учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать эмоциональную сторону речи детей; создавать эмоционально-положительный настрой на сказку.	Мягкие игрушки (кошки, лис); лепные игрушки (свистулька лошадка, свистулька барашек, свистулька птичка); шапочка мамы-кошки (для взрослого); шапочка мышонка (для ребенка).	1. Путешествие в магазин игрушек. 2. Сценка по сказке «Кошки и котята». 3. Сценка по сказке «Лис и мышонок». 4. Сценка по сказке «Лошадка-златогривка и баран-круторог»,	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

Дедушка Ёжик	Порадовать детей; создать эмоционально-положительное отношение к произведениям малых фольклорных форм; научить детей выступать перед сверстниками; развивать эстетический вкус; побуждать к импровизации; познакомить со сказкой «Как ежик друга нашел».	Мягкие игрушки еж; куклы театра бибабо (еж, белка, заяц).	1. В гости к детям приходит дедушка Ежик. 2. Рус. нар. песенка – игра «Дедушка Ежик». 3. Кукольный театр «Как ежик друга нашел». 4. Вопросы по сказке.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
Выходи на зеленый лужок	Порадовать детей; вовлечь в игру; учить действовать в игре группой и по одному; учить выразительно двигаться под музыку в соответствии с текстом; будить воображение детей; побуждать к двигательной активности.	Музыкальные записи (народных мелодий, звуков леса); корзинки; султанчики, накидки для ручейков.	1. Прогулка по «зеленому лужку». 2. Песня-игра «По лугу». 3. Песня- этюд «Ручейки».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

Перспективное планирование по социально - коммуникативному развитию на 2026-2027 учебный год во второй группе раннего возраста «Ромашка»

Сентябрь		
Название темы	Программное содержание	Источник методической литературы
Занятие 1 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Игра с водой»	Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.5

Занятие 2 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы играем с песком»	Формировать опыт поведения в среде сверстников. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.6
Занятие 3 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «К нам пришел мишка»	Развивать представление о положительных сторонах детского сада.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.6
Занятие 4 Игра-развлечение: «Что спрятал Петрушка?»	Развивать интерес к предметам ближайшего окружения.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.7
Занятие 5 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Отгадай, что звучит?»	Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться красивым игрушкам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.8

Занятие 6 Коммуникативная игра: «Я хороший»	Формировать у ребенка уверенность в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.8
Занятие 7 Художественное конструирование: «Мы радуемся все вместе»	Развивать интерес к действиям с карандашами, формировать умения различать цвета карандашей. Вызвать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 9
Занятие 8 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Красивые игрушки»	Развивать умение играть не ссорясь.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 10
Занятие 9 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы едем в автобусе»	Развивать умение играть совместно со сверстниками. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 11
Занятие 10 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы играем в сказку»	Воспитывать интерес к игре, формировать игровые умения.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 11
Октябрь		
Занятие 1 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Игра с деревянными игрушками»	Воспитывать самостоятельность и активность в игре. Учить расставлять игровой материал по местам после игры.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 12
Занятие 2 Общение в ходе самостоятельной	Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой. Развивать умение играть не ссорясь. Воспитывать	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 12-

деятельности: «Мы играем с корабликами»	самостоятельность в игре.	13
Занятие 3 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Филимоновские игрушки»	Развивать умение играть не ссорясь, радоваться красивым игрушкам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 13-14
Занятие 4 Общение в ходе подготовки к прогулке: «Поможем зверьям собраться на прогулку»	Учить детей одеваться в определенной последовательности. Воспитывать отзывчивость.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 14
Занятие 5 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Для чего нужна посуда»	Воспитывать отзывчивость, желание помочь.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 14-15
Занятие 6 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Кто это?»	Воспитывать умение радоваться успехам товарищей.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 15
Занятие 7 Игровая беседа: «Мне нравится в детском саду»	Формировать элементарные представления об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с началом посещения детского сада.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.15
Занятие 8 Игровая беседа с элементами движений: «Веселый паровозик»	Учить выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.16
Занятие 9 Игровая ситуация: «Мы играем в театр»	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажами. Развивать умение играть со сверстниками.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.17

Занятие 10 Общение в ходе режимных моментов: «Что делает помощник воспитателя»	Привлекать внимание детей к работе помощника воспитателя, объяснить, что и для чего он делает. Развивать интерес к труду взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.17-18
Ноябрь		
Занятие 1 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы играем»	Учить употреблять слово «спасибо». Развивать умение играть не ссорясь.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.18
Занятие 2 Общение в ходе подготовки к завтраку: «Мы накрываем стол»	Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым накрывать на стол.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.19
Занятие 3 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Поговорим о кошке»	Развивать интерес к игре, умение играть не ссорясь.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.19-20
Занятие 4 Коммуникативная игра: «Зайка в гости к нам пришел»	Учить в ходе игры приветствовать и прощаться с зайчиком. Развивать умение в ходе игры передавать движения зайчика, играть вместе, дружно.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.20
Занятие 5 Проблемная ситуация: «Поможем мишке напоить чаем гостей»	Развивать интерес к игре. Воспитывать отзывчивость.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.21
Занятие 6 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Рассмотри картинки»	Воспитывать стремление общаться с взрослыми и сверстниками. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Развивать умение выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.22
Занятие 7	Развивать умение отвечать на вопросы по	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-

Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Покажи книжку»	содержанию картинок. Приобщать к рассматриванию книг. Учить ориентироваться в помещении группы.	коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.22
Занятие 8 Беседа: «Я знаю слово «пожалуйста»	Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста».	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.23
Занятие 9 Общение в ходе игровой деятельности: «Спой песенку»	Развивать умение играть не ссорясь.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.23
Занятие 10 Рассматривание: «Покажи на картинке кто радуется, а кто грустит»	Знакомить детей с картинками, изображающими эмоциональное состояние героев. Обогащать словарь глаголами, обозначающими эмоциональное состояние.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.24
Декабрь		
Занятие 1 Коммуникативная игра: «В гости бабушка пришла»	Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Способствовать потребности детей в действиях с предметами.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.24-25
Занятие 2 Конструирование из снега (на прогулке) «Мы лепим снеговика»	Развивать интерес к деятельности взрослого, умение радоваться результату.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.25
Занятие 3 Дидактическая игра: «Подарок снеговика»	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Развивать умение играть не ссорясь. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.26
Занятие 4 Общение в ходе прогулки: «Мы играем со снегом»	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать представление о снеге как о зимнем природном явлении. Развивать интерес к зимним забавам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.26
Занятие 5	Развивать игровое общение. Формировать опыт	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-

Дидактическая игра: «Мы украшаем елку»	поведения в среде сверстников.	коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.27
Занятие 6 Общение в ходе режимных моментов: «Что сначала, что потом»	Формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем. Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.27-28
Занятие 7 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Чудесный мешочек»	Формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей. Учить употреблять слово «спасибо». Воспитывать положительное отношение к общению с педагогом. Развивать представление о положительных сторонах детского сада.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.28
Занятие 8 Художественное творчество: «Смешинки»	Развивать представление об общности традиций в детском саду и дома (в детском саду, как и дома готовятся к новому году, наряжают елку). Вызвать желание изготовить снежинку-смешинку для украшения елки.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.29
Занятие 9 Общение в ходе прогулки: «Покажем котенку участок»	Развивать умение ориентироваться на участке детского сада.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.30
Занятие 10 Общение в ходе подготовки к прогулке: «Валенки и сапожки»	Формировать опыт поведения в среде сверстников.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.30
Январь		
Занятие 1 Дидактическая игра: «Маша обедает»	Побуждать детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать умение отвечать на вопрос «Куда?». Активизировать словарь. Учить выполнять игровые действия.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.31
Занятие 2 Общение в ходе	Формировать навыки ролевого поведения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа

самостоятельной деятельности: «Каша для куклы Кати»	Формировать умение играть не ссорясь	раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.32
Занятие 3 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Котауси и Мауси»	Учить отвечать на вопрос «Кто?». Формировать опыт поведения в среде сверстников.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.32
Занятие 4 Общение в ходе прогулки: «Мы кормим птиц»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия корма птиц. Воспитывать желание подкармливать птиц. Формировать опыт поведения в среде сверстников.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.33-34
Занятие 5 Беседа с детьми: «У Кати красивое платье, скажи ей об этом»	Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Давать детям поручения, которые помогают им общаться со сверстниками.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.34
Занятие 6 Песенное творчество: «Веселые песенки»	Формировать умение сопровождать речью игровые действия. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Развивать умение подпевать фразы в песне.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.34-35
Занятие 7 Игровая ситуация: «Моя любимая кукла»	Формировать игровые навыки. Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 35
Занятие 8 Творческая мастерская: «Цветные карандаши»	Формировать представление о том, что карандашами рисуют. Побуждать задумываться над тем, что они рисуют. Воспитывать бережное отношение к материалам для рисования и собственным рисункам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 36
Занятие 9 Общение в ходе режимных моментов: «Я умею	Формировать у детей умение одеваться в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь. Воспитывать самостоятельность.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр. 36

одеваться»		
Февраль		
Занятие 1 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы рассматриваем обувь»	Учить детей понимать обобщающее понятие «обувь». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 37
Занятие 2 Общение в ходе прогулки: «Мы играем»	Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 38
Занятие 3 Общение в ходе подготовки к прогулке: «Мы одеваемся по погоде»	Развивать представления о предметах одежды и обуви. Развивать умение помогать друг другу.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 40
Занятие 4 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы рассматриваем картинки»	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 40
Занятие 5 Творческая мастерская: «Мы лепим баранки»	Приучать детей слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Упражнять в употреблении несложных фраз. Раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 41
Занятие 6 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Я убираю игрушки»	Продолжать знакомить детей с названиями игрушек.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 40-41
Занятие 7 Общение в ходе прогулки:	Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, напоминать правила	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа

«Катаемся с горки»	безопасного поведения во время катания с горки.	раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 42
Занятие 8 Общение в ходе прогулки: «Мы играем со снегом»	Развивать умение играть не ссорясь.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 43
Занятие 9 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы решили прокатить кота на машине»	Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Развивать умение играть не ссорясь.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 43
Март		
Занятие 1 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Новая мебель Маши»	Учить детей самостоятельно рассматривать картинки. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 44
Занятие 2 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Рассматриваем картинки в книжках»	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 45
Занятие 3 Общение в ходе прогулки: «Таёт снег»	Формировать опыт доброжелательного общения со сверстниками, развивать умение играть не ссорясь.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 46
Занятие 4 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы лечим куклу»	Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Учить самостоятельно подбирать игрушки для игры.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 47
Занятие 5 Общение с детьми: «Поговорим о маме»	Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрации к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 48

	событиях из личного опыта. Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме.	
Занятие 6 Общение в ходе самостоятельной деятельности: ««Расскажи о своих домашних животных»»	Воспитывать желание в процессе рассматривания игрушек общаться с воспитателем и сверстниками. Воспитывать бережное отношение к животным.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 48
Занятие 7 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Зачем нам глаза»	Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 49
Занятие 8 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Строим вместе»	Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала. Развивать умение по словесному указанию педагога находить необходимые предметы. Развивать умение вместе радоваться успехам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 50
Занятие 9 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Собираем пирамидку»	Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к игре, предложенной взрослым.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 50
Апрель		
Занятие 1 Коммуникативная игра: «Грустный и веселый зайчики»	Развивать умение называть состояние персонажа. Развивать желание играть вместе. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 51
Занятие 2 Игра-развлечение: «Что принес петрушка?»	Учить различать количество предметов. Развивать интерес к театрализованной деятельности. Воспитывать навыки вежливого обращения.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 52
Занятие 3 Проблемная ситуация: «Мы	Продолжать развивать интерес к лепке. Воспитывать отзывчивость.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа

помогаем ежику»		раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 53
Занятие 4 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Волшебный мешочек»	Учить узнавать на картинках диких животных. Формировать доброжелательные отношения между детьми.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 53-54
Занятие 5 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы играем с кубиками»	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать привычку по окончании игры убирать на место игровой материал.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 54
Занятие 6 Общение в ходе прогулки: «Мы играем все вместе»	Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 55
Занятие 7 Общение в ходе подготовки к прогулке: «Собираемся гулять»	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей. Формировать умение излагать собственную просьбу спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать доброжелательность по отношению к сверстникам. Развивать умение одеваться в определенном порядке.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 55
Занятие 8 Инсценировка: «Поделись игрушками»	Учить доброжелательному общению со сверстниками. развивать речевое общение. Воспитывать отрицательное отношение к жадности.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 56
Занятие 9 Общение в ходе прогулки: «К нам пришла весна»	Формировать представления о весенних изменениях в природе. Формировать доброжелательные отношения между детьми.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 56-57
Занятие 10 Игровая беседа: «Скажи другу, что так поступать	Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать желание общаться со сверстниками	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 57

нельзя»	посредством выполнения поручений педагога. Воспитывать отрицательное отношение к грубости.	
Май		
Занятие 1 Общение в ходе прогулки: «Мы бережем природу»	Учить основам взаимодействия с природой. Привлекать внимание к красоте растений на участке. Формировать доброжелательные отношения между детьми.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 57- 58
Занятие 2 Ходя общение в прогулки: «Мы играем в мяч»	Формировать доброжелательные отношения между детьми.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 58
Занятие 3 Ходя общение в прогулки: «Здравствуй, весна!»	Развивать умение не мешать друг другу в ходе игровых действий.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 59
Занятие 4 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Печенье для котика»	Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 60
Занятие 5 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Театрализованная игра по содержанию потешки»	Учить детей сопровождать чтение потешек игровыми действиями. Учить передавать сказочные образы. Развивать умение играть не ссорясь.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 60
Занятие 6 Общение в ходе прогулки: «Я люблю свой город»	Напоминать детям названия города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 61
Занятие 7 Общение в ходе самостоятельной деятельности:	Продолжать знакомить детей с названиями предметов посуды. Вызывать желание участвовать в организованной педагогом дидактической игре. Развивать внимание и память. Развивать умение	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 62

«Дидактическая игра «Чего не стало?»»	играть не ссорясь.	
Занятие 8 Общение с детьми: «Расскажи о любимых персонажах»	Развивать активный словарь детей. Формировать доброжелательное отношение между детьми.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 62
Занятие 9 Общение в ходе прогулки: «Мы играем с песком»	Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с песком. Развивать умение разворачивать игру вокруг собственной постройки.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 63
Занятие 10 Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Моя семья»	Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 63

Перспективное планирование на 2026-2027 учебный год во второй группе раннего возраста «Ромашка»

Сроки	Программное содержание	Совместная деятельность	Работа с родителями	Развивающая среда
Сентябрь	Тема: Легковой автомобиль 1. Познакомить детей со средством передвижения – автомобилем, его составными частями (кузов, кабина, руль, колёса). 2. Развивать зрительное и слуховое внимание. 3. Воспитание внимательности.	1. Рассматривание автомобиля (Горохова О.Н) 2. П/и «Воробушки и автомобиль» (Мартыновская М.Н) 3. Конструирование «Дорога для автомобиля» (Горохова О.Н)	Консультация «Учим ребёнка правилам безопасности»	1. Легковой автомобиль для рассматривания 2. Оборудование для игры «Воробушки и автомобиль»

Октябрь	Тема: Грузовой автомобиль 1. Познакомить детей с грузовым автомобилем, его составными частями (кузов, кабина, руль, колёса). 2. Развивать умение сравнивать. 3. Воспитывать умение слушать информацию и отвечать на вопросы.	1. Рассматривание грузового автомобиля (Мартыновская М.Н) 2. Чтение худ. литературы (А. Барто «Грузовик») (Горохова О.Н) 3. Д/и «Цветные автомобили» (Мартыновская М.Н) 4. Рисование «Дорога для автомобиля» (Горохова О.Н)	Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле»	1. Грузовой автомобиль для рассматривания 2. Выставка детских рисунков «Дорога для автомобиля» 3. Оборудование для игры «Цветные автомобили»
Ноябрь	Тема: Водитель 1. Познакомить детей с профессией «водитель» (он управляет автомобилем, перевозит грузы, людей). 2. Продолжать развивать внимание, память, умение отвечать на вопросы. 3. Воспитание наблюдательности.	1. Беседа «Кто такой водитель?» (Мартыновская М.Н) 2. Разучивание стихотворения А. Барто «Грузовик» (Горохова О.Н) 3. П/и «Мы – водители» (Мартыновская М.Н) 4. Раскрашивание силуэтов автомобилей. (Горохова О.Н)	Беседа с родителями «Пример выполнения правил дорожного движения– один из основных факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на улице»	1. Оборудование для игры «Мы – водители» 2. Силуэты автомобилей

Декабрь	Тема: Светофор 1. Изучения сигналов светофора. 2. Закрепить знания об основных цветах. 3. Развивать память и речь	1. Рассматривание картины «Светофор» (Мартыновская М.Н) 2. Д/и «Светофор» (Горохова О.Н) 3. Работа с мозаикой «Выложи светофор» (Мартыновская М.Н) 4. Лепка «Мой веселый светофор» (Горохова О.Н)	Информация для родителей «Внимание гололёд! »	1. Картина «Светофор» 2.Мозаика 3. Оборудование для игры «Светофор» 4. Выставка детских работ «Мой веселый светофор»
Январь	Тема: Наша улица 1. Развитие первичных представлений об улице и правилах поведения на ней. 2. Уточнить представления об улице, дороге, тротуаре. 3. Развивать память и речь.	1. Беседа «Мы знакомимся с улицей» (Мартыновская М.Н) 2. Показ мультимедийного фильма «Смешарики. Азбука безопасности» (Горохова О.Н) 3. Словесная игра «Изобрази сигнал машины» (Мартыновская М.Н)	Анкетирование «Я и мой ребенок на улицах села»	1. Песочница и песочный набор
Февраль	Тема: Дорога 1. Ознакомление детей с дорогой. 2. Развитие умения ориентироваться в пространстве. 3. Формирование навыков поведения детей на дорогах.	1. Беседа по иллюстрациям «Азбука маленького пешехода» (Горохова О.Н) 2. Д/и «Помоги Мишке перейти дорогу» (Мартыновская М.Н) 3. Чтение худ. литературы (С. Маршак «Мяч») (Горохова О.Н) 4. Рисование «Нарисуй пешеходный переход» (Мартыновская М.Н)	Консультация «Ребенок учится законам дорог, беря пример с членов семьи и других взрослых»	1. «Азбука маленького пешехода» 2. Оборудование для игры «Помоги Мишке перейти дорогу» 3. Выставка детских рисунков «Нарисуй пешеходный переход»

Март	Тема: Автобус 1. Познакомить детей с понятием «автобус» как видом транспортного средства. 2. Продолжать развивать внимание, память, умение отвечать на вопросы. 3. Познакомить с правилами поведения в маршрутных транспортных средствах.	1. Наблюдение за автобусом через мультимедиа. (Горохова О.Н) 2. Чтение сказки Д. Беседа «Про малютку- автобус, который боялся темноты» (Мартыновская М.Н) 3. П/и «Водители автобусов» (Горохова О.Н) 4. Аппликация «Починим автобус» (Мартыновская М.Н)	Конкурс «Папины руки» из бросового материала	1. Выставка детских работ «Починим автобус» 2. Оборудование для игры «Водители автобусов»
Апрель	Тема: «Путешествие в разноцветную страну» 1. Закрепить представления о зеленом и красном сигналах светофора; активизировать словарь по теме. 2. Развитие умения различать пространственные направления.	1. Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор» (Горохова О.Н) 2. Д/и «Какой огонёк зажёгся?» (Мартыновская М.Н) 3. Рассматривание машины, которая привезла продукты в детский сад. (Горохова О.Н) 4. Рисование «Закрась светофор» (Мартыновская М.Н)	Рекомендации родителям младших дошкольников о ПДД	1. Оборудование для игры «Какой огонь зажегся?» 2. Выставка детских рисунков «Закрась светофор»

	3. Учить взаимодействовать в группе.			
Май	Тема: Светофор - наш друг 1. Продолжать знакомить с назначением сигналов светофора, закрепить названия цвета, уточнить знания о сигналах светофора и их последовательности. Развитие необходимых умений безопасного поведения на дорогах. Формировать ориентировку в пространстве.	1. Чтение знакомых стихов о светофоре, транспорте 2. Беседа по иллюстрациям «Азбука маленького пешехода» 3. Д/и «Светофор» 4. Конструирование «Строительство дороги из песка» с последующим обыгрыванием.	Развлечение «Уважайте светофор»	1. «Азбука пешехода» 2. Оборудование для игры «Светофор»

Перспективное планирование родительских собраний на 2026-2027 учебный год группы «Ромашка»

Сентябрь (отв. Горохова О.Н. + Мартыновская М.Н.)

Организационное собрание

Тема: **«Будем знакомы!»**

1. Доклад «Возрастные особенности детей 2-3 лет».
2. Знакомство с программой, расписанием НОД.
3. Выбор родительского комитета.
4. Разное.

Декабрь (отв. Горохова О.Н.)

Тема: **«Развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности»**

1. Презентация на тему «Развитие мелкой моторики рук»
2. Поделки и совместные работы детей и родителей для праздничной выставки «Новогодний серпантин»
3. Как провести время на новогодних каникулах.

4. Разное.

Март (отв. Мартыновская М.Н.)

Тема: **«Сказкотерапия, как средство формирования развития речи детей 2-3 лет».**

1. Круглый стол «Сказкотерапия, как средство формирования развития речи детей 2-3 лет»
2. Консультация воспитателя по физо на тему «Быть здоровым здорово!»
3. Разное.

Май (отв. Мартыновская М.Н.+Горохова О.Н.)

Тема: **«Чему мы научились за год?»**

- 1.Итоги года.
- 2.Игра с родителями «А у нас!»
- 3.Познакомить родителей с планом летней оздоровительной работы
4. О безопасности детей в летний период. (медсестра Калинкина Л.В.)
5. Отчет родительского комитета о проделанной работе за год.
6. Разное.

Перспективный план по экологическому воспитанию для детей группы раннего развития.

Основные задачи экологического воспитания:

- формирование у ребенка целостной картины окружающего мира;
- расширение представлений о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, правилах поведения в природе о существующих в ней взаимосвязях;
- развитие познавательных интересов и наблюдательности, любви к природе, бережного отношения к ней;
- воспитывать эмоциональное восприятие окружающей природы через художественную литературу.

СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Задачи	Художественное слово
1	Прогулка по участку детского сада. Листопад.	Знакомство с новым временем года – осенью, с сезонными изменениями в природе, с деревьями и кустарниками, растущими на участке детского сада. Рассказать о значении тепла, воды для деревьев. Дать понятие о листопаде. Учить любоваться осенними листьями, различать листья по цвету.	Порхая в танце странном Под птичий гам и свист, Щенку свалился на нос Осенний яркий лист. Щенок чихнул, залаял И посмотрел наверх. Там листья целой стайей Вниз падали, как снег. Огромные снежинки Горели янтарём, Раскрасили тропинки, Шептались с октябрём. Щенок, играя с чудом, Был удивлен и рад. Вокруг ходили люди, Вздыхали: "Листопад". (Т.Нестерова)
2	Осмотр цветника детского сада.	Познакомить детей с цветами, растущими в цветнике, показать, что у цветов есть корень, стебель, листья, цветы. Рассказать детям для чего нужны корень и стебель для цветка.	Ты должен над цветами наклониться Не для того, чтоб рвать или срезать, А чтоб увидеть добрые их лица И доброе лицо им показать.
3	Овощи.	Познакомить детей с овощами (морковь, капуста, огурец, помидор, кабачок, редис, репа, баклажан). Учить различать овощи по вкусу, виду, форме. Рассказать о значении овощей	Загадки и стихи о овощах. Е.Томилиной и др.

		в жизни животных и человека.	
4	Фрукты.	Познакомить детей с фруктами и ягодами (яблоки, груши, виноград, черешня, абрикосы). Учить различать фрукты по вкусу, виду, форме. Рассказать о значении фруктов в жизни животных и человека.	Загадки и стихи о фруктах. Е.Томилиной и др.

ОКТАБРЬ

№	Тема	Задачи	Художественное слово
1	Комнатные растения.	Познакомить детей с комнатными растениями. Формировать у детей понимание, что у комнатных растений есть корень, стебель, листья, цветок, что они – живые существа. Рассказать о значении почвы и воды для растений. Воспитывать желание ухаживать за растениями.	В нашей группе на окне, Во зеленой во стране, В расписных горшочках Подросли цветочки. Вот розан, герань, толстянка, Колких кактусов семья. Их польем мы спозаранку. Я и все мои друзья.
2	Аквариум.	Познакомить детей с мини-водоемом – аквариумом. Дать представление, что аквариум – это дом для рыбок и водных растений. Рыбы – дети. Рыбы – живые существа (они плавают, дышат, едят, растут, размножаются). У рыбок есть плавники. Без воды рыбы не смогут жить.	Это мой аквариум, маленькие джунгли. Это рыбки плавают, алые, как угли! Голубые! Синие! Черные как сажа! Даже серебристые! Золотые даже! (В.Орлов)
3	Хомячок - хороший друг.	Познакомить детей с хомячком. Формировать представления о том, что все живые существа нуждаются в определенном уходе, условиях жизни, которые создает человек и делает их похожими на естественные природные условия, к которым хомячок приспособлен своим строением и поведением.	Хомячки бывают пушистые, Хомячки бывают ушастые. Хомячки очень шустро-быстрые И такие щекасто-глазастые. Хомячки умываются тщательно. Хомячки это так замечательно!

4	Покажем Мишке наш участок.	Продолжать знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Обратить внимание детей на то, что стало с листьями на деревьях, с травой, птицами, насекомыми; дать понятие, что для роста растений необходимы почва, вода, тепло, свет, воздух. Воспитывать желание заботиться о растениях и птицах.	Улетели птицы, Листьям на деревьях Тоже не сидится. Целый день сегодня Все летят, летят... Видно, тоже в Африку Улететь хотят (Т.Нищева)
---	----------------------------	--	--

НОЯБРЬ

№	Тема	Задачи	Художественное слово
1	Водичка, водичка...	Познакомить детей с водой, дать понятие, для чего она нужна человеку. Познакомить со свойствами воды (не имеет запаха, прозрачная, течет, растекается, льется; бывает холодная, теплая, горячая). Рассказать о взаимосвязи воды и живых организмов. Воду надо беречь!	Водичка-водичка, Умой Кирюшкино личико, Кирюшка кушал кашку, Испачкал он мордашку. Чтобы мальчик был Самым чистеньким всегда, Помоги, водичка, Умыть Кирюшкино личико.
2	Домашние животные (собака). Шерри — славная собачка.	Познакомить детей с внешним видом собаки, с особенностями поведения; показать, что жизнь собаки связана с человеком: он создает ей условия (кормит, ухаживает). Без создания необходимых условий (животные оказываются на улице) они могут погибнуть. Воспитывать бережное отношение и любовь к животным, желание ухаживать за ними.	Собака, вас лаская взглядом, Исполнит, что ни прикажи: «Сидеть!», «Лежать!», «Гуляй!», «Служи!» И вечно будет с вами рядом.
3	Комнатные растения («огонек», «Ванька – мокрый»)	Познакомить детей с комнатными растениями. Дать понятие, что у растения есть корень, листья, стебель, цветы. Растения как живые существа нуждаются в уходе за ними, в воде, свете, тепле, почвенном питании, в создании необходимых условий. Воспитывать желание помочь в уходе за растениями.	Стоит мокрый Ванёк, А в кудрях – огонёк. (Бальзамин)
4	Дикие животные. Что растёт в лесу, кто живёт	Дать первоначальные сведения о лесе (что растёт в лесу и кто живёт в лесу?); учить детей находить на картинках, узнавать	Прокатился шум лесной - Под кустом притих косою.

	в лесу?	и называть животных, известных им по произведениям писателей, природоведов, сказкам, играм. Вызвать интерес к лесным обитателям. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Уши длинные прижал, Долго эхо провожал. Далеко ещё зима, Но не для потехи Тацит белка в закрома Ягоды, орехи... Знает маленький зверёк: Запасаться надо в срок.
--	---------	--	--

ДЕКАБРЬ

№	Тема	Задачи	Художественное слово
1	Как живут лесные звери зимой?	Познакомить детей с внешним видом, с некоторыми особенностями образа жизни зимой зайца, лисы, волка, медведя (что едят, как добывают корм, как спасаются от врагов); с моделью маскировки; воспитывать доброжелательное отношение к лесным зверям.	Наступили холода. Обернулась в лед вода. Длинноухий зайка серый Обернулся зайкой белым. Перестал медведь реветь: В спячку впал в бору медведь. Кто скажет, кто знает, Когда это бывает?
2	Попугай - веселый друг.	Познакомить детей с тем, что попугаи – живые существа. За попугаями ухаживает человек: чистит и моет клетку, выпускает их летать, кормит их. Дать знания о внешнем виде птиц, функциях некоторых частей их тела. Воспитывать желание ухаживать за птицами.	Попугайчик-верный друг! Это знают все вокруг! Он в обиду Вас не даст, Он не бросит, не предаст.
3	У меня живет котенок...	Продолжать знакомство с домашними животными. Учить делиться полученными впечатлениями. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Воспитывать доброе отношение к домашним питомцам.	Нет, напрасно мы решили Прокатить кота в машине. Кот кататься не привык - Опрокинул грузовик.
4	Ели и сосны в лесу.	Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период. Рассказать о том, как долго растут деревья. Воспитывать бережное отношение к деревьям, чувство красоты зимнего убранства.	Деревья ещё перед зимой Расстались со своей листвой. А вот она всё зеленеет - Менять наряд свой не умеет.

			(Ель, сосна, пихта.) Даже елки мы вначале От сосны не отличали: Раз торчат иголки, Значит, это елочки. А когда на ветку ели Мы получше поглядели, Оказалось, что она Не такая, как сосна. (А.Барто)
--	--	--	--

ЯНВАРЬ

№	Тема	Задачи	Художественное слово
1	В январе, в январе много снега во дворе...	Уточнить знания о зимних явлениях природы (снег идет, намело сугробы, мороз на улице, лед на реке). Снег очень нужен природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе.	Хлопья белые летят, Тихо падают, кружат. Стало всё кругом бело. Чем дорожки замело? (Снегом) Выпал снег чистейшей пробы, Из него везде ... (Сугробы.)
2	Поможем птицам зимой.	Познакомить детей с зимующими птицами: воробьями, сороками, синицы, снегири, вороны, голуби; с особенностями их поведения (им зимой холодно и голодно, их надо подкармливать, для этого необходимо делать кормушки и каждый день насыпать туда корм). Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.	Чернокрылый, Красногрудый И зимой найдет приют: Не боится он простуды – С первым снегом тут как тут! (Снегирь.) В серой шубке перовой И в морозы он герой, Зимовать не улетает, Под карнизом обитает. (Воробей.)
3	Морская свинка живет у нас.	Познакомить детей с морской свинкой, ее внешним видом, характерными особенностями (грызун – наземные животные, приспособлены к жизни в норе); с тем, чем питается морская свинка (травой, овощами).	У меня морская свинка На полу в тазу живет То морковку, то травинку Целый день она жуёт.

			Свинка желтая такая, Глазки-бусинки блестят Без неё в саду скучаю, Брать с собою не велят. Посмотреть хотела зубы, Открывала свинке рот Больше делать так не буду - У меня на пальце йод. Я совсем не обижаюсь, Но ответьте мне друзья, Почему она "морская"? Ведь купать её нельзя!
--	--	--	--

ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Задачи	Художественное слово
1	Мы посадим лук.	Познакомить детей с тем, что новое растение можно вырастить из семян и из луковиц. Познакомить с технологией посадки лука. Рассказать о необходимости ухода за луком (полив, тепло, свет). Дать понятие о том, чем лук полезен. Воспитывать желание трудиться, быть полезным.	У меня есть друг, Он – от семи недуг! Это - вкусный и полезный, Желто - золотистый лук!
2	В гостях у бабушки.	Познакомить детей с тем, что курица – домашняя птица, куры дают человеку также мясо и пух. Человек выращивает кур, ухаживает за ними. Без человека домашняя птица жить не может. Рассказать о цыплятах (маленькие, беспомощные, громко пищат). Воспитывать у детей желание ухаживать за цыплятами.	Ищут зёрнышки подружки С хохолками на макушке. От крыльца недалеко Раздаётся: КО-КО-КО!
3	Экскурсия по участку детского сада.	Наблюдение за сезонными изменениями в природе (зима, снег, сугробы, лед) и наблюдение за воробьями. Дать понятие, что зимой птицам тяжело, холодно и голодно. Воспитывать у детей желание помогать птицам (подкармливать).	Ах, мороз, ах, лиходеи! Бедных птичек пожалей! В сером платье Воробей. Видно, что не богатей, Сроду нищий и ничей. Липнет к людям как репей. Не теряйся, Воробей!

			Бросят хлеб, хватай скорей. Не грусти, будь веселей, Скоро лето, Воробей!
4	Поможем Незнайке.	Расширять представления детей о комнатных растениях. Познакомить с бальзамином. Закреплять умение поливать растение из лейки. Воспитывать желание ухаживать за растениями, радоваться их хорошему виду.	Трещит за окошком морозный денек. Стоит на окошке цветов-огонек. Малиновым цветом цветут лепестки. Как будто и вправду горят огоньки.

МАРТ

№	Тема	Задачи	Художественное слово
1	Корова и коза.	Познакомить детей с домашними животными (коровой, козой), с их внешним видом, особенностями поведения, сравнить козу и корову (чем отличаются, чем похожи); дать представление о том, что у домашних животных зимой появляются детеныши. За домашними животными ухаживает человек.	Голодная мычит, Сытая жуёт, Всем ребятам Молоко даёт. (Е.Томилина) Бабушка козу доила - Молочком внучат поила. Колокольчиком звеня, Убежала от меня. Тает луг в вечерней тьме, Где искать её... МЕ-МЕ!
2	К деревьям в гости.	Продолжать знакомить детей с деревьями, растущими на участке детского сада; дать понятие о структуре дерева (корни, ствол, ветки, листья). Ствол покрыт корой. Весной на дереве набухают почки. Почки — домики листочков. Развивать у детей желание рассматривать, наблюдать, делать умозаключения, выводы. Воспитывать умение видеть красоту природы в любое время года.	Шепчет солнышко Листочку: - Не робей, голубчик! И берет его из почки За зеленый чубчик. (Г.Новицкая)
3	Дикие животные (белка).	Познакомить детей с белкой: с особенностями ее внешнего вида, повадками, чем питается (семечками ели или сосны, орехами, желудями, ягодами, грибами). Запасая пищу на зиму, белка делает много кладовых. Воспитывать у детей интерес к жизни диких животных.	Зверька узнали мы с тобой По двум таким приметам: Он в шубе серенькой зимой, А в рыжей шубке – летом. (Е.Томилина)

4	Неживая природа (знакомство с песком).	Познакомить детей с песком, со свойствами мокрого и сухого песка. Сухой песок сыпуч, из мокрого можно делать постройки. Вспомнить с детьми, какие постройки делали. Рассказать о значении песка для человека и животных. Воспитывать интерес к неживой природе.	Лежал песок, Скучал песок Сто тысяч лет, наверно. Он был ужасно одинок, И это было скверно.
---	--	---	---

АПРЕЛЬ

№	Тема	Задачи	Художественное слово
1	Наблюдение за рыбками.	Уточнить и закрепить представления о внешнем виде и повадках рыб (тело покрыто чешуей; плавники имеются на спинке, брюшке, на боках и на хвосте; глазами рыбы смотрят, куда плыть, где корм; живут в аквариуме, в него налита вода, без воды жить не могут, в воде ныряют, плавают; рыбы живые — о них надо заботиться, кормить ее. Воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума.	Спиралью водоросли вьются, Вилия плавно плавником Меж них скалярии снуются, Улитка тяжело тащит дом.
2	В гости к весеннему солнышку.	Знакомить детей с временами года используя мнемотаблицы . Продолжать знакомить с характерными особенностями времени года «весна». Развивать речевую активность. Воспитывать у детей умение видеть красоту природы в любое время года.	Будит ласково весна Всю природу ото сна. Засветило солнце ярче, Заглянуло в каждый дом. Даже дышится иначе – Аромат весны кругом!
3	Аспидистра или дружная семейка.	Продолжать знакомить детей с комнатными растениями; познакомить с аспидистрой – особенностями ее строения (листья отходят от корня, длинные, блестящие, темно – зеленые); дать знания об уходе за этим растением (рыхлить землю, поливать, протирать листья, устраивать душ). Воспитывать желание ухаживать за растениями в группе.	В нашей группе на окне, Во зеленой во стране, В расписных горшочках Подросли цветочки. Аспидистра и герань, бальзамин, фиалка, традесканция и плющ, фуксия, толстянка.
4	День Земли (22 апреля)	Дать детям первые знания о планете Земля. Рассказать, что нужно делать для того, чтобы Земля жила вечно и расцветала. Рассказать о том, что даже маленькие дети могут помочь Земле (не бросать фантики от конфет, не ломать ветки у	Вот апрель почти закончен, День земли уж на носу. Мой стишок пусть будет точен - Я земле его несу.

		деревьев, не пугать птиц и т. д.) Прививать любовь и бережное отношение ко всему живому на Земле.	В этот праздник на планете Расцветает красота, И желаем все мы дети: Пусть же будет так всегда!
--	--	---	--

МАЙ

№	Тема	Задачи	Художественное слово
1	Рассказ воспитателя о жизни лесных зверей весной.	Уточнить и расширить представления детей о внешнем виде взрослых животных и их детенышах (заяц, медведь, белка, лиса, волк), некоторых особенностях их образа жизни весной и летом; познакомить с двумя-тремя правилами поведения в лесу; формировать бережное отношение к лесным обитателям, выполнять правила поведения в лесу.	Из чащи леса вышел волк - Охотник знаменитый. И шум в лесу мгновенно смолк - Пусть зверь пройдет сердитый. (Наталья Томилина) и другие ее стихотворения о лесных обитателях
2	Огород на подоконнике.	Наблюдения за ростом и развитием фасоли, гороха, ухода за ними. Формировать представления детей о значимости ухода для растений. Прививать элементарные трудовые навыки по уходу за ними. Желание ухаживать за растениями.	Говорит ему фасоль: - Ты, горох, у нас - король. Мы, бобовые, гордимся, Что для разных каш годимся, Что плоды у нас в стручках, Как в волшебных сундучках. Но полезные белки Мы не прячем под замки. Те, кто с детства дружат с нами, Те растут богатырями. (Е.Томилина)
3	Наблюдение за дождем и радугой.	Учить устанавливать простейшие связи: идет дождь — на земле лужи. Дождь нужен всему живому и растениям и животным. Без воды растения погибнут. Воспитывать умение радоваться дождю, любоваться радугой.	Загремел веселый гром... Дождь идет в лесу густом. Там сегодня банный день, Мойтесь все, кому не лень. (З.Александрова)
4	Здравствуйте, травушка-муравушка и золотой одуванчик	Уточнить знания детей о весенней траве (зеленая, нежная, шелковистая) и одуванчике (желтый, круглый, похожий на солнышко, длинные узкие лепестки, зубчатые листья), об	Одуванчик придорожный Был, как солнце золотым, Но отцвёл и стал похожим

	условиях, необходимых для роста (солнце, свет, тепло, вода, земля); дать знания о связях в природе: бабочки пьют сладкий сок цветов не будет цветов – не будет и бабочек; воспитывать бережное отношение ко всему живому.	На пушистый белый дым. Зелёная травка У дома растёт, Зелёный кузнечик На травке живет. (Е.Серова)
--	--	--

Перспективное планирование развлечений на 2026-2027 учебный год группы «Ромашка»

Месяц	Тема, цель	Ответственный
сентябрь	1. «Озорные пальчики» Цель: закреплять знания знакомых пальчиковых игр, развивать мелкую моторику рук; прививать интерес к сказкам; доставить детям радость. 2. Показ русской народной сказки «Курочка Ряба». Цель: вызвать интерес к народному творчеству.	Горохова О.Н. Мартыновская М.Н.
октябрь	1. «Супер-папа» Цель: Познакомить детей с праздником, воспитать уважение и любовь к отцам, создать теплую и радостную атмосферу. 2. Развлечение «Осенняя сказка». Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.	Горохова О.Н. Мартыновская М.Н.
ноябрь	1. «Курочка, петушок и цыплята» Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми. 2.Развлечение «Поможем Федоре»	Горохова О.Н. Мартыновская М.Н.

	Цель: Закреплять знания детей в названии посуды, её многообразием назначением. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать желание помочь человеку.	
декабрь	1. «Кошечка» Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми. 2. Игра – забава «Кто в лесу живет?» Цель: учить детей называть лесных жителей, воспитывать гуманное отношение к животным.	Горохова О.Н. Мартыновская М.Н.
январь	1. Зимние игры – забавы. Цель: развлечь детей, побуждать подпевать вместе с воспитателем, обогащать словарный запас. 2. Настольный театр «Снегурочка и лиса». Цель: развивать у детей умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей.	Горохова О.Н. Мартыновская М.Н.
февраль	1. «Теремок». Цель: вызвать радость от встречи с любимыми героями сказки. 1. Развлечение «Любимые игрушки». Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.	Горохова О.Н. Мартыновская М.Н.
март	1. «Февромарт» Цель: Создать атмосферу радости и творчества, способствовать развитию творческих способностей детей. 2. Развлечение «Ладушки в гостях у бабушки». Цель: учить детей внимательно следить за действиями героев.	Горохова О.Н. Мартыновская М.Н.
апрель	1. «Не играйте на дороге» Цель: познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения; создать хорошее настроение, положительный эмоциональный настрой. 2. «День смеха».	Горохова О.Н.

	Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.	Мартыновская М.Н.
май	1. «Мы за солнышком шагаем» Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нем. 2. Музыкальная игра – забава «Солнышко – ведрышко». Цель: учить детей называть признаки весны, способствовать созданию эмоционально – положительного климата в группе.	Горохова О.Н. Мартыновская М.Н.

**Перспективное планирование самообразования Гороховой О.Н. на 2026-2027 учебный год
«Развитие речи детей раннего дошкольного возраста
посредством дидактических игр»**

Цель самообразования: изучить эффективность дидактической игры на занятиях по развитию речи у детей раннего возраста.

Задачи самообразования:

1. Создать условия для развития речи детей через использование дидактической игры.
2. Изучение литературы по данной теме.
3. Подготовка консультаций и памяток для родителей по данной теме.
4. Способствовать развитию речи и расширению словарного запаса детей через игровую деятельность.
4. Повысить компетентность родителей в значимости развития речи детей раннего дошкольного возраста;
5. Пополнить предметно-пространственную развивающую среду группы пособиями по развитию речи.

Формы работы:

- совместная работа с группой детей;
- индивидуальная работа с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей, под контролем педагога.

Список используемой литературы

1. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей. Мозайка-Синтез, 2011 г.
2. Галанова Т. В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 2018 г.
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста, 2001 г.
4. Доронова Т. Н. И Ирают взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России. М. Линка – Пресс, 2006 г.
5. Павлова Л. Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. М. ; Мозайка-Синтез, 2000 г.
6. Парамонова Л. Г. Упражнения для развития речи. Санкт-Петербург, Дельта, 1999 г.
7. Печора К. Л. Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению. Ребёнок в детском саду, № 4, 2001 г.
8. Пикулева Н. Уговорухи «Дошкольное воспитание», № 5, 2001 г.
9. Ушакова О. С. Развитие речи и творчества дошкольников. М. Творческий центр, 2001 г.

Актуальность

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи. В работе затронута проблема развития речи детей посредством дидактических игр, так как в дошкольном возрасте данный вид деятельности является ведущим. Причиной острой необходимости развития речи детей является потребность общения человека с окружающими его людьми, а чтобы речь была внятна, понятна и интересна другим, нужно развивать ее, необходимо проводить разнообразные игры, разрабатывать методики проведения игр, чтобы дети были заинтересованы в игровой деятельности.

В данной работе раскрывается значение игр для детей раннего дошкольного возраста, их роль в речевом развитии детей. В процессе дидактических игр многие сложные явления расчленяются на простые и, наоборот, осуществляется аналитическая и синтетическая деятельность, игры подводят детей к обобщению и классификации, к употреблению слов, обозначающих обобщенные понятия (посуда, мебель, одежда, обувь, продукты). Поэтому дидактические игры – это не просто заполнение свободного времени детей, а спланированный и целенаправленный педагогический прием для расширения и закрепления полученных ими знаний, дети на практике самостоятельно применяют полученные на занятиях знания об окружающем в новых, игровых условиях, что весьма благоприятно влияет на их умственное развитие и конечно же на речь.

Перспективное планирование по развитию речи

Сроки	Работа с детьми	Работа с родителями	Работа с педагогами
Сентябрь	Изучение методической литературы Диагностика уровня развития речи детей. Цель: Повышение собственного уровня знаний. Проведение входного диагностического исследования, используя метод наблюдения.		

Октябрь	Знакомство детей с дидактическими играми на развитие речи. Д/и «Угадай персонажей сказки». Д/и «Чья мама, чей малыш?» Д/и « Волшебный мешочек» (мячики). Цель: Способствование развитию активной речи, зрительного восприятия, памяти, внимания.	Консультация для родителей «Игры для развития детей от года до трех лет». Информация в МАХ «О необходимости развития мелкой моторики».	
Ноябрь	Заучивание пальчиковых игр: «Мы капусту рубим, рубим», «Замок», «Кошка», «Большие ноги шли по дороге». Д/и «Спрячем мышку». Цель: Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения, мышление, восприятие, обогащение словаря закрепить основные цвета: синий, жёлтый, красный, зелёный; закрепить названия геометрических фигур: квадрат, круг, треугольник.	Консультация для родителей о том, что такое «Мелкая моторика» и как она связана с развитием речи детей раннего возраста. Выявить степень осведомленности родителей о том, что такое «Мелкая моторика». Определить степень осведомленности родителей о том, как развивать мелкую моторику у детей раннего возраста, и где брать необходимый материал.	

Декабрь	Прослушивание аудиозаписей и чтение сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Рукавичка». Цель: Развитие речи, памяти, учить слушать сказку внимательно, проговаривать простейшие звукопроизношения ко-ко-ко, пи-пи-пи и т.д., расширять словарный запас детей. Включение в план занятий по развитию мелкой моторики: рисование. «Снежок порхает кружится», «Елочка – зеленая иголочка». Цель: Продолжать учить прикладывать кисть всем ворсом к бумаге и обмакивать в краску по мере необходимости. Вызвать радость от процесса изображения, результата, желания показать свой рисунок ребятам и взрослым.	Консультация для родителей «Речевое развитие детей раннего возраста». Цель: Повысить компетентность родителей в значимости развития речи детей раннего возраста.	
Январь	Д/и «Кто где живет?». Д/и «Где, чья тень?». Цель: Знакомство детей с домашними и дикими животными и их средой обитания. Развитие словарного запаса, внимания, логического мышления, зрительной памяти и мелкой моторики.		

Февраль	Беседы с детьми, рассматривание иллюстраций на тему: «Наши пернатые друзья» -привлечение родителей к изготовлению кормушек. Цель: Развивать зрительное восприятие, внимание, память, усидчивость, расширять знания детей о птицах. Д/и «Подбери колеса к машине». Д/и «Подбери пару варежек». Цель: Учить детей соотносить цвета путем подбора «такой» - «не такой», знакомить с основными цветами. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, мелкую моторику рук.		
Март	Пение под музыкальное сопровождение: «Пеку пирожки», «Капает дождик». Цель: Развитие мелкой моторики, выполнять движения руки в соответствии с текстом песен, развивать слуховое восприятие, проговаривать звуки кап-кап, кря-кря и т.д. Д/и «Бусы для мамы» нанизывание крупных бусин на шнурок. «Веточка мимозы» рисование пальчиком. Цель: Развивать мелкую моторику рук, тонкие движения пальцев, координацию рук. Развивать зрительное внимание.		Круглый стол по теме « Развитие речи посредством дидактических игр »
	Д/и «Когда это бывает?».	Консультация для родителей « Значение	

Апрель	Д/и «Я назову, а ты покажи». Д/и «Чудесный мешочек» определи игрушки на ощупь. Цель: Закрепление знаний детей о временах года, о природных явлениях, развитие познавательного интереса. Продолжать формировать умение включаться в диалог, упражнять в звукопроизношении (динь-динь, ду-ду), расширять словарный запас. Развитие словарного запаса, внимания, зрительной памяти и мелкой моторики. Учить детей определять на ощупь предметы, развивать тактильные ощущения. Развивать речь ребенка.	речевого общения взрослых с ребенком дома».	
Май	Создание пособия для игры с закреплением знания формы и цвета. Цель: Закрепить знания детей о форме и цвете, развитие мелкой моторики; формировать элементарные математические представления; развивать фантазию и воображение. Диагностика уровня развития речи детей. Цель: Проведение контрольного диагностического исследования, используя метод наблюдения и карты индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной общеобразовательной программы, выявить положительные результаты проделанной работы, проанализировать недостатки.	Выставка для родителей дидактических игр и пособий по развитию речи.	

Форма отчетности:

- сделать консультацию для родителей на тему «Развитие речи детей раннего дошкольного возраста посредством дидактических игр»;
- составить картотеку дидактических игр; материала по развитию мелкой моторики; песенок и потешек по звукопроизношению; игр по развитию речи.
- организация выставки «Дидактические игры, способствующие развитию речи»
- фотоотчет на тему: «Развитие речи детей раннего дошкольного возраста посредством дидактических игр».

«Сказкотерапия как средство формирования развития речи детей 2-3 лет» Мартыновская М.Н. 2026-2027 уч. год

Актуальность: В настоящее время, особую актуальность приобретает проблема развития речи детей дошкольного возраста. Развития связной речи ребенка является важнейшим условием его полноценного речевого и общего психического развития, поскольку язык и речь выполняют психическую функцию в развитии мышления и речевого общения, в планировании и организации деятельности ребенка, самоорганизации поведения, в формировании социальных связей. Язык и речь - это основное средство проявления важнейших психических процессов памяти, восприятия, мышления, а также развития других сфер: коммуникативной и эмоционально-волевой. Этим и обусловлен выбор моей темы.

Цель: Содействие развитию речи детей, обогащению словаря, развитию образного строя и навыков связной речи через сказку.

Задачи:

- развитие умения связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения;
- обогащение словаря;
- развитие умения воспринимать, понимать и эмоционально откликаться на сказку;
- развитие представления об окружающем мире;
- воспитание интереса и любви к русскому народному творчеству;
- побуждение к использованию сказочных сюжетов в самостоятельной игровой и творческой деятельности.
- вызвать интерес к книгам и их рассматриванию;
- воспитывать любовь к художественной литературе;
- развивать традиции семейного чтения;

Ожидаемые результаты:

В результате поставленных задач у детей формируются следующие знания, умения, навыки:

- знание определенных сказочных сюжетов;
- умение понимать сюжетную линию сказки;
- развивается речь детей; умение излагать сказку связно, последовательно, логично, передавать в пересказе основные моменты сказочного произведения;
- выражать свои мысли и чувства в речи;
- умение передавать художественный образ в рисунке (иллюстрация, в словесной форме;
- развитие потенциала, фантазии, воображения, способность к словотворчеству.

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Педагоги		Пополнение библиотеки группы новыми красочными книгами с русскими народными сказками.						Театрализация для детей	

Родители	Анкета для родителей по развитию речи детей Консультация «Сказкотерапия или сказочное лечение души».	Работа с родителями по пополнению книжного уголка русскими народными сказками. Консультация для родителей «Положи своё сердце у чтения».	Изготовление костюмов, атрибутов для театрализованной деятельности для сказки «Колобок»	Консультация для родителей «Воспитание сказкой».	В уголке для родителей: «О чем и как беседовать с детьми после чтения».	Консультация для родителей: «Как ускорить процесс понимания сказки» (папка-ширма).	Родительское собрание «Сказкотерапия, как средство формирования развития речи детей 2-3 лет».	Изготовление костюмов, атрибутов для театрализованной деятельности.	Оформление выставки рисунков: «Моя любимая сказка» (сотворчество детей и родителей)
----------	--	--	---	---	--	---	--	--	--

Дети	Определить уровень развития речи детей – диагностирование. Выявление трудностей у детей.	Рассказывание русской народной сказки «Репка». Дидактическая игра. Выложи сказку «Репка». Чтение потешки «Репка» Лепка "Репка".	Рассказывание русской народной сказки «Колобок». Беседа по сказке «Колобок» Показ настольного театра «Колобок». Слушание аудиозаписи «Колобок». Подвижная игра «Колобок»	Рассказывание русской народной сказки «Теремок». Показ настольного театра «Теремок». Вспомним сказку по иллюстрациям. Подвижная игра «Теремок»	Чтение русской народной сказки «Курочка ряба» Рассказывание детьми сказки «Курочка ряба» с помощью мнемотаблицы Прослушивание аудиосказки «Курочка ряба» Дидактическая игра. Выложи сказку «Курочка Ряба».	Чтение русской народной сказки «Маша и медведь». Показ настольного театра «Маша и медведь». Подвижная игра «У медведя во бору» Игры-пазлы «Маша и медведь» Раскрашивание медведя.	Чтение русской народной сказки «Волк и козлята». Показ настольного театра «Волк и козлята». печатная игра «Собери картинку». Игры-имитации «Волк», «Козлята». Подвижная игра «Как мы поили козлят»	Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка». Показ настольного театра «Заюшкина избушка». Игра-пазлы «Заюшкина избушка». Нетрадиционная техника рисования «Заюшкина избушка»	Чтение русской народной сказки «Три медведя». Показ настольного театра «Три медведя». Слушание аудиозаписи сказки «Три медведя». Конструирование из строительного материала «Дом для медведя», стол, стульчик, кровать для мамы. Подвижная игра «Мишка вылез из берлоги»
------	---	---	---	--	--	--	---	--	---

Перспективное планирование проектов Мартыновской М.Н на 2026-2027 учебный год во второй группе раннего возраста
«Ромашка»

№	Месяц	Тема	Цель
1	Октябрь	Проект «Домашние животные» (2-3 года).	создание условий для формирования у малышей познавательного интереса к домашним животным и развития у них бережного и заботливого отношения к ним через познавательную и игровую деятельность
2	Ноябрь	Проект по ОБЖ «Мой друг - светофор» (2-3 года).	создать условие для формирования у детей младшего дошкольного возраста навыков безопасного поведения через ознакомление с правилами дорожного движения, безопасного поведения на дорогах.
3	Февраль	Проект «Разноцветные светлячки» (2-3 года).	целенаправленное и систематическое обогащение сенсорного опыта детей как основы познания мира предметов и их свойств, а также развитие сенсорных способностей.
4	Март	Проект «Весенняя капель» (2-3 года).	сформировать у них представления о весенних природных явлениях (капли, сосульках) и развить исследовательские умения в процессе ознакомления с объектами неживой природы.
5	Апрель	Проект «Краски весны» (2-3 года).	развитие художественно-творческих способностей малышей через использование нетрадиционных техник рисования.
6	Май	Проект «Семья на ладошке» (2-3 года).	сформировать у детей младшего дошкольного возраста первоначальные представления о семье, а также воспитать чувство привязанности и любви к своим родителям и родственникам.

Перспективное планирование проектов педагога Гороховой О.Н. на 2026-2027 учебный год
во второй группе раннего возраста «Ромашка»

№	месяц	тема	цель
1.	ноябрь	Индивидуальный проект.	
2.	декабрь	«Новогодняя игрушка»	Создать хорошее настроение у детей и желание вместе со взрослыми изготовить новогоднюю игрушку для украшения ёлки.
3.	февраль	«Маленькие чистюли»	Формировать речевое развитие детей через КГН.
4.	апрель	«Семья на ладошке»	Формировать у детей раннего возраста первоначальные представления о семье; воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам.